

તીર સંવત ૨૪૮૪
વિક્રમ સંવત ૨૦૧૦
કરોડશન ૧૯૫૮

પ્રત. ૧૦૦૦

• મુદ્રક •
પંડિત મણીલાલ અવેરગંદ ગાંધી,
ન.ય.ન. પ્રિન્ટિંગ પ્રેસ,
દી-સાની માડી, રીંગીરોડ પુલ
નીચે અમદાવાદ

श्रीमद् बुद्धमार्गदर्शीशिरः



શ્રી આંતર જ્યોતિ ભાગ-૩માં આવેલ મદદ તરીકેની રકમની યાદિ

- ૨૧૦-૦-૦ ઉપાધ્યાય-દેલાસસાગરજી ગણી વર્ષના ઉપદેશથી-અમ
નાનાન્-જૈન મોસાયટીની તરફથી
- ૧૨૦૦-૦-૦ અનુયોગાચાર્ય પંચાસ-મહોદયસાગરજી ગણીના ઉપદેશથી
જુદા જુદા આવકો તરફથી.
- ૧૦૦-૦-૦ સાધ્વીજી-મનોહરશ્રીજીના ઉપદેશથી શ્રી ગોલવાડના ઉપા
શ્રય તરફથી
- ૧૦૦-૦-૦ સધવી-આવક-મણીલાલ લોદ્રાવાળા તરફથી હા-કંકુચંદભા
નથા-અમલદામ
- ૫૧-૦-૦ પ્રાનીજ-ગેઠ-રતિલાલ કેશવલાલભાઈ તરફથી.
- ૫૦-૦-૦ વિગ્નપુર શા સકરચ દ-અમથાલાલ તરફથી. હા બાણુલાલ
- ૪૧-૦-૦ પ્રાનીજ આવિકા-દીવાળીઆમના ઉપાશ્રય તરફથી
- ૪૧-૦-૦ પ્રાનીજ દુમડના ઉપાશ્રય તરફથી
- ૨૫-૦-૦ પ્રાનીજ-આવિકા રેવામાલ તરફથી હા શા-શામળદ
તુલગગમે આપ્યા.
- ૨૫-૦-૦ મેમાળા-સોમચ દ-ચુતીલાલ તરફથી
- ૨૫-૦-૦ મેમાળા-પુતમચ દભાઇ કોઆચંદ તરફથી
- ૨૫-૦-૦ વાટકોપર-શા-નેમચંદભાઇ તારાચંદભાઇ તરફથી

પૃષ્ઠ	ક્રિ.ટી	અશુદ્ધિ	શુદ્ધિ
૬૨	૮	વપ	વેપ
૬૮	૧૭	દદ	દર
૭૧	૫	૦	૨
૯૨	૧૭	૦	૫
૭૩	૧૧	ચકુ	ચાકુ
૭૬	૧૬	કૃતિ	વિકૃતિ
૭૬	૧૬	જર્	જા
૮૧	૨૦	એ	એક
૮૬	૧૮	હે	હવે
૮૧૭	૬	આ	અ
૮૭	૨૪	વળણુવ	વેળણુવ
૮૯	૧૬	ખના	ખેવા
૯૨	૭	ના	નું
૧૦૧	૮	આમ	આમ સાભળી
૧૩૫	૧	હક	હકા
૧૩૫	૧૫	હતા	હતા નહી
૧૪૧	૨૨	તા	તો
૧૪૩	૧૬	હશે	હશે નહિ
૧૬૬	૧૬	સન્મા	સન્માદિ
૧૬૮	૭	લાળ્યો	આળ્યો
૧૭૧	૧૬	પાડવા	પાડવા
૧૭૨	૧૨	સૃષ્ટિ	સૃષ્ટિ
૧૭૪	૭	ચણ	પણ
૧૭૮	૧૧	ને	૦
૧૮૬	૭	વ	૫
૧૯૪	૮	સ ગધી	સંખ ધ

પૃષ્ઠ	લિટી	અગુદ્ધિ	ગુદ્ધિ
૩૧૯	૯	વમ	વેષ
૩૨૩	૭	મૂલ	મૂલ
૩૩૩	૧૯	સાડય	સાડય
૩૩૪	૫	યાતમા	યાતનામા
૩૩૪	૧૭	પરોપાર	પરોપકાર
૩૫૧	૧૯	અન્ય	અગ્નેય
૩૬૨	૧૨	ગજાર	ગુજારી
૩૬૮	૮	સહટોને	સ કોટ
૩૬૯	૩	ખી	ખી
૩૭૯	૧૮	પથુ	પથુ ન માન્યુ
૩૮૦	૯	થી	ની
૩૮૨	૧૭	ખુદ્ધિ	ખુદ્ધિ
૩૮૪	૫	સર	દર
૩૮૫	૧૮	ગે	ગો
૩૮૫	૧૬	પીડ	પીડા
૩૮૫	૨૦	૦	દિ
૪૦૧૭	૧૨	મ	માં
૪૦૧૭	૧૩	આમ	આમડ
૪૦૧૭	૩૨	તનુ	તિ
૪૧૪	૧૪	ખતે	અતે
૪૫૦	૧૩	પહે	પહે
૪૫૪	૧૩	ની	થી

આવ્યો પણ તેના સ્વરૂપને અને તેના પ્રભાવને નહીં જાણતો હોવાથી ઘેટાના ગળે ખાંધ્યો, અજ્ઞાનતાયે વસ્તુ તત્ત્વની જોળખાણ થતી નથી. જેથી મનુષ્યો પુણ્યોદયે પ્રાપ્ત થએલ અનુકુલ સાધનોની સત્ય સાર્થકતા કરવા સમર્થ બનતા નથી તે સદાય ખીચારા રહે છે. બહાદુર બનતા નથી. આ ભરવાડને ચિન્તાચૂરક ચિન્તામણિ પ્રાપ્ત થયો છતાં ખીચારો ને ખીચારો રહ્યો કારણકે તેના સ્વરૂપને પ્રભાવને જાણતો નથી. તેને પથરો માની ઘેટાના ગળે ખાંધ્યો છે. તેવામાં તેના તત્ત્વને જાણનાર—અને પ્રભાવને પીછાણનાર ઝવેરીએ તેની માગણી કરી. તેના કદ્યા પ્રમાણે મિષ્ટાન્ન પૂર્વક પચીસ રૂપિયા આપીને લઈ લીધો અજ્ઞાની ભરવાડ, આટલું મળવાથી ઘણો ખુશી થયો પણ સત્ય લાભને લઈ શક્યો નહીં. બત્રીશ દોષને ટાળવા માટે અચૂત કરનારને હીનતા હીનતા ભાસતી નથી. અજ્ઞાની માણસોને ચિન્તામણિ—કામકુંડ કામધેનુ અને કલ્પવૃક્ષ કરતાં પણ અધિક મહિમાવંત અને જેની કિંમત મહોટો ઝવેરી પણ કરી શકે નહીં એવો મનુષ્યભવ પુણ્યોદયે મળ્યો. પરંતુ ખાનપાનમાં, મોજશોખમાં—વિષય કષાયના વિકારોમાં લપટ બનવાથી અને તેમાં ખુશી થતા હોવાથી તેની સાર્થકતા અને સફલતા કરી શકતા નથી. જેઓ સમ્યગ્જ્ઞાન મેળવી શકશે નહીં અને આત્મસ્વરૂપને જોળખશે નહીં તે તેઓની હીનતા અને હીનતા ખસશે પણ નહીં. પશુની માફક મનુષ્ય ભવ પૂરો કરીને જશે માટે અરે ભાવ્ય શાલિઓ ! તમોને મહામોંઘિરો મનુષ્યભવ દશ દૃષ્ટાન્તે દુર્લભ પ્રાપ્ત થયો છે. માટે રાત્ર-દેવ અને મોહના વિકારોને

વિકારો અને વાસનાના આવિર્ભાવો ખસતા નથી. આવું સામાયિક ક્યારે થાય ? જ્યારે તમે સાંસારિક સુખની આસક્તિ ટાળીને તેમજ સમ્યગ્ જ્ઞાનાદિકને પ્રાપ્ત કરવા પૂર્વક ખત્રીશ દોષને ટાળવા લગતી લગાડો તો જ થાય દુન્યવી સુખની મીઠાશ લેવામાં અને તેમા રાચી માચી રહેવામાં કર્મોના બંધનોને તોડનાર નિર્મલ સામાયિક ખની શકતું નથી. માટે સંસારના પદાર્થોની આસક્તિને દૂર કરો. આસક્તિ રાખીને મત નિયમને લેનારની તેનું પાલન કરવામાં અને પોષણ કરવામાં દઢતા રહેતી નથી. સહેજ પ્રતિકુલતા આવવાથી વિવેકને વિસારી વિવિધ બાનાઓ કાઢીને લીધેલા મત નિયમને વિસારે છે

લાલસાનું દંષ્ટાન્ત

એક લાલશાં નામના માણસે ગુરૂ પાસેથી કોઈની વસ્તુ પૂછ્યા વિના લેવી નહીં એવી બાધા લીધી. તેને દરરોજ કારણવશાત્ જો ગાઉ દૂર રહેલ ગામમાં જવું પડે છે. માર્ગે રહેલા આંખાના વૃક્ષોને દેખી મનમાં તેની કેરીઓ લેવાની અભિલાષા દરરોજ રહ્યા કરે છે. એક દિવસ તે માર્ગે જતાં મનોહર કેરીઓવાળો આંખો દેખ્યો. માનસિક વૃત્તિ કાણુ રહી નહીં અને લીધેલી બાધા ભાગે નહીં તેવી સુક્તિ કરીને આંખાની પાસે આજ્ઞા માગવા લાગ્યો અરે આંખા ! તારી કેરીઓ, દશ બાર લઉં. આંખો તો ક્યાંથી બોલે ? પણ પોતે બોલવા લાગ્યો. ‘લે.’ દશ-પંદર. આ પ્રમાણે બોલી પંદરેક કેરીઓ લઈ લેતો અને મનમાં માનતો કે, લીધેલી બાધા સચવાય છે અને કેરીઓ પણ મળે છે.

૨ પરોપકારમાં સ્વોપકાર પણ સધાય છે.

સમ્યગ્જ્ઞાની વિચાર અને વિવેક પૂર્વક પ્રત્યેક પ્રાણીઓ ઉપર કૃષ્ણા લાવીને શક્ય સહકાર-સહાયને આપીને પોતાની ફરજ બજાવી સ્વજીવનની ઉન્નતિ સાધે છે તેઓ સમજે છે કે પરોપકાર વિના આત્મોન્નતિ જલ્દી સધાતી નથી. અને આનંદ પૂર્વક જીવન વ્યતીત થતું નથી. પરોપકારને સ્વોપકાર માને છે તેઓ સારી રીતે માન્યતાને ધરાવે છે કે પરોપકાર વિના પોતે આગળ વધી શકે તેમ નથી. જે જે માણસોએ સ્વોન્નતિને સાધી છે તે પરોપકારના આધારેજ. એટલે તેવા પ્રસંગે શક્ય પરોપકારને કરવામાં પાછા પડતા નથી.

ડોક્ટરનું દષ્ટાન્ત

સામાન્ય સ્થિતિમાન એક શ્રાવકના પુત્રે અન્યની પાસેથી મદદ લઈને ડોક્ટરી અભ્યાસ સારી રીતે કરી ડોક્ટર બન્યો પણ ધાર્મિક અભ્યાસ સારા પ્રમાણમાં પ્રથમ કદેલ હોવાથી જે જે દર્દીઓ આવે તેઓના ઉપર કૃષ્ણા ભાવ લાવીને જો તે દર્દીઓની સારી સ્થિતિ ન હોય તો “શ્રી” લેતો નહીં. અને મદત દવા આપતો તેથી તેની ગામ નગરમાં સારી રીતે પ્રસિદ્ધિ થઈ. સદ્ગૃહસ્થો પણ તેની પ્રશંસા કરવા લાગ્યા. અને ધંધો અધિક પ્રમાણમાં ચાલવા લાગ્યો. કમાણી ઘણી થતી હોવાથી પરોપકારમાં પ્રેમ અધિક વધ્યો એક મજુર, આખો દિવસ મજુરી કરી જે પૈસાઓ પ્રાપ્ત થાય. તેના આધારે માતપિતા પુત્રાદિતું ભરણું પોપણ કરતો પણ તાવ આવતો હોવાથી મજુરી કરી શકાતી નહીં. કુટુંબ પૈસાના અભાવે બૂખે રહેવા લાગ્યું. ડોક્ટરને દવાના પૈસા આપવાની પણ તાકાત નહોતી. આ

ડૉક્ટરને બીમાર પડેલ મનુર અને તેના પરિવારની દશાની ખબર પડી કરુણા લાવી ત્યાં આવીને તેને દવા તથા ભરણપોષણાર્થે પચીશ રૂપિયા આપી પરોપકાર કર્યો. અને સ્વોન્નતિને સાધીને સદ્ગતિને મેળવી આમ સ્વોપકાર રહેજે થાય છે.

૩ વિવેક કરીને જ્ઞાનવરણીય કર્મોને દૂર હઠાવો.

અનાદિ કાલથી આત્મા કર્મોવડે લિપ્ત બનેલ છે. અને રાગ-દ્વેષ અને મોહ વડે અધિકાધિક લિપ્ત બનીને ચાર ગતિમાં ચોરાશી લાખ ચોનીઓમાં પરિભ્રમણ કરે છે. કર્મો વડે જ કર્મો બંધાય છે. આઠ કર્મો સિદ્ધ ભગવાનોને નથી તેથી તેઓ કર્મોને બાંધતા નથી અને રાગ-દ્વેષ અને મોહના અભાવે અનંત-અવ્યાબાધ સુખનો અનુભવ કરી રહેલ છે આપણે રાગ-દ્વેષાદિકનો જો ત્યાગ કરીએ, સર્વધા-સર્વદા અને સર્વત્ર જો તેઓનો ક્ષય થએલ હોય તો અનંત સુખનો અવ્યાબાધ રીતે અનુભવ કરી શકીએ જ્ઞાનાવરણીય કર્મથી જ્ઞાનાવરણીય કર્મ બંધાય છે, અને દર્શનાવરણીય કર્મથી દર્શનાવરણીય કર્મ બંધાતું રહે છે. અને દર્શનાવરણીય કર્મથી મિથ્યાત્વ મોહનીય કર્મ બંધાય છે. અને મિથ્યાત્વ મોહનીય કર્મના આધારે ચારે ગતિમાં પરિભ્રમણ કરવું પડે છે. જો મિથ્યાત્વમોહનીય કર્મનો ક્ષય થાય તો કર્મોનો ભાર નથી કે લાંબો કાળ ટકી શકે, માટે પ્રથમ જ્ઞાનાવરણીયનો ક્ષય કરવા માટે સમ્યગ્ જ્ઞાનની આવશ્યકતા રહેલી છે સમ્યગ્ જ્ઞાનથી વસ્તુગતે વસ્તુની સમજણ પડે છે. હેય જ્ઞેય અને ઉપાદેયની સમજણ પડતાં

અમદાવાદમાં શાંતિદાસ શેઠ દેવશુર અને ધર્મના ઉપાસક હતા અને ઝવેરાતનો વ્યાપાર કરતા હતા. કદાપિ કોઈને કપટ કરી છેતરતા નહી. ન્યાયસંપન્ન વિભવ વાળા હોવાથી ઝવેરાતમાં સારી કમાણી તેમને થતી. એક વખત દીલ્હી શહેરમાં આ શેઠ ઝવેરાતના વ્યાપાર માટે આવેલ છે. તે વખતે જહાંગીર બાદશાહનું રાજ્ય હતું. એકઠા આ બાદશાહ વિચારવા લાગ્યો કે આ શહેરનાત મહેને મળી તેનું કયું કારણ હશે ? સઘળા રાજાઓ તાબે બનીને મારી સેવા બજાવે છે તેનું કારણ હોવું જોઈએ ? સભામાં આવેલ ઝવેરીઓને પ્રશ્ન કર્યો કે તમે ઝવેરાતની કિંમત સારી રીતે કરો છો. તો મારી કિંમત કેટલી ? તે બરોબર તપાસ કરીને કહો ? ઝવેરીઓ મુંઝવણમાં પડ્યા. અને માંહોમાંહી વિચાર કરવા લાગ્યા કે, કરોડોની કિંમત કહીશું, તો પણ આ બાદશાહ કહ્યે કે મારી પાસે અબજોની કિંમતના હીરાઓ અને ઝવેરાત છે. તેનો હું સ્વામિ છું. તમોએ તે ઝવેરાતની કિંમત કરી પણ મારી કિંમત કેટલી તે કહો ? આ પ્રમાણે સાંભળી ઝવેરીઓ વિમાસણમાં પડેલ છે. તેટલામાં શેઠ શાંતિદાસ તેમની પાસે આવ્યા. અને ઉદાસીનતાનું કારણ પૂછ્યું. ઝવેરીઓએ કહ્યું કે બાદશાહ જહાંગીરે પોતાની કિંમત પુછી છે. કેટલી કિંમત આંકવી તેની મુંઝવણમાં પડ્યા છીએ. શેઠે કહ્યું કે આમાં મુંઝવણમાં પડવા જેવું નથી. જહાંગીરની કિંમત હું કરીશ ! ઝવેરીઓને આશ્ચર્ય થયું કે આ યુવાન શાંતિદાસ કેટલી કિંમત આંકે અને કેવી રીતે કહે છે. તે જોઈએ તો ખરા ! ઝવેરીઓ શેઠ શાંતિદાસને સાથે લઈને જહાંગીર

બાદશાહની સલામાં હાજર થયા બાદશાહે કહ્યું. કે, મારી કિંમત આજેજ કરવી પડશે. શાંતિદાસે કહ્યું કે 'બાદશાહ ? કાંટો મગાવો ! જોખીને તમારી કિંમત કરીયે.' બાદશાહે હીરાઓ જોખવાનો કાંટો મગાવ્યો તેમાં હીરાઓ મૂકીને બન્ને પદ્મામાં વારાફરતી હીરાઓ જોખીને કહ્યું કે 'જહાંપનાહ ! આપની કિંમત આંકી તમારી કિંમત એક રતિની (લાગ્ય) છે બાદશાહે વિચાર્યું કે શેઠ વિચારીને બોલેલ હશે તેથી તેનો અર્થ પુછ્યો. શેઠે કહ્યું કે મનુષ્ય પણામાં અમે તથા પ્રજાઓ અને તમે સરખા છીએ. પરંતુ રતિ કહેતાં લાગ્ય તમારૂં અધિક છે, એટલે તમે બાદશાહી લોગવો છો. આ પ્રમાણે સાંભળી બાદશાહે શેઠને અમદાવાદના નગર શેઠની પદવી આપી. અને બહુ સન્માન કર્યું. આ પ્રમાણે સદાચારી શેઠને પુણ્યથી સઘળી સાદ્યબી મળી.

૮ ડાહ્યા સમજી માણસો પાણુ વસ્તુનું સ્વરૂપ જ્યાં સુધી ન સમજાય ત્યાં સુધી ભ્રમણામાં પડે છે અને વિવિધ અનર્થને કરી બેસે છે.

વસ્તુ સ્વરૂપ સમજ્યા પછી ભ્રમણા-ભ્રાંતિ રહેતી નથી, તેથી હેય ત્યાગ લાયક વસ્તુઓ ત્યાગ કરી શકાય છે. વિષય કપાયના વિકારોનું બલ રહેતું નથી. અમદાવાદ શહેરમાં ગીરધર ગોપાળની પેઢીની પ્રસિદ્ધિ સારી હતી તેથી તે પેઢીમાં ધાપણ મૂકવા ઘણા દોડો આવતા. એક વખત બહાર ગામના એક ગ્રેહનો નોકર પોતાના શેઠની ધાપણને મૂકવા આ પેઢી ઉપર આવ્યો. ગીરધર ગોપાલે રૂપિયા ગણીને

ઉપાર્જન કર્યા પછી આસક્તિના યોગે તેનો સદુપયોગ કરતા નથી. તેઓ સમજે છે કે ધનાદિક હશે તો સગા વહાલાં સેવા આકરી કરશે પરંતુ તે ધનાદિકથી જ્યારે ચિન્તાઓ ઉત્પન્ન થાય છે. ત્યારે તેઓને સમજણ આવે છે. મુખ તો અનાસક્તિના યોગે પ્રાપ્ત થાય છે.

એક શેઠે કળોને સહન કરી ઘણું ધન મેળવ્યું. પરોપકારાર્થે એક રૂપિયો પણ ખર્ચ્યો નહીં કોઈ કહે. ત્યારે તેને કહે છે, કે વૃદ્ધાવસ્થા જ્યારે આવશે ત્યારે ખર્ચીશું. અને પુણ્યનું ભાતુ બાંધીશું. આમ કરતાં અસહ્ય વ્યાધિએ તેના ઉપર ઘેરો ઘાલ્યો. દવાઓ વિવિધ કરી પણ આરામ થયો નહીં. સગાં વહાલાં તથા ગામના લોકો જોવા આવ્યા અને કહેવા લાગ્યા કે, અસાધ્ય વ્યાધિ થયેલ છે. માટે હવે તો કાંઈ પરોપકારાર્થે કહો. સ્વપુત્રોને જોલાવી તિબેરી તરફ હાથ કરે છે ત્યારે પુત્રો મહાજનના સદ્ગૃહસ્થોને કહે છે કે અમારા પિતા એમ કહે છે કે બધા રૂપિયા ભીંતોમાં અને મકાનોમાં નાંખ્યા છે. શેઠથી હવે જોલી શકાતું નથી. તેથી પોતે હાથની આંગળીઓ હલાવીને એમ કહેવા માગે છે કે. પાંચ હજાર રૂપિયા ધમોઢા ખાતે આપો પરંતુ પુત્રો કહે છે. કે અરે ભાઈઓ અમારા પિતાશ્રીને સન્નિપાત થયો છે. આ પ્રમાણે પુત્રોના વચનો સાંભળી શેઠ બહુ પસ્તાવો કરવા લાગ્યા. જ્યારે હાથમાં ધન હતું ત્યારે કાંઈ પણ પરોપકારાર્થે ખર્ચાયું નહીં. હવે ભાવના થઈ ત્યાં પુત્રો કહે છે કે સન્નિપાત થયો આતો મનની મનમાં રહી ગઈ. શેઠ પરવોડે ગયા અને કાંઈ પણ આત્મહિત સાધી શક્યા નહીં.

૧૦ સંસારિક વિષયસુખો પડછાયા છે અને આત્મિક
વિકાસથી ઉત્પન્ન થએલ જ્ઞાન તેજસાચું સુખ છે
જેઓને આત્મતત્ત્વનું જ્ઞાન નથી. તથા જેઓને
પોતાના આત્મામાં ફેટલી શક્તિ રહેલી છે તેની શ્રદ્ધા અને
જ્ઞાન નથી તેઓ વિવિધ પ્રકારે બોલતા સંલગ્ન છે. કે
અમો શ્રીમંત અને ધનાદિક પરિવારવાળા હોવાથી સુખી
છીએ ત્યારે ફેટલાક જનો કહે છે કે પુત્રાદિકના અભાવે
અમો દુઃખી જીવનને ગુલરીએ છીએ. શ્રીમંતો પણ કહે છે
કે, અમો પુત્રાદિકના અભાવે દુઃખી છીએ. સત્તાધારીઓ
અધિકારીઓને આપણે બોલતાં સાંભળીએ છીએ કે. નોકર,
સેવકો તથા પત્ની પુત્રાદિક અમારા તાળામાં રહેતા નથી
અમારી આજ્ઞા મુજબ કાર્યો ને કરતા નથી સ્વચ્છંદતાએ
ગમે તેમ બોલ્યા કરે છે. ઈચ્છા પ્રમાણે વર્તન રાખે છે તેથી
બહુ દુઃખ થાય છે. બીજાઓ ઉપર સત્તા-અધિ
કાર ચલાવીએ છીએ ઘરમાં સત્તા અધિકાર ચલાવી
શકતા નથી. આ દુઃખ ક્યાં જઈને કહેવું. વ્યાજના આધારે
આજીવિકા ચલાવનારો કહે છે કે સરકારે અમારી આજીવિકાનું
સાધન બંનેરથી હુંટવી લીધું. ક્યાં જઈને પોષારો કળીએ? રક્ષક
ભક્ષક બને ત્યાં શો ઉપાય ? સરકાર પણ ઘણા પ્રકારે ખૂમો
પાડે છે, કે અમારા ઉપર અન્ય સત્તાધારીઓ, સત્તાનો
દુરુપયોગ કરી દબાણો પુનઃ પુનઃ કર્યા કરે છે. એટલે અમેને
સુખ નથી. વ્યાધિશસ્ત્રો, માનસિક ચિન્તાવાળાઓ પણ વારે
વારે પોષારો પાડ્યા કરે છે કે આ વ્યાધિઓ આ ચિન્તાઓ
રુમારે ટળશે ! આ પ્રમાણે જેમણે આત્મ સ્વરૂપનું જ્ઞાન

કર્ચું નથી તેઓ નિરન્તર દુઃખમય જીવનને ગુજારે છે માટે દુઃખોને ટાળવાનો ઉપાય. આત્મતત્ત્વને ઝોળખીને પદાર્થો-માંથી સંયોગમાંથી આસક્તિનો ત્યાગ કરવો જરૂરનો છે.

૧૧ ઈર્ષ્યાગ્રુ, શ્રીમંત કે સાધારણ વ્યક્તિના આણે લેવાની ગોઠવાણુ કરે છે પણુ છેવટે તે બેવડો દંડાય છે.

ધનાદિક પ્રાપ્ત કર્યા પછી શ્રીમંતને મહોટાઈ મેળવી પ્રશંસા પાત્ર બનવાની ઈચ્છાઓ રહ્યા કરે છે, જો કે દરેકને મહત્તા મેળવવાની ઈચ્છા હોવી જોઈયે. પરંતુ ઉન્માર્ગને અડધુ કરવા પૂર્વક ન હોવી જોઈયે. એટલે અન્ય શ્રીમંતને સમાજમાં હલકો પાડવા ખાતર કપટ કળા કેળવવી અને હલકા પાડવા પ્રયાસો કરવા તે હિતકર નથી. દરેક શ્રીમંતો પુણ્યોદયે પુરુષાર્થને કરવાથી મહત્તાને મેળવી પ્રશંસા પાત્ર બને છે. આ પ્રમાણે જો માન્યતા ધરાવાય તો દુઃખદાયી પ્રસંગ ઉપસ્થિત થાય નહીં. પરંતુ મૂઠ અજ્ઞાનીને એવી કુટેવ હોય છે, કે અન્ય જનોને હલકા પાડી પોતે પ્રશંસનીય બનવું.

એક શહેરમાં જીનદાસ નામે શ્રાવક મહોટા શ્રીમંત અને ધાર્મિક હતા તેની મહોટી પેઢી ઘણા વર્ષોથી ચાલતી હતી લાખો રૂપિયાની લેવડ દેવડ થતી હતી તેથી શેઠ તરીકે તેમની પ્રસિદ્ધિને જાણીને બીજો શ્રીમંત તેમના પર અદેખાર્થ ધારણુ કરતો અને તે શેઠ શહેરમાં ઠેમ હલકો પડે ને મૂલમાંથી નષ્ટ ઠેમ થાય તે ખાતર લાગ જોઈ રહેવ

હતો, તેવામાં જીનદાસે પાંચ લાખનો માલ લીધેલ હોવાથી પાંચલાખની હુંડીને ચૂકવવાનો પ્રસંગ ઉપસ્થિત થયો. માલના ભાવ બેસી ગયેલ હોવાથી લીધેલ વસ્તુઓ જલ્દી વેચી શકાઈ નહીં. માલના રૂપિયા ભરવાનો વખત આવ્યો. નાણાં ને ચૂકવે નહીં તો આખરૂં જાય અને થાપણોને મૂકનારાઓ દરોડો પાડે તેથી જીનદાસ શેઠ ગલરાયા. ત્રિજેરીમાં પાંચ હજાર હતા તેથી કાંઈ પાંચ લાખની હુંડી ભરપાઈ કરી શકાય એમ નહોતી. તેથી બીજાની પાસે ઉધારે રૂપિયા લેવા ગયા. પણ પાંચ લાખ જેવી રકમ મળી નહીં. તેથી થાકી અદેખાઈ કરનાર શ્રીમંત પાસે જઈને પાંચ લાખની માગણી કરી. અને કહ્યું કે વ્યાજ સહિત બે મહિનામાં રૂપિયા પાછા આપીશ. અદેખાઈ કરનાર મનમાં સમજ્યો કે આ લાગ સારો આવ્યો છે. મૂલમાંથી નાશ પામે તેવો ઉપાય કરવો. આમ વિચારીને જીનદાસને કહેવા લાગ્યો કે, શેઠ વ્યાજની જરૂર નથી તેમજ ગીરો મૂકવાની તમારે આવશ્યકતા નથી. તમારા જેવા શેઠની પાસેથી વ્યાજ લેવું તે ઉચિત ન કહેવાય સુખેથી ઇચ્છા મુજબ રૂપિયા લઈ જાઓ પણ શરત એટલી કે બે મહિના થયા પછી ને રૂપિયા આપી જાઓ નહીં તો સવાશેર માંસ તમારા શરીરમાંથી લઉં, શેઠને અન્યોપાય હતો નહીં તેથી તે પણ કષ્ટતાત પૂર્વક લખાણ કરી આપ્યું. પાંચ લાખ રૂપિયા લઈને હુંડીના રૂપિયા ચૂકવી આપ્યા. પરંતુ બે મહિના સુધીમા માલનું કોઈ ગ્રાહક થયું નહિ. અને રૂપિયા આપી શકાયા નહીં. ઈર્ષ્યાજોર શ્રીમંત, તગાળે કરવા લાગ્યો. કે રૂપિયા આપી શકાયા નહીં તેથી શરીરનું સવાશેર માંસ

આપો આ સંભાળી શેઠે વિચાર કર્યો કે મારો નાશ કરવાની
આ કળા તેણે કરી છે માટે ઘરેણું વેચીને પણ રૂપિયા ભરી
દેવા તે હિતકર છે. ઘરેણા વેચીને ભરવા ગયા ત્યારે પેલો
કહેવા લાગ્યો કે, તમારા લખાણ મુજબ શરીરનું માંસ
આપો. રૂપિયા રૂપિયા લેવાનો વખત વ્યતીત થઈ ગયો.
શેઠે રૂપિયા આપવા માંડ્યા અને તે લેવા માટે તેને
ઘણી આજીજી કરી પણ નહીં માનતાં તમારા શરીરનું માંસ
જ આપો તમોએ લખી આપ્યું છે મારે રૂપિયા જોઈતા
નથી. છેવટે આ ક્ષિયાદ રાજાની આગળ ગઈ-કે જીનદાસ
તેના લખાણ મુજબ માંસ આપતો નથી. માટે મહેરબાની
કરીને અપાવો રાજાએ દીવાનને કહ્યું

દીવાને-ચુકાદો આપ્યો કે જીનદાસ શેઠ શરીરનું
માંસ સવાશેર આપે પણ જો કાપતી વખતે વધારે
કપાશે અગર લોહી નીકળશે તો લેણુદારના ઘરની
સંપત્તિને લુટી લેવા પુર્વક તેને શુળીએ
ચઢાવામાં આવશે.

આ પ્રમાણેના ચૂકાદો સાંભળી પેલો લયભીત બન્યો
આતો લેવા ગઈ પૂત્ત અને જોઈ આવી ખસમ જેવી
બીના બની. શરીરને કાપવા જતાં નિયમ રહે નહીં. વધારે
જો કપાય તો શુળીએ ચઢવાનો વખત આવશે. આમ સમજી
સવાશેર માંસ લેવાની વાત ખંધ કરી અને પાંચ લાખ
રૂપિયા લેવા માટે કહ્યું. દીવાને કહ્યું કે તમોને રૂપિયા
આપવા છતાં લોધા નહીં અને રાજાનો પાસે જોટી ક્ષિયાદ

કરી તેથી તમારો દશલાખનો દંડ કરવામાં આવે છે અને પાંચ વર્ષની કેદની સજા કરવામાં આવે છે. ઇપ્પાખોર શેઠને દશ લાખ દંડ તરીકે ભરવા પડ્યા અને પાંચ વર્ષ કેદમાં રહેવું પડ્યું. માટે ધનાદિકને પ્રાપ્ત કર્યા પછી કોઇના ઉપર અદેખાઈ ધારણ કરીને અન્યને હલકો પાડી નષ્ટ કરવાની ઈચ્છા પણ કરવી નહી.

પ્રાયઃ મનુષ્યોને સંપત્તિ વૈભવ મળ્યા પછી અભિમાન અદેખાઈવિગેરે દુર્ગુણો આવીને ઘેરા ઘાલે છે તેથી તે આંખો છતાં અંધ બને છે, કાન હોવા છતાં બધિર બને છે. હિત શિખામણ માનતો નથી અને સંપત્તિના મદમાં એવું કરી બેસે છે કે તે પોતે વિપત્તિના વાદળો ઉપસ્થિત કરે છે. સંપત્તિનો મદ કેને છાંળ્યો છે ? તેનો વિચાર કરો તપાસ કરો. શ્રદ્ધાવંત અને ટેકવાળા જનદાસ શેઠની પ્રશંસા ધઈ અને વિપત્તિના વાદળો વિખરાઈ ગયા. માટે આંખોમાં અમી રાખીને દરેક પ્રાણીઓનું શુભ ચિન્તવવું ભેઈએ. તેનાથીજ આત્મકલ્યાણ સાધી શકાય છે.

૧૨—વિદ્ધ સંતોષી મનુષ્યો અન્યની ઉન્નતિને નિહાળી જેમ વર્ષાઋતુમાં મેઘજળથી નવ પદલ વિત થએલ વનરૂપિને દેખી “જવાસો” સુકાઈ જાય છે. તેમ સુકાઈ જાય છે.

પરંતુ તેઓ વિચાર કરતા નથી કે સામના પુણ્યોદયે અને પુણ્યાર્થને લઈને ઉન્નતિ થઈ છે. જો તે વિદ્ધ સંતોષીઓ અદેખાઈનો ત્યાગ કરવા પૂર્વક સદ્વર્તન ગણે તો તેઓની

પ્રસંગે જીવનમાં ભયંકર જોખમ લાવી ઘરખાદી કરી મૂકે છે. માટે નીતિશાસ્ત્રો તેમ જ ધર્મશાસ્ત્રો ફરમાવે છે કે કપટ કળાનો ત્યાગ કરવો તેનાથી કદાપિ સત્ય શાંતિ મળશે નહીં ઉલટી વિવિધ વિઠંબનાઓ ઉપસ્થિત થશે કોઈ વિશ્વાસ ધારણ કરશે નહીં અને જીવનમાં સરલતા નમ્રતા ક્ષમા અને સંતોષોદિ ગુણોને આવવાનો આવકાશ મળશે નહીં. તમે જે સુખ શાંતિને ચાહો છો. તેથી લાખો ગાઉ દૂર જશો સુખશાંતિને માટે પ્રથમ દંસનો ત્યાગ કરીને ન્યાય સંપત્તિ વિલવવાળા બનો અન્યાય કળા કપટ પ્રપંચથી કોઈને પણ સત્યશાંતિ મળી નથી અને મળશે પણ નહીં. માટે જે ન્યાયથી તેમજ પુણ્યોદયે જે પ્રાપ્ત થએલ છે તેમાં સંતોષ રાખો.

૧૬. કામ વિકારને સંતોષવા ખાતર કપટ કળા કરનારને જીવનનું જોખમ આવી લાગે છે

કપટ કરનારને આ લોકમાં જ ભયંકર જીવન જોખમમાં આવવું પડે છે. તે વખતે પોતે કરેલી કળાથી કોઈ પણ સહાય કરનાર મળતું નથી. તેને પ્રાણો વૃથા, ગુમાવવાનો પ્રસંગ ઉપસ્થિત થાય છે. મઠધારી એક બાવાને તેના ભક્ત ગૃહસ્થે જન્મવાનું આમંત્રણ આપેલ હોવાથી તે બાવો તેને ઘેર જન્મવા ગયો. જન્મતાં જન્મતાં તે ગૃહસ્થની પુત્રીનું રૂપ દેખી અત્યંત કામાતુર થયો પરંતુ લાજ મર્યાદાથી તે કામને દબાવી સ્વ સ્થાને આવ્યો પણ તે રૂપાળી પુત્રી ઉપરથી તેનો મોહ ગયો નહીં. તેને માટે અનેક

ઘટનાઓને ઘડે છે તેવામાં તે ગૃહસ્થ ભક્ત બાવાજીને પ્રણામ કરવા આવ્યો. બાવાજીએ પોતાના દંભને પાર ઉતારવા માટે પોતે ઉદાસી હોય તેવો દેખાવ કર્યો. ભક્તે કહ્યું કે, કેમ તમે ઉદાસી દેખાવો છો ? તેણે કહ્યું કે તમારા તરફની ચિન્તાને લઈને ઉદાસી છું. ભક્ત બોલ્યો કે મારા તરફની શી ચિન્તા તમોને છે ? જલ્દી કહો તો તેનો ઉપાય કરવામાં આવે. તમે જે કહો તે પ્રાણોના જોખમે પણ કરવાને હું તત્પર બનું. બાવાજીએ બરોબર દેખાવ કરીને કહ્યું કે, અરે ભક્ત ! કહી ચકાય એમ નથી પણ તારો આશ્રય હોવાથી અને તું શ્રદ્ધાવાળો હોવાથી કહું છું. જ્યારે તારા ઘેર જન્મવા બેઠો તે વખતે તારી પુત્રીને મેં બરોબર નિહાળી છે તે રૂપવતી છે પરંતુ પીઠસપોઈ છે તેથી તારા કુલને નાશ કરનારો આગળ જતા નીકળવાની. અને જો તેને પરણાવીશ તો પણ નાશ કરશે. તારા કુલનો નાશ થતા અમારી મહત્તા પૂજા વિગેરેને હાનિ પહોંચવાનો તેથી ઉદાસી બનાયું છે. ભક્તે-ભયભીત બનીને કહ્યું કે ઘર પરિવારોદિ નહ ધાય નહીં તેનો ઉપાય જરૂર તમારી પાસે જોજ. બાવાજીએ કહ્યું ઉપાય તો પણ તારાથી તે પ્રમાણે ખમી ચકશે ? ભક્તે કહ્યું કે તમે જે ઉપાયને બતાવો તે કાલનાજ કરૂ. બાવાજીએ કહ્યું કે, તે તારી પુત્રીને એક પેટીમાં રૂંદી નદીમાં વહેતી મૂક ! કોઈ જાણે નહીં તેવી રીતે એટલે તારૂં બાળ્ય ખીલશે અને કુલાદિકનું રક્ષણ પણ થશે. અંધ ભક્ત તે કબૂલ કરીને ઘેર આવ્યો બાવાજી પોતાના મધ્યેને કહ્યું કે મધ્યરાત્ર એ નદીમાં તરતી આવતી પેટીને હું જ્યાં

ધ્યાનાદિક કરુ છું ત્યાં લાવીને મૂકજો. મારે એક દેવને પ્રસન્ન કરવા માટે અનુઠાન કરવાનું છે, કદાચ ખૂંસો પોકારે સંભળાય તો પણ જ્યાં હું બેઠો છું ત્યાં તમારે આવવું નહીં. જો આવશો તો અનુઠાનમાં વિઘ્ન આવશે અને દેવ પ્રસન્ન નહીં થાય. એલાએ સત્ય માની નહીં કિનારે ગયો. અને પેટીની રાહ જોવા લાગ્યો. ભકતો ઘેર આવીને વહાલી પુત્રીને ઉદ્ભ્રામિત થએલ હોવાથી રડતી કંકળતી છતાં પેટીમાં પૂરી મધ્યરાત્રીએ નદીમાં વહેતી મૂકી નદીમાં તરતી પેટીને તે વખતે આવેલ એક રાજકુમારે વચ્ચમાંથી ઉપાડી લીધી. પોતાના સ્થળે લાવી તેને ઉઘાડી. તેમાંથી એક બાળા નીકળી તેણીને પુછવાથી રડતી પુત્રીએ સઘળી ખીના રાજકુમારને કહી. રાજકુમારે તેને બહેન ગણી આસ્વાસન આપ્યું. અને મહારીની પાસેથી એક રીંછ લાવી પેટીમાં પૂરી તેને બંધ કરી તે પેટીને પાછી નદીમાં વહેતી મૂકી. કિનારે ઉભેલા શિષ્યે તરતી આવતી પેટીને ગ્રહણ કરી પોતાના ગુરૂના બેસવાના સ્થળે મૂકી બારણું બંધ કરી બહાર જઈને બેઠો. બાવાએ પેટી ઉઘાડી. તો પુત્રીના બહેને રીંછ નિકળ્યું. બૂખ્યા રીંછે તેને કરડી ખાધો. આ ગૃહસ્થની પુત્રીનું રક્ષણ થયું. બાવાજી મરણ પામી દુર્ગતિનું ભાજન બન્યા

૧૭ ભાગ્યની સફલતા પુરૂષાર્થના આધારે છે.

અરે ભાગ્યશાલી ! તારી કામનાઓ સફલ થઈ હોય ? નહીં થઈ તો પણ ભાગ્યનો કે કમ ભાગ્યનો ? કાદીશ નહીં. માનવદેહ-આર્યકુલ-ઉત્તમ-જાતિ-સપ્ત

અંગોપાંગ—ધર્મ ધ્રુવણની રૂચિ, સમ્યગ્જ્ઞાનાદિક આ સર્વ સાગ્યના આધારે જ મળેલ છે. માટે તું કમ સાગ્ય નથી. પણ સાગ્યશાલી જ છે જેઓને ઉપરોક્ત સાધન મળ્યા નથી તેના કરતાં તું ઉત્તમ છે માટે હતાશ બનીશ નહીં હુલ્લ માનવદેહાદિ પ્રાપ્ત થએલ છે. તેજ ઉત્તમતાની નિશાની છે. માટે પ્રમાદનો ત્યાગ કરીને ધર્મ સહિત વ્યવહારિક કાર્યો કર! જે આશાઓ સફલ થઈ નથી તે સફલતાને ધારણ કરશે. ચિન્તાઓ કરવાથી કે નિરાશ બનવાથી આશાઓને સફલ કરવાના સાધનો પ્રાપ્ત કરી શકતાં નથી આથી તો બુદ્ધિ અને શક્તિનો દાસ થયા કરે છે. વખતની કિંમત પણ અકાતી નથી. હું સાગ્યશાલી છું જ. આમ માનીને આજસનો ત્યાગ કરવા પૂર્વક ઉભો થા? અધુરા કાર્યોને પૂર્ણ કર અધુરા કાર્યોમાં નિષ્ફલતાને માન નહીં. પણ અરૂંધી સફલતા માન? આ ક્ષેત્રની નિશાની છે તેઓ કાર્યો કરતા હતાશ નિરાશ બને છે તેઓ પ્રાપ્ત થએલ સફલતાને ઉતાવળથી દેખી શકતા નથી. અને તે કાર્યોને મૂંઝી દે છે. પણ જો તેઓ ધીરતાને ધારણ કરી વિચાર પૂર્વક તપાસ કરે તો જરૂર તેમને સફલતાની ખબર પડે જે માણસો ઉતાવળા યતા નથી. પણ ધીરતાપૂર્વક કાર્યો કરતા રહે છે તેઓનેજ સફલતા વરમાલા પહેરાવે છે.

૧૮ જે અનુકુલ સાધનો મળ્યા છે તે પાપ બંધ માટે નથી.

આત્મોન્નતિના સાધનો પ્રાપ્ત થયા પછી તેઓ વિષય

વ્યભિચારી છે પેલો બુદ્ધિમાન છે પણ ઉઠાવગીર છે પેલી
 સ્ત્રી બોલવામાં જુકી છે અને ચોટ્ટી છે ઘરમાંથી ચોરી કરીને
 છાનું સંતાડે છે. આ પ્રમાણે વિવિધ નિન્દા કરીને મળેલ
 સુઅવસરને વૃથા ગુમાવે છે. અને તેમાં કેવી વિડંબનાઓ
 ગુપ્ત રહેલી છે. તેનો ખ્યાલ આવતો નથી. અવસર મળ્યો
 કે લવરી-નિન્દા કરવામાં બાકી રાખતી નહોતી.

એક વતખ રાજની રાણી સોળેય શણગાર પહેરી દાસ-
 દાસીઓની સાથે ઉદ્યાનમાં કેલિ કરવા ગમન કરી રહેલ છે.
 મુખે પાન ચાવતી અને દાસ દાસીઓ સાથે હસીને વાતો
 કરતી એવી રાણીને શેઠ પુત્રીએ દેખીને પાસે રહેલી ગોઠણને
 ખીજવાઈને કહેવા લાગી કે, ‘ સાંભળ બેન ! આ રાણીએ
 સોળ શણગાર પહેર્યા છે. મુખમાં તાંબુલ છે અને પાછી
 દાસ દાસીઓ સાથે હાંસી-મશ્કરી કરવા પૂર્વક બોલી રહી
 છે કોઈ પ્રકારની લજ્જા નથી તો આ રાણી કેવી રીતે
 શિયળ પાળતી હશે ? મને તો બેન ! તેના શીયળ પતિવ્રતા
 ધર્મમાં શંકા થાય છે નહીંતર આ પ્રમાણે વર્તન હોય
 નહીં આ રાણી કોઈની સાથે વ્યભિચાર કરતી હોવી
 જોઈએ આવું વર્તન રાજની રાણીને શોભે નહીં આ પ્રમાણે
 પોતાની ગોઠણને કહેતી શેઠ પુત્રીની વાતને પાછળ રહેલી
 દાસીએ સાંભળી. દાસીએ રાણીને વાત કહી. રાણીએ
 નૃપને પોતાની નિન્દા કરતી શેઠ પુત્રીને બોલાવવાનું કહ્યું
 નૃપે શેઠપુત્રીને બોલાવી નિન્દા કરતી હતી તેણીને પુચ્છ્યું
 કે તું જે રાણી સંબંધી વાત કરતી હતી તે નજરે દેખેલ



૨૬ અસંતોષ પરિતાપાદિકૃંથી આપણને માલુમ પડે છે કે આપણે હજી અનંત શક્તિ-સમૃદ્ધિ અને શુદ્ધિના સ્વામી સાથે એકાગ્રતા પૂર્વક સંબંધ બાંધ્યો નથી. તેથી બહાર આપણી દૃષ્ટિ ભ્રમ્યા કરે છે. અને પરિભ્રમણતા કરવી પડે છે. જો અનંત જ્ઞાનબલના સ્વામી સાથે હૃદયથી વિષયાસક્તિને નિવારી એકાગ્રતા પૂર્વક સંબંધ બાંધીશું તો કદાપિ પરિભ્રમણ કરવું પડશે નહીં. અને અનંત ઋદ્ધિ-સિદ્ધિ અને શુદ્ધિ આપોઆપ આવીને હાજર થશે. ખેદની વાત તો એ છે કે આપણે આપણા આત્માના ગુણોને જાણવા માટે વખત કાઢ્યો નથી. અને જાણવા માટે વિચારણા પણ કરી નથી. તો પછી ચાહના ક્યાંથી હોય ? સમુદ્રમાં મોતી મણી વિગેરે કિંમતી વસ્તુઓ ભરપુર હોય છે. પણ ઉંડા ઉતર્યા વિના અને એકાગ્રતાને ધારણ ક્યાં સિવાય મણિ, મોતી વિગેરે વસ્તુઓ ક્યાંથી મળે ! શારીરિક શક્તિ તથા મહત્તા સત્તાદિને પ્રાપ્ત કરવા ખાતર પુનઃ પુનઃ વિચાર કર્યો તેમજ પ્રયાસ કરીને તે તે સત્તાદિકને પ્રાપ્ત કર્યા પણ આત્મિક શક્તિ-સત્તા-જ્ઞાન વિગેરે ક્યારે મેળવશો ?

સંયોગે મળેલા તેમજ ક્ષણ વિનાશી પદાર્થો કાટી જતાં તૂટી પડતાં તથા નાશ પામતાં તથા અલ્પ મળતાં માનવોને બહુ લાગી આવે છે અને પુનઃ પ્રાપ્ત કરવા અથાગ પ્રયાસ કરવામાં આવે છે. પરંતુ ક્ષણે ક્ષણે વિષય કયાવના વિચારો અને વિકારોથી તૂટતી નાશ પામતી આત્મ શક્તિ-સત્તાદિકને પ્રાપ્ત કરવા માટે વિચારણા પણ કરવાનો

વખન મળતો નથી. આ દેવી બુદ્ધિમત્તા ? માટે જો બુદ્ધિ શક્તિ હોય તો આત્મિક શક્તિ વિગેરે મેળવવાની આવશ્યકતા છે. આત્મમળને પ્રાપ્ત કર્યા પછી જગતમાં પરિભ્રમણ કરવું પડશે નહીં.

૨૭ કહવાશને મોળાશને તથા પ્રતિકુલતાને
પોતાને મનગમતી બનાવવાની શક્તિઓ
મનુષ્યમાં રહેલી છે.

જો હલાપણુ હોય તો કહવાશને તથા મોળાશને મીઠી બનાવી શકાય છે અને પ્રતિકુલતાને પણ અનુકુલતામાં ફેરવી શકાય છે પણ સહિષ્ણુતાને બરોબર કેવળી હોય તો જ, તેમજ વિચારણા વિવેકના આધારે શત્રુઓને પણ મિત્ર તરીકે બનાવી શકાય છે. સાંસારિક સંબંધો તથા ધનાદિકની અગવડતામાં-પ્રતિકુલતામાં સહિચાર અને વિવેક કરવામાં આવે તો તે વિવેચીને અગવડતા કહવાશ જેવું બાસતુ નથી અને જાગૃતી રહે છે તેથી જ અનત સુખ સમૃદ્ધિ-અને શુદ્ધિના સ્વામી પામે જવાની તાકાત ઉત્પન્ન થાય છે. માટે પ્રથમ પ્રતિકુલતામાં-અગવડતાની કસોટી માની આનંદમાં રહેવા માટે દેવ પાડવાની જરૂર છે ત્યારે વિવેકદ્વારા જગતના સંબંધો અને પદાર્થોમાં જે આસક્તિ છે તેને દૂર કરવામાં આવે ત્યારે જ પ્રતિકુલતામાં અનુકુલતા બાસે છે અને બાસમે. નહીતર તે જ આસક્તિ હોયો માર ખવરાવે છે અને તેને દૂર કરવામાં હોયો આનંદ રહે છે તેનું દષ્ટાંત

શકે અને હઠાવી શકે એવી તાકાત તમારામાં છુપી રહેલી છે. આવી તાકાતને પ્રગટ કરવા માટે પ્રથમ તત્ત્વજ્ઞાન મેળવી શુભ વિચારો નિરન્તર કર્યા કરવા. તેથી અશુભ વિચારો જે હશે તે ખસવા માંડશે અને સાથે વિકારો જે કારમી કતલ કરી રહેલ છે તે નાશ પામશે આ સિવાય કારમી કતલને હઠાવવાનો અન્યોપાય નથી લાખો પડિતો અને શરવીરોએ તત્ત્વજ્ઞાનને પ્રાપ્ત કરી શુભ-અને શુદ્ધ વિચારો કરવા પૂર્વક અશુભ વિકારોને હઠાવી સત્ય વિજયમાલા પહેરી છે એટલે તેઓએ સુખશાન્તિને મેળવી છે. તમે-પણ સદ્ગુરુદ્વારા તત્ત્વજ્ઞાન-આત્મજ્ઞાનને મેળવી અશુભ-વિચારોને તથા વિકારોને ખસેડવા પૂર્વક તેમની ભયંકર અને કારમી કતલ જે સદાય થઈ રહેલ છે તે બંધ કરાવો. અને પ્રાપ્ત થએલ સત્તા સંપત્તિ-સિદ્ધિ અને શુદ્ધિનું રક્ષણ કરો તથા કંચન-કામિની-કુટુંબ, કંકાસ અને કંપની કરતાં સદ્વિચારોની તથા વિવેકની કિંમત, અનંત ગુણી માનો અને જે સદ્વિચારો દ્વારા કંચન-કામિની વિગેરે જે મળેલ છે. તેની સાર્થકતા કરો.

૩૫ જે તિરોભાવે રહેલી તમારી સંપત્તિ-સત્તા અને શક્તિ છે. તે તમારી વાટ-રાહ જોઈ રહેલ છે તેને ક્યારે પ્રાપ્ત કરશો ?

તમે તો સંપત્તિ-સત્તા અને શક્તિને મેળવવા માટે અન્યત્ર પરિભ્રમણ પુનઃ પુનઃ કર્યા કરો છો પણ ધર્મ અને આત્માને ભૂલી દુનિયામાં જે સાચી સંપત્તિ છે તે

ક્યાંથી ઉપલબ્ધ થાય ? કર્મોદયથી લલે પરિભ્રમણ કરે. પણ આત્માને તથા પ્રભુના ધર્મને વિસરે નહીં. જ્યારે વિસરશે નહીં ત્યારે કદાપિ આત્માની તિરોલાવે રહેલી સત્તા-સંપત્તિ પ્રાપ્ત કરવાની સાચી અભિલાષા થશે અને અભિલાષા પ્રમાણે પ્રાપ્ત કરવા પ્રયત્નશીલ બનાશે અત્યાર સુધી દુન્યવી લાલની ખાતર સ્વજન વર્ગની અધિકારી વર્ગની, સંપત્તિ-સત્તાવાળા વર્ગની આજ્ઞાઓને વિનય પૂર્વક અમલમાં મૂકી-આજ્ઞા પણ લાલ્યા નહીં. તે પ્રમાણે અનંતરીદ્ધિ-સમૃદ્ધિ-સત્તા-સંપત્તિ અને શક્તિના સ્વામી અરિ હંત જીનેશ્વરની આજ્ઞાઓને જ્યારે બરોબર માનશે ત્યારે તિરોલાવે રહેલી સ્વસંપત્તિ જે તમારી વાટ બેઠી રહે છે તે જરૂર પ્રગટશે. તમારામાં જે તાકાત રહેલી છે તેને સ્ફુરાયમાન કરે. અને પ્રમાદ-નિદ્રા નિન્દા વિકટ્યા વિગેરે ત્યાગ કરે અને સ્વશક્તિ ખીલવે. બાહ્યલાવને ત્યાગ કર્યા સિવાય અન્તરાત્મા બનાતું નથી અને અન્તરાત્મા બન્યા વિના પોતાની તાકાતને જોવાની-કેળવીને પ્રાપ્ત કરવાની પ્રવૃત્ત થતી નથી. માટે અન્તરાત્મા બનવા પ્રથમ કોશીશ કરે. લાગણી રાગો-લૌલીક સુખની લાલગમ્મા આત્મશક્તિનો આર્વિભાવ કરવાનું જ્ઞાન-વિજ્ઞાન પ્રાપ્ત કરું નહીં, તેથી આત્માની અભિલાષા. અધુરીને અધુરી રહી છે માટે પ્રથમ આત્મશક્તિનો આર્વિભાવ થાય તેવું જ્ઞાન-વિજ્ઞાનને મેળવી સુખની અભિલાષાને પૂર્ણ કરે.

લીલિત સુખની ખાતર રાજા મહારાજાઓ સ્વસંપત્તિ સત્તા અને શક્તિને પણ ખુવાર કરીને સુઝો કરે છે પણ

અરે મહોટા વન ! તારૂં આવી બન્યું છે. રાજાએ તારા સર્વ વૃક્ષોને કાપવા માટે હુકાર પાસે કુહાડા તૈયાર કરાવ્યા છે. માટે ચેતવું હોય તો ચેતીજી ? વને કહ્યું ભલે રાજાએ કુહાડા તૈયાર કરાવ્યા પણ અમારા જાતિભાઈ ભેગા ભજ્યા નથી ત્યાં સુધી ચિન્તા કરવા જેવું નથી. આ માણસ સાંભળીને આલ્યો ગયો. ત્યાર બાદ સૂકા લાકડાનાં હાથા બનાવી કુહાડામાં લાગું કર્યાં. વનના વૃક્ષોને કાપવા માંડ્યા-તે અવસરે પેલો માણસ ત્યાં આવી કહેવા લાગ્યો. અલ્યા તારા વૃક્ષો કપાય છે. તેનો ઉપાય કર્યો કે નહીં ? મહોટા વને કહ્યું કે હવે એકેય ઉપાય રહ્યો નથી. શુષ્ક પણ જાતિ ભાઈઓ ભેગા ભજ્યા છે.

હવે તો મારા વૃક્ષોને કાપી નાંખશે હવે મારૂં શું ચાલી શકે ! આ સુજબ અદેખાઈને લઈને શત્રુના હાથા જ્યારે જાતિ ભાઈઓ બને ત્યાં જ્ઞાતિ-સમાજની દુર્દશા થાય. માટે અદેખાઈને તો પ્રથમ ત્યાગ કરવા લાયક માનવી જોઈએ જેથી ધાર્મિક ક્રિયાઓની સાથે માનવ ભવ પણ સફળ થાય. અદેખો માણસ બહારથી સારો દેખાય છે પણ હૃદયમાં હળાહળ ઝેરવેર વશેલું હોય છે ક્યારે તે બીજા પાસે નુકશાન કરાવશે અગર વૈર વિરોધ કરાવશે તે કહી શકાય નહીં. માટે અદેખાઈથી બહુ સાવધ રહેવાની જરૂર છે માયા-મમતા-અભિમાન વિગેરેનો જો આપણે ત્યાગ કરીએ તો કોઈ પણ આપણા ઉપર અદેખાઈ કરે નહિ એટલે ઇર્ષ્યા-અદેખાઈને ત્યાગ કરવાનો સાચો ઉપાય જો કોઈ હોય તો

માયા મમતાનો ત્યાગ છે માયા મમતાના ત્યાગથી જ એકતા સંપ આવી વસે છે.

૪૪ અનંત સદ્ધિ સિદ્ધિ અને અમૃદ્ધિને પ્રાપ્ત
કરવાનો પહેલો ઉપાય વ્યવહારમાં
પ્રમાણિકતા

ન્યાય નીતિનું પાલન કરવું. અને તેના પાલન પુર્વક દેવગુરુ અને ધર્મની આરાધના કરવી તે છે પ્રમાણિકતાનું જો રક્ષણ થયું નહીં તો ધાર્મિક ક્રિયામાં ઉત્તરલતા આવતી નથી. એટલે ધાર્મિક ક્રિયામાં યથાર્થ દ્વંદ્વ મળવાનું હોય છે તે મળતું નથી.

એક બાબુ ધર્મની આરાધનામાં લાખ રૂપયા ખર્ચે અને બીજી બાબુ વ્યાપાર વિગેરે વ્યાવહારિક કાર્યોમાં ન્યાય-પ્રમાણિકતા સાચવે નહીં. તો ધર્મની આરાધનાને બદલે વગોવણી થાય છે કે કેટલાક વળી એવા હોય છે, જે ન્યાય નીતિ અને પ્રમાણિકતાને સાચવતા હોય છે તેઓને વેરીયા દારનો દંડકાળ આપીને અપ્રભાવના જ કરે છે તે પણ સાચું કરતા નથી.

એક રોટની કથા

એક રોટ મળકના ગંગા વેપારી હતા, અને તેમણે દુકાને એકજ વાવ ના પગાળે પાણીનું વ્યાપારનું કાનું લેવા લાગે તે દુકાને માલી દારક ખરીદતા-અને રોટને શરીર માળી પત્ની ધન પણ રાત્રી રીતે ખરચતા-પણ વલ્લિ વાળ પ્રમાણિ હોય તેને દુભારતા તરીકે રાખતા નહિ તે

૪૫ પાસે અનંત લાભદાયી વસ્તુઓ પણ જાણી શકતા નથી.

કારણ કે તેઓની નજર બહાર પરિભ્રમણ કરતી હોય છે ત્યારે આંતર દૃષ્ટિ અંતરાત્મ મહાશયો. પોતાની સમીપમાં રહેલ અમુલ્ય વસ્તુઓને તથા કીંમતી વસ્તુઓ જાણી તેનો વિવેક કરીને આ લોક અને પરલોકમાં સાથે રહેનારી વસ્તુઓ ગ્રહણ કરે છે તેથી જ તેમને દીનતા-હીનતા ભાસતી નથી. અને આનંદમાં ઝીલ્યા કરે છે ત્યારે બાહ્ય દૃષ્ટિવાળા મનુષ્યો. પોતાની પાસે સત્ય વસ્તુઓ હોવા છતાં અજ્ઞાનતાથી પોતાને દીન-હીન અને દુઃખી માની વારે વારે વલોપાત કરે છે

ચિન્તામણિ રત્નની કથા

એક શેઠ, પૈસા-પરિવાર-પ્રતિષ્ઠા વિગેરેથી સંપન્ન હતા. તેથી પોતાને સુખી સમજતા-પણ અજ્ઞાનતા-રાગ-દ્વેષ મોહ વિગેરે કેવા કેવા દુઃખ દાયક છે અને કારમી કતલ છે તથા બાહ્ય દૃષ્ટિની કેવી ભયંકરતા છે તે સમજતા નથી. એકદા બહાર પરિભ્રમણ કરતા ચિન્તામણિ હસ્તગત થયો પણ તેના સ્વ-રૂપની તથા પ્રભાવની ખબર નહીં હોવાથી તેને રૂપાળો પથ્થર માની કોઈ ખપમાં આવશે આમ માની ઝવેરાતની પેટીમાં મૂક્યો ચોરોએ તેના ઘરમાં ખાતર પાડ્યું. શેઠ ભર નિદ્રામાં હોવાથી તેમને ખબર પડી નહીં પ્રમાદ મગ્નને કેટલી. અને કોણ ચોરી કરી રહેલ છે. તેની ખબર ક્યાંથી પડે ? સવારમાં શેઠ જાગ્યા ઘરમાં ખાતર પડેલ હોવાથી શોક સંતાપ કરવા

લાગ્યા. લોકો લેગા ધયા. શ્રેષ્ઠ પેટીને દેખાડવા લાગ્યા દેખાડના પેટીને પણ દેખાડી અને કહેવા લાગ્યા કે આ પેટીમાંથી સુધ્ધ અવેરાત ચોરો લઈ ગયા. પણ કુદ્ધત આ રૂપાળો પથ્થરો રટી ગયો. જે જોવા આવ્યા હતા તેમાં પ્રવીણ એક અવેરીએ આ પથ્થરને ઝોળખ્યો. બદોબર તેનું સ્વરૂપ જાણીને કહ્યું કે અરે ! શ્રેષ્ઠ શા માટે સંતાપ-પરિતાપ કરો છો. આ રૂપાળો પથ્થરો નથી પણ ચિન્તામણી છે અને આ પ્રભાવશાલી ચિન્તામણી રત્ન છે. તેનાથી તમે માગણી કરશો તે મળી રહેશે. તમે આને ઝોળખ્યો નહીં. તેના પ્રભાવને પિછાન્યો નહિ. તેથી પરિતાપ કરીને દુઃખી થાઓ છે, શ્રેષ્ઠને હવે સમજાવું પડી-શોક સંતાપ ત્યાગ કરીને વિચારવા લાગ્યા કે પ્રમાદ-નિદ્રાથી અવેરાત વિગેરે ચોરો લઈ ગયા-પણ મારી પાસે ચિન્તા શૂરક ચિન્તામણિ છે. મારે હવે રીન-હીન બનવું તે પામરનું કામ છે. આમ સમજી શ્રેષ્ઠ આનંદમાં રહેવા લાગ્યા આ પ્રમાણે બાદ દિવસ માનવી પાસે પણ ચિન્તામણિ કરતાં પણ અત્યંત-પ્રભાવ-શાલી અને અનંત અવ્યાપાધ રત્ન સુખને આપનાર ચોતાની પાસે નજીકમાં નજીક ચોતાનો આત્મા છે. પણ નજર બાદાર ભગતી લેવાથી પરખાતો નથી. તેના સ્વરૂપનો ખ્યાલ આવના નથી. તેથી જાણ વળતે વિપત્તિ આવે કે ભારે દુઃખાન લાયકે ચોરો માત્ર મિત્રત ને રી વાચ ત્યારે પરિતાપ-પરિતાપ પાડી ચોત ને રીન-હીન માની અત્યંત કષ્ટને અનુભવે છે. તે વળતે તેને ને ચોતાન. આ મ ને ત. રે. રે. લઈ ગયા નથીને ! મારે આત્માના સ્વરૂપને જાણી લેવા તેન. મા.

રહેલી અનંત શક્તિને પીછાની પરિતાપાદિકને દૂર કર? આત્માને જાણી જો તેની ખરોખર આરાધના કરીશ તો કોઈ પ્રકારે હીનતા દીનતા ભાસશે નહિ માટે અરે ભાગ્યશાલી એક આત્માને ઓળખ તેના સત્ય સ્વરૂપને જાણ આ મનુષ્યનું સત્ય કર્તવ્ય છે. અરે ભાગ્યવાન તમો કહો છો કે “ઓળખાણુ તે સુખની ખાણુ છે” આમમાની જગતમાં દરેક સ્થલે દરેક વસ્તુઓની ઓળખાણુ કરી. દરેક જગ્યાએ સંબંધ બાંધ્યો પણ જેની સાચી ઓળખાણુ કરવાની હતી અને સત્ય સંબંધ બાંધવાનો હતો ત્યાં બાંધ્યો નહી. તો તમારો સતાપ પરિતાપાદિક ક્યાંથી ટળે !

૪૬ ભવ્યતાના પરિપાક યોગે બાહ્ય દૃષ્ટિજનો અન્તરાત્મા સદ્ગુણો યોગ મલવાથી, સમ્યગ્ (દૃષ્ટિમાનુ બનીને અન્તરાત્મ દૃષ્ટિ બને છે

જે પોતાની બૂલોને અપરાધોને સમ્યગ્ રીત્યા જાણી દૂર કરે છે તેને કલેશ કંકાસ રહેતો નથી

એક ધનાઢય શેઠને અલંકાર તરીકે માતીનો કંઠો પહેરવાનો શોખ હતો. તેથી નાહી-ધોઈ-સ્વચ્છ કપડા પહેરીને માતીનો કંઠો ધારણ કરતા કોઈ પ્રસંગે પહેરવાનો વિસરી જાય તો મન ઉદાસી બનતું. આમ દરરોજ પહેરવાથી કંઠાનો દોરો ઘસાવા લાગ્યો. એકદા-સારા કપડા પહેરી માતીનો કંઠો ધારણ કરવા પૂર્વક દેરાસર જીનેશ્વરનાં દર્શન-સ્તવન કરીને પોતાને ઘેર આવ્યા તે વખતે એક સાધર્મિ બંધુ મલવાને માટે આવ્યો. સુખશાતા પૂછે છે. તેવામાં તે

કંઠાનો દોરો તૂટી ગયો અને મોતીઓ પહેરણમાં અને ધોતીઆમાં સરકી ગયાં—તેવું લાન રહું નહીં. વાનચીત પૂરી થઈ એટલે ગળામાં કંઠો નહીં દેખવાથી શેઠને શંકાની આંધે ચંતાપ થવા લાગ્યો આવેલ આધર્મિક બાપુને પુછે કે, ‘તમે તો કંઠો લોધો નથી ને ? આવેલ મિત્ર કહે છે કે. હું તમારી સમક્ષ બેઠો છું. નાશી ગયો નથી તપાસ કરી જુઓ અને કંઠમાંથી તે કરો લઉં તો તમને ખજાર ન પડે ? તે કેમ બને ? આમ પછી શેઠ તરત ઉભા થયા તે તૂટલો કંઠો અને છટા પડેલા મોતી નીચે પડેલાં દેખ્યા—શેઠ શરમાયા—મિત્રોની પાસે માફી માગી. આ પ્રમાણે જ્યારે મનુષ્યો. સામાની શીખ્યામણુમાની પોતની જાતને જ્યારે ખરાબર તપાસે ત્યારે અજ્ઞાનતા ટળે છે અને અજ્ઞાનતા ખસતાં કલેશ કદાચ પણ ખમી જાય છે.

૪૭ ચેતન હોય છે તેઓને ચોનાના વિચારોની નથા અન્યજનોના વિચારોની અસર થાય છે.

આરા દુબ વિચારો હોય તો સારી અને ખુશ વિચારો હોય તો ખરાબ અસર થયા વિના રહેતી નથી. કહેવન જે ‘મનોમન સાદા’ જંગીજનોના વિચારોની અસર દુબ વિચારક જાણે ત્યારે તે ચેતી જાય છે અને તેથી જાણી ધરનામાં ફરતો નથી. પણ જંગી ચેતે ચાતાની જગના ધરનામાં ફરતું પડી ચાલેલો ફરે છે. માટે ચોતાના દિન અને ધરના કલ્યાણ માટે આરા વિચારો કલ્યાણી જેવ પડવી જોઈ, પ્રયોગ, અનુક્રમ અને આચાર્યના વાતના વિચાર -

અલિપ્રાય જાણ્યા અને સમજ્યા સિવાય સામા મનુ-
ષ્ય ઉપર દોષ દેવાય છે તથા ભૂલોને દેખાડાય છે.
તેથી કંકાસ-કલેશ-વેર વિરોધ વિગેરે ઉભા થાય
છે. અને સ્નેહ પ્રેમમાં પથથરાઓ પડે છે. સામે
મળે ત્યારે પણ સુખશાતા પુછાતી નથી પરંતુ જ્યારે
સામાનો આશય-અલિપ્રાય શુભ જણાય છે ત્યારે ઘણા
પસ્તાવો થાય છે માટે કોઈ માણસે કહેલ વચનને સાંભળી
ઉછળી પડવું નહીં. અને શંકાતુર પણ બનવું નહીં. પણ
બરોબર તપાસ કરવી. કે જેથી સંપ-પ્રેમને ક્ષતિ પહોંચે નહીં

ઠાકોરની કથા

એક ઠાકોરનો દીકરો ધાર્મિક ઉપાધ્યાય પાસે
ભણવા આવતો ઠાકોરને અને ઉપાધ્યાયને સારો પ્રેમ
થયો ઉપાધ્યાય વ્યાવહારિક કેળવણીની સાથે નીતિ ન્યાય
અને ધર્મનું સારી રીતે જ્ઞાન આપતા. ઠાકોરનો પુત્ર શ્રદ્ધાળુ
હોવાથી. તે કેળવણીથી કુશળ કુશળ અને બહાદુર બન્યો.
એક વખત લાખ રૂપિયાના દાગીના પહેરી ઠાકોરનો પુત્ર
ભણવા સારૂ આવેલ છે, એ અરસામાં બહાર ગુંડા ત્યા
બહારવટીઆને આવ્યાની ખૂમ પડી. ઉપાધ્યાયે વિચાર કર્યો. આ
પુત્ર અલંકાર ચુકત છે. કદાચ ઘર તરફ જતાં ગુંડાઓ કે
બહારવટીઓને તેને પકડી ઘરેણાં લેવા મારી નાંખશે. તો ઠાકોર
મહારી ભૂલ ઠાઢશે. માટે પહેરેલા અલંકારોને ઉતારાવી પુત્રને
મોકલુ, આમ વિચારી, ઘરેણા કાઢી લઈ તેને ઘેર મોકલ્યો, ઘરેણા
વિનાના દીકરાને દેખી ઠાકોરે કહ્યું કે ઉપાધ્યાય બુદ્ધ

જગડી છે તેથી મારા હીકરાના ઘરેણું લઈ લીધાં વાત
આમમાં પ્રચાર પામી ઠાકોર પણ તેમની પાસે જઈ જેમ
તેમ બોલવા વાગ્યા. પણ ઉપાધ્યાયે ત્યારે સાચી સમજણ
પીડી. ત્યારે ઠાકોર શરમીદો બન્યો અને પસ્તાવો કરવા
માટે સામાના આશયને પણ જાણવાની જરૂર છે.

૪૯ આપણે જેઓએ આદરમાન-અન્માન આપીએ
તેઓ જરૂર આપણી સમીપમાં આવતા રહે.

પરંતુ જેઓને આદરમાન આપીએ છીએ, તે કેવો
છે ? વિશ્વાસ લાયક છે આત્મહિત કરનાર છે કે નહીં તેની
તપાસ અવશ્ય કરવા લાયક છે જો બરોબર તપાસ કરવામાં
આવે નહીં. તો જેઓના ઉપર વિશ્વાસ રાખીને આદરમાન
આપવામાં આવે છે. તે કદાચિત્ વિશ્વાસઘાતી નીવડે તો
બહુ નુકશાન થાય, માટે જેઓ સમીપમાં આવે તે તેની
બર તપાસ કરો. ઉન્નતિ કરનાર હોય તો જરૂર આદરમાન
આપો. અને હાની કરનાર હોય તો તેઓને દૂર કરવામાં
એક ઘડીનો પણ વિલંબ કરો નહીં તથા જે હોષ-માન
માયા દોળાવે છે તે આદરમાન આપી પાસે રાખ્યા છે. તે
દયાળુ કરે છે કે વિશ્વાસઘાતી છે સત્તા-સપત્તિ-બલ-શુભિને
મલીન કરનાર છે કે હાલનાર છે તેનો ખ્યાલ કરો કે નહીં.
તમે શુદ્ધિમાન અને બહાદુર બની તેઓને દૂર કરો ન
હોય તો આગલી આગલી શુભિ અને જ્ઞાન પૂર્વક અનુભવ.
માટે શુદ્ધિબલને સારી રીતે સુસાધમાન કરો કે તેજ લગતી
સત્તા-સપત્તિ વિદેશી સંસ્કૃતિ અને સત્તા નિમિત્તે

લિમાં દરિયો પીધો. તમે જે સમુદ્ર પીઓ તો દાન-માન સત્કારાદિક આપું. પ્રાદ્ધણ વિચારમાં પડ્યો અને કહેવા લાગ્યો કે હે રાજા ! ‘માગણો ભલો નહી સગા આપકો’ આ કહેવત જાણું છું. પણ એકેય ઉપાય નથી ત્યારે તારા જેવા રાજા પાસે માગવા આવેલ છું. પરંતુ તમે સૂર્યવંશી રાજા કહેવાઓ છો અને રામચંદ્રજી પણ સૂર્યવંશી નૃપ હતા. તેમણે મહાન દરિયામાં પથ્થરોને તરાવ્યા. અને પૂલ બાંધી લંકામાં જઈ રાવણને જીતી સીતાજી લાવ્યા. તમે દરિયો તો નહી પણ એક નદીમાં એક પથ્થરને તરાવો તો મહાન માનું. માટે યુક્તિનો ત્યાગ કરી ખુશી થઈને દાન આપો. રાજાએ છેવટે દાન આપ્યું. પ્રાદ્ધણ દાન લઈને ગયો. પણ જે લાભ જોઈએ તે મળ્યો નહી.

આ રાજા દાન દેવામાં કંટાળતો હોવાથી તેણે યાચકો પોતાની મેળે સમજીને ચાલ્યા જાય તેવી યુક્તિ શોધી કાઢી. સવારના વખતે વધેલી દાઢીના વાળોને ફેરવતા ફેરવતા અગર વાળતાં જેટલા વાળ હાથમાં આવે તેટલી સોના મ્હોરોનું દાન દેવું તેવો સંકલ્પ કર્યો. દરરોજ દાઢીમાં હાથ ફેરવતાં મોં વાળા એક-બે-ત્રણ આવે, તેટલી સોના મ્હોરોનું દાન દેતો. અને આવો મારે નિયમ છે એમ યાચકોને તે રાજા જણાવતો. કોઈ વખતે એકેય વાળ હાથમાં આવે નહી ત્યારે કહેતો કે તમારા લાગ્યમાં નથી નહીતર હાથ ફેરવતા એક તો આવે ! માટે તમોને આપવામાં આવશે નહી. આમ કહીને આશા ભરેલા યાચકોને વિદાય કરતો. એક વખત સવારમાં એક પંડિત પ્રાદ્ધણ આવ્યો આશીર્વાદ

પૂર્વક યાચના કરી. રાત્રીએ પોતાનો નિયમ કહી સંબળાવ્યો કે આ ઘડીને ઝોળતાં-જેટલા મોંવાળા હાથમાં આવશે તેટલી ઝોનામહોદે આપીશ. આ પ્રમાણે કહીને હાથ ફેરવતાં એકજ મોંવાળું હાથમાં આવ્યું. તેથી રાત્રી કહેવા લાગ્યો કે તારા ભાગ્યમાં એક જ ઝોના મહોદર છે તારા ભાગ્યમાં વધારે હશે નહીં તેથી એકથી અધિક આવ્યા નહીં. પરિને કદ્યું કે આમ ભાગ્ય-અભાગ્યની પરીક્ષા થાય નહીં ભાગ્યા-ભાગ્યની પરીક્ષા કરવી હોય તો તમારી દાદી માગે હાથમાં આવે, જેટલા મોંવાળા હાથમાં આવે છે તે માત્રમ પરશે. રાત્રી ચૂપ થયો અને વિચાર કરવા લાગ્યો કે આ પ્રાદાણુ માધાનો મલ્યો. નહીં આપું તો નગરીમાં ફેરવેલી દરેકે તેથી પ્રાપ્તનો પ્રેમ મારા ઉપરથી ઝોછો થશે પ્રેમના આધારે રાત્રીની આજ્ઞાની-આજ્ઞાની સ્થિતિ રહે છે આમ પારી ચર્ચનનું દાન આપીને વિદાય કર્યો. પણ પુણ્યપાંધાનિક આવી સુપ્તિથી ક્યાંથી થાય ?

પર. જેટલાક અનુપ્યો એવા દાન છે કે આ દાન કરવા જેટું છે અને તું દર ત્યારે તેઓ દુઃખ કરે નહીં

—અને આજે “નદાર” સંબળાવી રે. અને આ દાન દાન કરવા જેટું નથી મળે તો દર નહીં ત્યારે પુણ્ય સુપ્તિ જેટું દાન કરવા મળે. નિર્વિદ્ય દરવાસા મળે તો આ રાત્રી નહીં અને દરેકે. તમારે દરેકની વચ્ચે નહીં - જે બધું રાત્રીને મળે. તમારે રહાશુ, રોળવાની આવડતના નહીં શું બને એવાર પાગલ મળે. આર. નરસી દરની અને ને

ખખર પડે છે માટે તમો વારે વારે ટક્ક ટક્ક કરો નહીં. આ પ્રમાણે કહીને મગરૂરી ધારણ કરીને પાછા મલકાય છે એટલે આ કામ કર નહીં. તો કહે કે કરું છું અને આ કામ કર તો કરું નહીં. આ પ્રમાણે પોતાની બુદ્ધિનું લીલામ કરી અતે ઘણા સકટમાં આવી ફસાય છે.

એક શેઠ સાધન સંપન્ન હતા. પણ તેના પુત્ર અને પત્ની અવલયંડાં હતાં. જ્યારે શેઠ પુત્રને કહે કે, પૈસાઓને કામ વિલાસમાં વેડફી નાંખ નહીં મોજમજમાં લહેર નથી, લાહ્ય છે તેથી ધર્મ-ધન-આખરૂમાં હાનિ પહોંચે માટે આ ઉન્માર્ગે જ નહીં. ત્યાં પહેલો જાય. બુદ્ધિ બલાદિક હાનિ થતી હોય તો પણ એવો સ્વભાવ પડેલો હોવાથી અભિમાનમાં તેને માલુમ પડે નહીં. તોફાની પણ એવો કે જે જણ સાથે ઝઘડો કર્યા વિના ચેન પડે નહીં. ઉન્માર્ગે ગમન કરનારને કલેશ કંકાસ-ઝઘડો થયા સિવાય રહે નહીં. છતાં પોતાને પ્રવીણ માનતો હોવાથી પિતાની શીખામણને કદાપિ માનતો નહિ. એક વખત કામવિલાસી અન્યજનો સાથે મહાન્ કંકાસ થયો. આ માણસોએ તેને એવો માર્યો કે ઉભો થઈ ચાલી શક્યો નહીં. તેના પિતાને ખખર પડી. એટલે એક માસ સુધી સારવાર કરી ત્યારે ઉભો થઈ ચાલવાની શક્તિ આવી આમ છતાં પણ ઉન્માર્ગને ત્યાગ કર્યો નથી.

એવટે પિતા ખેદનો ત્યાગ કરી ધર્મક્રિયા કરવા લાગ્યા. તથા પત્ની પણ એવી વિચિત્ર અને કષ્ટઆળી મલી હતી.

દે આ કામ કરવા જેવું છે તો તે કામ કરે નહીં. બીજું કરે. તેથી શેઠને ધાર્મિક ક્રિયા કરતાં પણ સ્થિરતા નહોતી નહીં.

એક વખત ઘરમાં મેમાનો આવ્યા ત્યારે શેઠે કહ્યું કે મેમાનો-સર્ગાવદાલાં ઘણું વર્ષે આવ્યા છે મારે સ્નેહ સ્પર્શનાવજો, સ્ત્રીએ કહ્યું કે 'મૃચ્છા તમારા મેમાનો હું તો તળીયત નરમ હોવાથી સ્નેહ કરવાની નથી' શેઠે કહ્યું કે 'તારા મારે નવા સાદલા તથા મુંદર ઘડેણું ઘડાવીશ' તો તેણે કહ્યું 'સ્નેહ મુંદર બનાવીને સન્માન પૂર્વક જમાડીશ. દેટલી વાનીઓ બનાવું' 'પંદર બનાવજો' આમ મ્હો મેદ મેદમાનની સરબારા-સન્માનાદિ કરવા લાગ્યા સ્નેહનિયત થઈ. મેદમાનો જમવા બેઠા-પંદર વાનીઓ ખીચવામાં આવી રેવટે બજામાં ગાળ્યા ત્યારે સ્ત્રીએ કોપ મ્હોને કાઠું કે, પંદરવાનીઓ કહી હતી. બજામાંની વાત મ્હોને હતી હતી? કામ હતી, મૃચ્છા તમારા મેદમાનો હું તો રાંધી રાંધીને મળી ગઈ. આ પ્રમાણે મેદમાનો સાબળી મનમાં હતવા લાગ્યા. મને જોત ક-વા લાગ્યા. શેઠ તો રંગભાવે સારા ને વિવેકી પણ ને પણ બાયલી માધાની મળી ને શેઠ વિચાર કરવા લાગ્યા કે આ સ્ત્રીએ તો મારી આબરૂ લોખી. હારી પાત્ર બનાવ્યો મેદમાનો જમીને પાતાના રથાને ગયા.

એક વખત શુભાચાર્યે તેના પિયનમાં આવેલે. કાળજી આ સ્ત્રી આગળ વાળ્યો. કે તમારા માન રિત મદદ મળે. પદ્મ, મે, આ સાબળી આ પિયનમાં જ્યાં તૈયાર કરે, શેઠે કહ્યું કે તમારું ઘણું. પદ્મવાદી નદીમાં દેલ મ્હોને મ્હોને કે, મ્હોને

બેત્રણ દિવસ જવાનું બંધ રાખેા પણ આ માને ક્યાંથી ।
ભલે પૂર આવ્યું. મને તરતાં આવડે છે.

મારા માતાપિતા માંદા પડેલ હોવાથી ગયા વિના
ચાલશે નહીં આમ કહી ચાલવા માંડ્યું. શેઠે કહ્યું કે ‘ગુમા-
સ્તાને અગર મુનીમજીને સાથે લેતી જા.’ ‘નાના તેઓનું
કામ નથી. એકલી જ જવાની,’ અવલ ચંડા સ્વભાવ તો
હતો કે જે શેઠ કહે તે કરવું નહીં. અને કહે નહીં તે
કરવું. આવો વિચિત્ર સ્વભાવ હોવાથી કોઈને પણ સાથે
લીધા વિના પિયર જવા નીકળી સગાં સંબંધીએ પણ કહ્યું
કે નદીએ ઘોડાપુર આવેલ છે તેથી ખરેખરો તરનાર હોય
તો પણ તરી શકે નહીં. માટે પૂર ઉતર્યા પછી જવું તે હિત-
કર છે, અભિમાની અન્યોની શિખામણ હિતકર હોય તો
પણ માને નહીં. અને મદમાં ને મદમાં મગ્ન બનેલ હોવાથી
વિવિધ વિડંબનાઓમાં આવી ફસાય છે એવી વિડંબનાઓમાં
ફસાય કે તેવા અવસરે સહકાર-સહાય કરનાર કોઈ પણ
હોય નહીં. ભલે પછી પોકારો કરવા પડે આ સ્ત્રીએ
કોઈ સગાં સંબંધીની શિખામણ માની નહીં. અને નદીમાં
તરવા લાગી. પૂરનું જોર વધારે હોવાથી થાકી ગઈ, અફશોસ
કરવા લાગી. હવે હાથ પગનું બલ ઓછું થએલ છે અને
પૂર ઉપરા ઉપરી આવે છે હવે મારું થશે શું ?
સહાય માગવાની ઇચ્છા થઈ પણ તે વખતે તેના પોકારો
પણ કોઈ સાંભળી શકે એમ નહોતું. મુખમાં ભરી ગએલા
નદીના પાણીએ તેણીને ડુબાડી. મરણ પમાડી. માતાપિતાને
મળી શકી નહીં નદીની મધ્યમાં મરણ શરણ થઈ. માટે

જ્ઞાન ભૂલી-બ્રમણમાં પડી એવું માગ્યું કે તે માગણી પોતાના જ પ્રાણોને નાશ કરનાર થઈ દેવ પાસે એવી માગણી કરી કે હું જે માણસ અગર દેવ ઉપર હાથ મૂકું તે વ્યક્તિ જાણીને ભસ્મીભૂત થાય શંકરે “તથાસ્તુ” કહીને વરદાન આપ્યું. વૃત્રાસુરે, વિચાર્યું કે મારા જેવો કોઈ આરાધના કરે અને મારી માગણી મુજબ શંકર વરદાન આપે તો તે માનવી કે અસુર પ્રથમ મારા ઉપર તે વરદાનનો અખતરો કરે માટે આવો વર આપનારને પહેલ જ ભસ્મીભૂત કરવો કે જેથી મારી હરિક્ષાઈ કરનાર કોઈ જાને નહીં. આમ વિચારી વરદાન અર્પણ કરનાર શંકર દેવને જ ભસ્મીભૂત કરવા તૈયાર થયો. શંકર નાઠા. બ્રહ્માની પાસે ગયા. બ્રહ્માએ કહ્યું કે હવે વૃત્રાસુરને હઠાવવાની મારી શક્તિ નથી. વિષ્ણુ પાસે જાઓ. શંકરે વિષ્ણુ પાસે આવીને વૃત્રાસુરની સઘળી ખીના કહી. વિષ્ણુ તેની પાસે આવીને કહેવા લાગ્યા કે અરે વૃત્રાસુર ! શંકર તો ગંજેરી અને ભાંગ પીનારા છે. તેનો વિશ્વાસ રાખવા લાયક નથી. તે વળી તે ગાંડાના વચન ઉપર વિશ્વાસ રાખી મહાકષ્ટ સહન કર્યું. જગતના પ્રાણીજનોને કબજે કરવાની અને મહોટા જનવાની ખીણ યુક્તિ બતાવું. જમણો અને ડાબો જે હાથ મસ્તક ઉપર મૂકી મહા વિષ્ણુની પાર્શ્વે ગમન કરીને પ્રાર્થના કર. તો તારી ધારણા પ્રમાણે થશે. વૃત્રાસુર મોહમુગ્ધ બનેલ હોવાથી સ્વજ્ઞાન ભૂલી જે હાથ પોતાના જ મસ્તક ઉપર મૂકે છે તે જ વળી પોતે જ ભસ્મીભૂત થાય છે. જગતને જીતવાની ઇચ્છા તેને જ નાશ કરનારી થઈ માટે ઉપકારી ઉપર અપકાર ન

તે બળી ખાખ થશે આવું વરદાન પ્રાપ્ત કરી ઘણો મદોન્મત્ત બન્યો અને શંકરની પાસે બેઠેલા રૂપાળા પાર્વતીને દેખી કામાતુર બની તેણીની માગણી શંકરની પાસે કરી. જો પાર્વતી નહીં આવે તો હે શંકર ! તને જ ભસ્મીભૂત કરી નાંખીશ. ભસ્મીભૂત થવાની ભીતિયે દોડતા-દોડતા શંકર બ્રહ્માની પાસે આવ્યા સહકારની માગણી કરી. બ્રહ્માના કહેવાથી. શંકરે વિષ્ણુ પાસે જઈને અસુરની સઘળી વાત કહી મારું આવી બાબતમાં અશક્ત પણું છે આમ કહીને વિષ્ણુએ મોહિની રૂપ ધારણ કરીને તે અસુરની પાસે આવીને કહ્યું કે 'તારે પાર્વતીનું શું કામ છે ? હું પોતે તને વરવા માટે આવેલ છું.' મોહિનીના રૂપમાં મુગ્ધ બનેલ અસુર તો પાગલ જેવો બન્યો અને કહેવા લાગ્યો કે, 'તું જે પ્રમાણે કહીશ તે મુજબ વતીંશ' મોહિનીએ કહ્યું કે 'તમે મારી આગળ તાંડવ નૃત્ય કરો પછી યથેચ્છ કરીશ.' તાંડવ નૃત્ય કરવામાં ડાબો હાથ મસ્તક ઉપર મૂકવો પડે તે મુજબ તેના રૂપમાં મુગ્ધ બનેલો પોતાનો હાથ માથા ઉપર મૂકે છે તેટલામાં પોતે ભસ્મીભૂત થયો અને શંકરને ભય રહ્યા નહીં. તેથી તે અસુરનું નામ ભસ્માસુર પડ્યું. ઉપકારીના ઉપર અપકાર કરતાં કાંઈ પણ લાભ મળ્યો નહીં માટે ઉપકાર ભૂલો નહીં.

દરરોજ આત્મિકગુણોને પ્રાપ્ત કરવાના અભિલાષી મહાશયો આત્માના ગુણો તરફ દૃષ્ટિ રાખી વ્યાવહારિક કાર્યો કરતા હોવાથી તેઓની માયા-મમતા-મૃદ્ધા દેહગેહાદિમાં રહેતી નથી તેથીજ તે મહાભાગો પ્રાણાંતે પણ ઉપકાર કરવામાં ખામી લાવતા નથી તે મહાશયોને પૂણું આત્મિકગુણોમાં

અહા દોવાથી દેહગેહાદિ પદોપકાર આગળ તુચ્છ ભામે છે અને પદોપકાર કરવામાં આત્માનો વિદ્યાત્મ માનના દોવાથી આનંદ પૂર્વક દેહગેહાદિકને અર્પણ કરે છે. ત્યાંજ દેહગેહાદિકમાંથી મમતા-માયા ખરે છે ત્યાંજ રવોપકાર પૂર્વક પદોપકાર કરવાની અભિલાષાનો આવિર્ભાવ થાય છે અને તેજ અભિલાષા, પદોપકાર કરવામાં વારે વારે પ્રેરણા કરતી રહે છે તેથી પદોપકાર કરવામાં તે મદાગયો પાછા દટતા નથી. ખીજાને કાર્ય કરવાની કળુલાન આપી દોય ને પ્રગળે દાળો રૂપીઆના નુકશાન પાળુ ગાળુતા નથી પ્રતિજ્ઞાન પાતન કરે છે તેઓને પદોપકારની તથા પ્રતિજ્ઞાની અધિક પ્રિયતા રહે છે

અંગગાય છે કર્ણનૃપતિને એવી પ્રતિજ્ઞા હતી કે સ્વસર્ગીયે આવીને આગળી કરનાર જે માણે તેને અર્પણ કરું આગળાવથી દાન દેતા દોવાથી આ નૃપતિની પાને રજારી ચાલ્યો આવતા. કર્ણ તેઓને દયા ગળગળાતા નાખી રતોય પમારતા હતા તેથી તેમનું આય ધન વર્ધન આ કર્ણનૃપતિ પરીક્ષા કરવા માટે કુલ મદાગયો ખાતા ને રૂપ ધાગ્યું કરી ચાલ્યો કરી, કે 'તે નૃપતિ' મારી પર્ગતે, નાખી પાગ્યા પટેલા દાદા છે, અને વીગ પાડી રતનના દાદા રાથી બાજતે અન્ય દાદોદાદા બાજતા નહા. જાતે ને રૂર ખાતી માંનને આપ, તેથી ને કરેલા પાલતુ રતન દાદા નહાં માંનને સર્વદર્દ નષ્ટ કરવી રાદા રીતે રાદા રતન નહાં નહીં, તેથી વિચારે રતના પર્ગતે રતન રતો રૂપિયાને, તથા કરીને, નાખતે, જે રતન રતન

સાદી રસોઈ થતી તે જમી લેતો તે પણ ચાર પાંચ વાની-
ઓથી નિભાવી લેતો. કોઈ કહે કે દુકાનમાં વિવિધ મીઠાઈ
છે તે કેમ ખાતા નથી ? ત્યારે કહેતો કે તે મીઠાઈ ખાવામાં
આવે તો કમાણી ક્યાંથી થાય ! અંતે જે સાદુ ભોજન
મળે છે. તે પણ મળશે નહીં. સાદી રસોઈ જમવાનો ટેવ
પડેલી હોવાથી મીઠાઈ તરફ માનસિક વૃત્તિઓ જતી નથી.
અને જે કમાણી થાય છે. તેને પરોપકારે યથાશક્તિ વાપરું
છું તેથી માનસિક વિકલ્પ-સંકલ્પ તથા તેઓના વિકારો
ઉછાળા મારતા નથી. આ પ્રમાણે જે ભાગ્યશાલીને પુણ્યની
કમાણી કરવી હોય તો અલ્પ વસ્તુઓથી જીવનનો વ્યવહાર
ચલાવવા ટેવ પાડવી તે આવશ્યક છે આ પ્રમાણે વર્તન
રાખ્યા વિના અનાદિકાલની ચાર સંજ્ઞાઓએ નિવાસ કરેલ
છે તેની પરાધીનતા ખસવાની નહીં, તો પછી આત્માના
ગુણોનો આવિર્ભાવ પણ ક્યાંથી થાય ?

સમજી માણસો, સંસારને દારૂખાના રૂપે માને છે
દારૂખાનામાં ફટાકડા-હવાઈ-દારૂથી ભરેલી કોઠીઓ વિગેરે
વિવિધ જાતની વસ્તુઓ ભરેલી હોય છે તેમ સંસાર રૂપી
દારૂખાનામાં કામ-ક્રોધ-માન-માયા-લોભ-અદેખાઈ વિગેરે
સળગાવનારી વસ્તુઓ તેમજ સળગી જનારી વસ્તુઓ હોય
છે કોઈ એક અગ્નિની ચીનગારી, દારૂખાનાની દુકાનમાં નાંખે
તો એક વસ્તુ સળગી ફુટતાં તેની અસર સઘળી વસ્તુઓને
યનાં સઘળી દારૂખાનાની દુકાનો ભયંકર જ્વળમમાં
આવી પડે બળી ખાખ થાય છે તે પ્રમાણે સંસાર રૂપી
દુકાનમાં કોઈ અજ્ઞાની માણસે અદેખાઈ ધારણ કરી બીજાના

ઉપર મેલણા રૂપી અગ્નિની ચીજીગાદી નાંખી તેટલામાં દોષા
નલ સ્થળે છે અને પામે મેલણા સંખધીઓ તેની અસર
માર્ગે છે તેથી કમાણી પુણ્યની કુશાલી હોય છે તે નાશ
પામે છે અને વચકર જોખમમાં આવવું પડે છે માં
દાહ્યાનાની દુઃખવાળાઓને વારે વારે ઉપયોગ માળંગ
પડે છે તે સુખ મગાની છોયેને પણ પુન પુન ઉપયોગ
રાખવાની જરૂર છે ચીજીગાદી પડ નહી તે પ્રમાણે દુકાન-
ગંધાર ચલાવે. મેલણા મેલેના ઘણીવાર ઉપયોગ નહી
માખવાથી દાહ્યાનાની દુકાનો ખાખ ધમેલ છે તેથી
તે દુઃખવાળાને ઘણી સુધમાનીમાં ઉતરવું પડે છે. તે
પ્રમાણે સાર રૂપી દાહ્યાનામાં જોવા નિમિત્તો ગળવા
દોષ દાવાનલ સ્થળતાં વાર લાગતી નથી, તેથી જાર
જોખમમાં-નુમ્દાનમાં માનવાને અવલ પડે છે જેથી ધમેલ
મેલી નુમ્દાનો દુલ્લસ જોયેમાં પડિજમલ, મરવા પા અપલી
નથી, તે નુમ્દાનીને પુર્કુ મરવા મારે મરતા પ્રમાણે રૂપ
જાય છે મારે, સંસાર રૂપી દાહ્યાનાની દુકાન મારે
પાળી હો દાવાનલ ઉપન ધાય, તેથી નિમિત્તે પડે
ગળવા નહી તેથી તે દુઃખ જોખમ

તે દાહ્યાનાની પાળી મારેને મારે પુર્કુ દાહ્યાના
પાળી તે મારેને રૂપ વર્તન રૂપે છે અને પ્રમાણ
તે દાહ્યાના મારેને મારેને મારેને મારેને મારેને મારેને
મારેને મારેને મારેને મારેને મારેને મારેને મારેને
મારેને મારેને મારેને મારેને મારેને મારેને મારેને
મારેને મારેને મારેને મારેને મારેને મારેને મારેને
મારેને મારેને મારેને મારેને મારેને મારેને મારેને

અનાદર કરી સંસારના વૈષયિક સુખના રસિદો પૈસાઓને પ્રભુમાની તેની પાછળ દોડ'દોડ કરતા માલુમ પડે છે અને અત્યંત કષ્ટોને પણ સહન કરી પૈસાઓના સ્વામી બનવા વિવિધ મનોરથો કરે છે પરંતુ જ્યારે ઈષ્ટ પૈસાઓ મળતા નથી ત્યારે પ્રભુની મૂર્તિને પણ ફગાવી દે છે મનમાં જોટા વિકલ્પો કરી પાપનો બધ કરતા રહે છે એક પૂજારીની માફક એક બ્રાહ્મણ ધનનો અર્થી હતો પણ પ્રયાસ કરતાં પૈસાઓને મેળવી શક્યો નહી તેથી વિષ્ણુ મંદિરમાં પૂજારી બની બહારથી લક્ષ્મી સેવા કરતો હોવાથી વૈષ્ણવો તેના ઉપર અધિક આદર સન્માન કરવા લાગ્યા કોઈ વખત પૈસા-દાર વૈષ્ણવો, શત રૂપીયા-હજાર રૂપીયા તથા સોના મહોરો વિષ્ણુની મૂર્તિ આગળ લેટ તરીકે મૂકતા તેથી આ પૂજારી તે ધનને ગ્રહણ કરી ધનાઢ્ય બન્યો અને પ્રભુના લકતો લેટ મૂકી પોતાને કૃતાર્થ માનવા લાગ્યા. પ્રભુજી અમોને વેકુંઠમાં લઈ જશે. આ માની આનંદમાં રહેવા લાગ્યા.

એક વખત પૂજારી વિષ્ણુ ભગવાનની આરતિ ઉતારી રહ્યો છે. તેવામાં એક વૈષ્ણવ લકતે આવી એક હજાર સોના મહોરો લેટ તરીકે મૂકી. તે અરસામાં આવેલ બાવાએ તે સોનામહોરો દેખી મનમાં લાલચ ધારણ કરી પૂજારીને કહેવા લાગ્યો કે, 'મારી પાસે છોટેલાલજી વિષ્ણુની મૂર્તિ છે, તેમની આરતિ ભોગાભોગી ઉતારો' પૂજારીએ તે મૂર્તિને પાસે મૂકી આરતિ ઉતારી ભક્ત હતો તે ખુશી થયો કે, બે ભગવાનોની આરતિ ઉતરી અને લેટ તરીકે મૂકેલી સોના મહોરોની સફલતા થઈ. આરતિ ઉતારી રહ્યા પછી પૂજારી જે

એટલું જોઈએ રક્ત આવી છે તે લેવા લાગ્યો. જાત જુએ કદ
 છે તે મૂંઢેલી મૂર્તિની પણ આગતિ લેવાલેગી કદ છે અને
 તે બેટ તરીકે રક્ત આવી છે તેમાંથી અરધી રક્ત રહને
 મળવી લેઈએ' પૂતનીએ કહ્યું છે 'અરધા રક્ત તને મળે નહિ
 માટે મળતી જોલાઓટી કદ પૂતને દાખના આવેશમ આવી
 'તે તારી ઊંટેલાલટનો મૂર્તિ' આગ રહને તે મૂર્તિને
 નેત્રે બહાર ફેરી રીધી જાયો કાવ લાગ્યો છે 'તે રક્ત
 જે મૂર્તિ' એવું છે તેને પ્રભુ તરીકે માને છે અને આ નાની
 વિષ્ણુની મૂર્તિને પ્રભુ તરીકે ન માનતા અનાદ્ય કીર્તિ કરતી
 રીધી તેણી આગ માનવામાં આવે છે તે જ પેવાન પૂતને
 જે નહીં છે પ્રભુને' પામે રહેલા બકા પાત્ર બાળાવ કમળી
 પૂતરીને રપકે આવ્યો ઘણા વર્ષો સુધીની આગ બહાર
 રેવાથી વધારે કદી માકાશ નહીં પણ નાખશ બનીને રહ
 છે 'તેથી રહના પૂતની આ પ્રભુના નામ'

[illegible]

મનોરથ કરનાર. તથા પ્રયાસો કરનાર ઉન્માદી સમજવા.
ઉન્માદને પ્રયાસ કરે પણ કાંઈ મળતું નથી ઉદ્ધતું જે પાસે
હોય તે શુભાવી જોસે છે. માટે પ્રભુ પૂજારી બનો.

૫૪ પૈસામાં આસકત બનેલ, મત નિયમ-પ્રમાણિકતા
વિગેરેનો ત્યાગ કરી પૈસાના પૂજારી બને તો
તે ધનાદિક, તેઓને પાપમાલ કરી નાખે
છે. પાપમાલ કરે છે એટલું જ નહીં

પણ અનંત સંસારમાં પરિભ્રમણ
કરાવે છે.

પૈસા-ધનાદિકના પૂજારીઓને કદાચિત્ બાહ્ય લાભ મળતો
હોય તો સદ્ગુરુઓની પણ અવહેલના કરવા તે પાછા હઠતા
નથી જ્યારે ધન-પૈસો પાસે હોતો નથી અને સામાન્ય
સ્થિતિમાં હોય છે ત્યારે શુભ લાવનાના વિચારો દરરોજ
કરતા હોય છે કે, ‘અરે સદ્ગુરુદેવ, જો મ્હને પૈસાઓ પ્રાપ્ત
થાય તો નવકારશી-પોરિષી—એકાસણા—આયંબીલ કરીને
તથા પ્રભુ પૂજા-દાન વિગેરે કરીને ધર્મની આરાધના કરું.
પણ હમણાં મારી તેવી પૈસાદાર જેવી પરિસ્થિતિ નથી. તો
કેવી રીતે આરાધના કરું પૈસાઓ, મળે તો સઘળી ચિન્તાઓ
ઓછી થાય. અને સુખશાંતિ મળે. આ મુજબ વિચારો કરતાં
અને સદ્ગુરુ વિગેરેને પોતાના મનોરથોને દર્શાવતા જણાય
છે, કદાચિત્ પુણ્યોદ્દેયે પૈસાઓ પ્રાપ્ત થાય ત્યારે તેની સંભાળ
કરવામાં તે પૈસાઓમાં વધારો કરવામાં પહેલાં કરેલા મનોરથો
ક્યાં ખસી જાય છે કે તેની ખબર પડતી નથી. એટલે
પૈસાના પૂજારી બનો પ્રભુ-મત-નિયમાદિકને વિસારે છે

સ્થિતે વેચી ત્યાં પણ દોવા દેતી નહી હોવાથી પરંપરા એ મહારાષ્ટ્ર (દક્ષિણ)ના રહેવાસી એક પટેલે વેચાતી લીધી. ત્યાં પણ લેંસોને ગમતુ નથી. અને પોતાના બચ્ચાઓને સંભાળે છે. ને ત્યાંથી નાસી છુટવા ભાવના રાખે છે. ધન-તેરસ દિવાળીમાં તે દક્ષિણના પટેલો ગાય-લેસો બળદ વિગેરે અલંકારોથી શણગારી, રેશમી વસ્ત્રોને ઓઢાડી તેઓની આગળ ઢાલ વગાડે છે તે મુજબ આ લેસો આગળ પટેલ અને તેનો પરિવાર વિગેરે તે લેંસોને શણગારી ઢાલ વિગેરે વગાડવા પૂર્વક નાચતા હતા. લેંસોના સ્વભાવ મુજબ તેણીઓ ભડકીને નાહી, નાસતાં નાસતાં મૂક પટેલ ના આંગણમાં આવીને ઉભી રહીને પોતાના બચ્ચાઓને ધવરાવી ખુશાલીમાં આવી રેંકવા લાગા. પટેલે પટલાણીને કહ્યું કે ભાગ્યમાં હતી તો લેસો આવી. પ્રભુની ભક્તિ થઈ ચિન્તા ચાલી ગઈ. આ પ્રમાણે પરમાત્માની આજ્ઞા મુજબ ચિન્તાનો ત્યાગ કરી વર્તન કરનારને હુ ખો ખસી જાય છે. અને ગએલ સંપત્તિ આવી મલે છે. માટે શ્રદ્ધા રાખવી. તથા ચાર પાંચ ચોરો ચોરી કરવા નીકળ્યા તે પૈકી એક ચોરને પગમાં મહોટો સખત કાંટે વાગ્યો તેથી જઈ શકાયું નહી અને જ્યાં કથા વચાતી હતી ત્યાં જઈ ને બેઠો પેલા ચોરી કરવા નીકળેલા ચોરો હર્ષમાં આવ્યા. કે તેને ભાગ આપવો પડશે નહી આમ ખુશી થઈને કોઈ ધનાઢ્યના ઘરમાં પ્રવેશ કરી મહોટી ચોરી કરી પણ શેઠ જાગ્યા. તેથી તેઓની પાછળ પોલીસ દોડાવી પોલીસે ચોરોને પકડી લીધા. કેદમાં પૂર્યા. ચોરેલું ધન પાસે રહ્યું

નદી તેને ઢાંટે વાગ્યો હતો. તેના પં પોલીશને શકાઈ
 પાણી ગાંધીઓ ન ગળવાથી સુકત કર્યો તે મનમાં
 નાનવા લાગ્યો કે ઢાંટે વાગ્યો તે સરૂ થયું. નદીન
 નેંગોના જેવી માગી દશા થાત, માટે જે વિધન ગાંધીને
 લાજાવદ્ થયું છે. આ પ્રમાણે અગત્યના ઘરમા આવતા
 ગંભીરતાએ વિનંતી આવે તો પાણી પચ્ચાનમાની આગા પ્રમાણે
 વર્તન માળવ. તેમાં જ પ્રવાણ છે અને ગમ્ય શાંતિ કે
 પદ્મ જે ઇતિહાસ સ્થળમાં ગમ્મળને કે ન ભૂલેલ મધ્ય પ્રાંતી
 કતાં બીજા ઉપર ફોર્મોનું આદેશજી દરી મોવાનુઃ ગનાં કવ
 પચના ઉન્નતિમા પોતે જ વિનંતી લાવી મુકે કે લ્યોન ન
 વિનંતીને જ પ્રવાણા ગાગા ઉપરો ગળતા નથી દોગધી
 મોલકોનાં દરી માગમાની ઉપર આવે કે એકદે ગમ્મળ
 રૂબી અને કે એક તો વિધન ઉપરિયત મગ્ય નાગમાની
 રૂબી ઉપર પ્રવાણ પ્રમાણે વિનંતી પ્રવાણ માટે
 કાચકા ઉપર લીધા તેથી તે રૂબી પચામી કે

દેવ ગામના પગથી ત્યાંથી ગામલગા આવતા પગે
 મંત્ર પચતનો વધુ મા પચમા માવડે પચાન પચાન લાલ લેમગ
 રૂબીનાં માગ માગેત આવતા દાયા દો કે મોલકા
 વિધન આવતો જનાં આવેલા મોલકોને રૂબી નાગધી રૂબી
 પચાન, મોલકોને પચતી દાયા રૂબી રૂબી રૂબી
 મોલકોને મનલ મોલકોને પચાન રૂબી રૂબી રૂબી
 રૂબી રૂબી રૂબી રૂબી રૂબી રૂબી રૂબી રૂબી રૂબી
 રૂબી રૂબી રૂબી રૂબી રૂબી રૂબી રૂબી રૂબી રૂબી
 રૂબી રૂબી રૂબી રૂબી રૂબી રૂબી રૂબી રૂબી રૂબી

સ્થિતિનો કોઈ એક ભાગ્યશાલી ગુરૂદેવનો ઉપદેશ સાંભળી મગજમાં ધારી રાખી તે મુજબ વર્તન રાખે છે. તે ભલે સાધારણ સ્થિતિ વાળો હોય તો પણ કરોડોની કિંમતનો ગણાય છે. એટલે શુભ નિમત્તો પ્રાપ્ત થતાં શ્રદ્ધા પૂર્વક વર્તનથી કિંમત અંકાય છે

એક રાજાએ સુવર્ણની બે મનુષ્યોની સરખી મુર્તિઓ બનાવી. સંભાળ પૂર્વક સભામાં લાવી કહ્યું કે આ બે મૂર્તિઓની કિંમત કેટલી ? સભ્યજનોને બાહ્ય દૃષ્ટિએ તપાસ કરતાં તક્ષવત માલુમ પડ્યો નહીં. અન્તર દૃષ્ટિવાળા એક સજ્જને તપાસ કરતાં ફેરફાર માલુમ પડ્યો રાજાને કહ્યું કે એક મૂર્તિની કિંમત કરોડોની છે. અને બીજીની એક ડોડીની પણ નથી. કેવી રીતે ? એક મૂર્તિના કાનમાં નાંખેલી સળી બીજા કાનમાં જઈને બકાર નોકળી પડે છે, ત્યારે બીજી મૂર્તિના કાનમાં સળી તેના મગજમાં જઈ સ્થિર થાય છે આ પ્રમાણે બેમાં જેમ ફેરફાર છે. તે પ્રમાણે મનુષ્યોમાં ફેરફાર સમજવો જે ઉપદેશ સાંભળી મગજમાં ધારી રાખે છે. અને વર્તનમાં મુકે છે તે ઉત્તમ બને છે

૫૭ સ્તુતિ-ભક્તિ પુર્વક આજ્ઞા પાલનનું આકર્ષણ સર્વે આકર્ષણોથી અધિક બલવાન છે ધન-
જોબન—રૂપ—રામાદિકના આકર્ષણો તેની
આગળ તુરંત છે. ધન-રૂપ-રામાદિકનું
આકર્ષણ ક્ષણવિનાશી હોઈ તે
સ્થાયી નથી.

સ્તુતિ-ભક્તિ સહિત આજ્ઞા પાલનના આકર્ષણ દ્વારા

પરેલા સંરક્ષારો રધાથી હોઈ જીવત ભવોમાં પણ સાથે આવે
 છે અને આત્મ વિકાસમાં વધારો કરે છે ધનાદિકના આક્ર-
 પભ્રોથી પરેલા સંરક્ષારો આત્મ વિકાસમાં વિવિધ વિધેના
 ઉપવિધન દની કપાચના વિચારો અને વિકારોમાં વધારો કરના
 રોવાથી અનેકજગતમાં પરિભ્રમણ કરવાના નિમિત્ત રૂપ અને છે
 મારે રૂપ-રમા-રામદિના આક્રમણ નિયત્રણ કરને
 જાતિ રત્નિ પૂર્વક જીનેશ્વર દેવ અને શુરમદાનજના આજ માં
 આત્મ ને દિનકર અને શ્રેયસ્કર છે દેવ-શુરની રત્નિ-જાતિ
 રે પા ને આજા ગાને નદી તો ચધાર્ય દત મળત નથી
 નેથી આજાની પ્રધાનતા છે મારે આજાના પાતન પૂર્વક
 રત્નિ જાતિ દુશ્વાની આવશ્યકતા છે, માવડો-રે સાધ્યો
 દેવશુરની આજા પાતનની અગ્રે રત્નિ જાતિ રે રે તેનેના
 રેખ શુરો આધિ પ્રેમ રાજો રે તે જ પ્રમ અરણ્ય આજ-
 રે રાય રે તે પદપાત રેવાય નદી, રેવડા રે રે
 રેવડાને પદપાત રે અગોને રે વરતનો અર્થ રે
 નથી અને જીવતો ને રે તેનેને રે વરતનો અર્થ રે

કયાંથી ? કારણ કે શુદ્ધ આત્મિક પ્રેમથી શ્રદ્ધા પૂર્વક સમ્યગ્ જ્ઞાનનો પ્રકાશ થાય છે. આ સુંદર દીપકને દેખી વિચારણા જાગે છે દીપકને જ્યાં રાખ્યો હોય ત્યાં પ્રકાશને પાથરી પોતાની અને પરની વસ્તુઓને દેખાડે છે અંધકારને હઠાવે છે. અને ઝેરવેરવાળી વ્યક્તિઓથી ચેતાવે છે. સર્પ વીંછી દેખીને દૂર ખસાય છે. તે પ્રમાણે સમ્યગ્ જ્ઞાનનો દીપક મારા ચિત્તમાં ક્યારે પ્રગટ થશે. અને તેના આધારે અજ્ઞાન અંધકારને હઠાવી સદ્ગુણોને પ્રાપ્ત કરી આત્મ વિકાસ ક્યારે સાધીશ, માયા મમતા-રાગ-દ્વેષના આવરણો ક્યારે દૂર ખસશે. કેવળ જ્ઞાનને મેળવી જીવન મુક્ત ક્યારે બનીશ, અને જગતના પ્રાણીઓની રાગ-દ્વેષ અને મોહની વૃત્તિઓને ક્યારે હઠાવીશ, અને સ્વપરને ઉપકારક ક્યારે બનીશ, આ પ્રમાણે ગુણોને ગ્રહણ કરનારને વિચાર જાગે છે. જ્યારે ચોરે તથા વ્યભિચારીઓને, દીવો ગમતો નથી. દીવો હોય. તો પણ પ્રાયઃ ખુઝાવી નાંખે છે. તથા માલતી મોગરા-ચંપા વિગેરેના પુષ્પોને દેખી, ગુણ ગ્રાહકને વિચારણા એવી જાગે છે. કે, આ પુષ્પો, દરેક વ્યક્તિઓને સુગંધીદાર બનાવે છે. અને ખુશી કરે છે ભલે પછી તેઓને કોઈ કંચરે અગર ફેંકી દે કે તેઓને કોહડાવી અત્તર કાઢે તો પણ સ્વગુણને ગુમાવતા નથી. ગુણો હોવાથી દેવ-દાનવ કે માનવ, તેઓને ચાહે છે. અને સ્વમસ્તકે મૂકે છે. મસ્તકે મુકે તો પણ અહંકાર તેઓને આવતો નથી, હું પણ પુષ્પોની માફક બનીને મારી આચારણાથી દરેક જીવોને સુગંધિત ક્યારે આપીશ હિતકારક ક્યારે બનીશ. કોઈ આવીને ગાળો દેઃ અપમાનદિ કરે તો

પણ મોઢ-ગાંઠાઈ વિગેરે કયાંકે દુર ગમેડીય-દોઈ ગાંઠીને
 સ્વપ્નાનાદિ કયાંકે નો પાણુ ગર્વ-શુભાન ધમંડનો ન્યાગ કરીશી
 અને પ્રભુના શ-ભુ ગુણોને પૂજ્ય કયાંકે ધનીયા ગાંઠી વિગા
 નાગ કરીને દુર્ગુણોના ન્યાગ કરી ગદુશુભોને પ્રાપ્ત કરવામાં
 બાળ્યશાળી નવર ગાય છે. ત્યાંકે જેગાંને શુંગાંને શરૂ
 નવાની દ્રષ્ટિ જલગી નથી તે શુંગાંને શરૂ કરવામાં તે નવીન
 ને છે એક શુંગાંને શરૂ કરી અને નુર્ગુણોના ન્યાગ કરી નવે
 સંકેતના લાગ અને ધની નવા દેશને લેગલી પ્રભુ પૂજન નો દરેક
 કરી શ્રી પદ ને ચરનના શુંગાંને ચરણ કરી ચંદન નવા ભવ્યા
 માટે દોરીયા કરી જે જે ચંદનને દેશી ધન દેશી ગાંઠી નો આ
 કરના ને ગુણ ધ્યાને છે. દેશી પૂજે નો પાણુ નવા માં કરી
 નથી તેમ નવે આ અપમાનાદિકના પ્રણામે માત્ર બનેા દેશ
 કરી નથી. અને ગાંઠી દુષ્ટી ગાંઠી સામાને વાસિય
 બનાવે નો લેગે ગાંઠી બનાવે, ગાંઠી વિના લેગે નવા મા
 કાગ નો દેશવાન છે તે પદ, માલવણની સાર્વજનિક સારી
 માલ નવી અને વારી ધનના અને દુષ્ટમા ગાંઠી ગાંઠી
 માટે નો નવા માલ બનાવે, ગાંઠી બનાવે

તથા આજસ-પ્રમાદ તથા શિથિલતાનો ત્યાગ કરવા સમર્થ બનશે નહીં. સંસારમાં જેઓને શરદી થયેલ છે તેઓને તાપની જરૂર પડે છે અને તાપથી શરદી ગયા પછી સ્ફુરતિ આવે છે તેથી ધારેલ કાર્ય કરવા શક્તિમાન બનાય છે તથા સંસારે સંકટને સહન કર્યા સિવાય કોણ આગળ વધ્યું છે? અને પરિપક્વ થયેલ છે વર્ષાઋતુમાં વાવેલ બીજથી અનાજ ઉગે છે પણ તાપ સિવાય તે અનાજ પરિપક્વ થતું નથી. એટલે અનાજને પણ તાપની જરૂર છે તે સુખજ પ્રાપ્ત થયેલ સુખશાતામાં મગ્ન બનેલ પુણ્યશાલીઓને તાપ રૂપી સંકટની જરૂર પડે છે. એટલે જ્ઞાનીઓ સુખશાતાનો ત્યાગ કરી સંયમનો માર્ગ સ્વીકારી આવતા સંકટોને સહન કરી કર્મોને પરિપક્વ કરી સત્યસુખના લોકતા બને છે કર્મો પરિપક્વ માટે તથા નિર્મલ થવા માટે આવેલા સંકટોને સમ્યક્ જ્ઞાનીઓ સાચા સુખના સાધનો માનતા હોવાથી તેઓને શોક સંતાપાદિ થતા નથી. પરંતુ સમતાએ સહન કરી સામી છાતીએ ઉભા રહે છે માટે સંકટો અગર વિવિધ વિડંબનાઓ આવે ત્યારે ગભરાવું જોઈએ નહીં. તેમજ શોક સંતાપાદિ કરવા નહીં.

કૃતપુણ્ય શેઠ યુવાવસ્થામાં વેશ્યામાં આસક્ત બન્યા પિતાએ પણ પુત્રના પ્રેમથી વેશ્યા જે માગે તે પૈસાદિક આપવા લાગ્યા. વિષય વિલાસમાં એવા તો આસક્ત બન્યા કે માતાપિતાના મરણ પામ્યાના સમાચાર સાંભળ્યા પણ પોતાના ઘેર ગયા નહીં. ધનાદિક મળ્યું નહીં ત્યારે વેશ્યાએ અપમાનિત કરીને કાઢી મૂક્યા. ઘેર આવ્યા ત્યારે સ્વપ-

ધનાદિક માટે કલેશ કકાશ-ઝઘડા-ચુદ્ધાદિક કરવામાં બાકી રાખતો નથી. તેજ બાલક અગર યુવાન-કે વૃદ્ધ સમ્યગ્જ્ઞાની બને તો આત્મિક સત્ય ઝવેરાતાદિક આગળ તે પાર્થિવ ધનને તુચ્છ માની સદાચાર—તથા વ્રતાદિના પાલન કરવામાં પરાયણ થાય.

વર્ષાઋતુમાં ઈન્દ્રધનુષ્યને દેખી જે છોકરા અને દીકરીઓ પોતાની માતા પાસે આવીને કહેવા લાગી કે હે માતા ! કેટલાક એમ કહે છે કે. મેઘધનુષ્ય જ્યારે આકાશમાં થાય ત્યારે સોનાનો વરસાદ વર્ષે છે તેના આધારે જગત સુખી થાય છે દુઃખો રહેતા નથી પણ આજે મેઘધનુષ્યને આકાશમાં દેખ્યું, પણ સોનાનો વરસાદ થયો નહીં. તેનું શું કારણ ? માતાએ કહ્યું કે, અરે બાલકો ! જે દીવ્ય ચક્રમાન હોય છે તે દેખી શકે જ્યારે તમે દયા-દાન ક્ષમા-ઉદારાદિક સદ્ગુણોને પ્રાપ્ત કરશો—અને તમારામાં તે દયાદિ સદ્ગુણો પરિણામ પામશે ત્યારે તમે દીવ્ય ચક્રવાળા થઈને દેખી શકશો કે સત્ય ધન વર્ષે છે દીકરીએ કહ્યું કે આજથી આરંભી દયા-ક્ષમા ઉદારતા વિગેરે મેળવવા માટે પ્રયાસ કરીશ. આ બાલિકા માતાના કથન મુજબ વર્તન કરવા લાગી સદાચારો વ્રત નિયમાદિને પાલવા લાગી તે વખતે ક્ષમા-દયા-ઈન્દ્રિય નિયમ-ઉદારતાદિ ગુણો ક્રમે ક્રમે આવીને નિવાસ કરવા લાગ્યા. તેથી ઝવેરાત-સોના-રૂપાદિ ઠરતાં પણ અધિક સુખશાંતિ-સંતોષાદિકથી તેને અધિક આનંદ આવવા લાગ્યો બીજે વર્ષે આકાશમાં ધનુષ્ય ખેંચાયું. માતાએ-દીકરીને કહ્યું કે જો સોનાનો વર્ષાદ વર્ષો રહ્યો છે તે

દેવા ચાટે જા, સદાચારો વિગેરે પરિબ્રુમ પામેલ હોવાથી
 રીકરીંગ કર્યું છે અને જા માની પામે તે એના—ક્રન્તા થ
 અમર્ય સત્ય એના છે ને દીવ્ય અભુધી દયા—દાન અના-
 પાત્રિ સાચું ધન મળ્યું છે તેની આગળ દરિદ્રતા ધનાર્થ
 તું છે જાએ છે તે ચાટે હોયુ દાહદોહ કરે, અન્ય એનાને
 મૂંઝી ખોટા પાર્થિવધનાદિષ્ટની હોયુ રૂપરૂપ મળે તે પ્રથમ મને
 દીવ્ય ધન મળ્યા હતા નહી તેથી તેવા એનાની આજના
 પાળની. હવે તો તેની ઉગ્રા પાત્ર ધની નથી બંને મળે
 તે જાએ, મને તો હવે દાસા—નમ્રતા મળવા મનીષાર્થ
 અશુદ્ધીથી અધિષ્ઠા આનંદ આવે છે, માતાએ મદ. : : :
 આ પ્રમાણે રાખીશ તો આપ અનંત સખ મળે આવીને
 હાજર થશે

જારી મહાનુભવો તે સદાચાર—વલનિયમાર્થ પાલન
 કરે તો તેમને દીવ્ય મેન્ડો ઉપદેશ મળે અને સત્ય
 ધનાર્થ મળે આગળ આવીને હાજર થશે પાર. : : :
 તે પાર્થિવ ધનાર્થમાં તે આનાર્થ છે તે એના મળે
 તેથી કરતા કરતા વિગેરે કરે નહી પાલન કરે તો
 કરે એના આ આ વિષય મળે એના તે પા મળે
 આનાને આપવાને આપવા મળે તે વિષય તે તો
 કરે આ આને આપ તે તેના આપ આપ આપ આપ
 મળે આપ આપ આપ આપ આપ આપ આપ આપ
 કરે તે આપ આપ આપ આપ આપ આપ આપ આપ
 આપ આપ આપ આપ આપ આપ આપ આપ આપ

બહાદુરી બતાવતા કહેવા લાગ્યા કે અમે રમતાં રમતાં જંગલમાં રહેલી શુક્રામાં ગયા. તેની રમણીયતાને દેખી અમે અહો બોલ્યા ત્યારે તે શુક્રામાં રહેલો એક લુચ્ચો અમારા આળા પાડવા લાગ્યો. અમેએ તેને ગાળો ભાંડી તપાસ કરતાં શુક્રામાં કે જંગલમાં દેખાયો નહી. અને અમારી ભીતિથી નાશી ગયો. માતાપતાએ કહ્યું કે તે તો તમારા બોલેલા પડઘા હોવા જોઈએ. તમે જે પ્રમાણે બોલ્યા તેવા પડઘા પડ્યા, આ ઉપરથી સમજવું કે, જેવું તમે બોલશો તેવું તમે સાંભળશો.

માણસોને ભૌતિક સુખો તથા અધ્યાત્મના સત્ય સુખોને મેળવવાની ઈચ્છા તો હોય છે. પરંતુ તેઓના સાધનોમાં કદ પડતુ દેખી પાછા પડે છે. અને કહે છે કે આતો અમારાથી બની શકશે નહી. તેમાં બહુ કદ પડે છે. શેઠ સાહેબના કદા પ્રમાણે ઉભા રહેવું પડે. વાંકા પડવું પડે. ફરેક સ્થલે પરિ-જ્રમણ કરવું પડે તેથી બહુ કદ પડે છે. આમ કહેનારને કોઈ સજ્જન કહે કે કબૂત્ર સહન કર્યા સિવાય કોઈ પ્રકારનો લાભ થયો જાણ્યો છે જાણ્યો હોય તો કહે. ધાર્મિક ક્રિયામાં સંયમની આરાધના કરનાર સંયમી મહાભાગ્યશાલોઓને પણ આત્મિક સત્ય સુખના લાભ માટે વિવિધ કષ્ટો સહન કરવા પડે છે. લોચ-પાદ વિદાર ભૂમિશય્યા તાપાદિકનું સહન કરવું પડે છે તો પછી ભૌતિક લાભ માટે સહન કરવું પડે તેમાં શી નવાઈ? કબૂત્ર સહન કર્યા સિવાય મલીન થએલ વસ્ત્રો પણ સ્વચ્છ થતાં નથી અને પૈસા વિગેરેનો લાભ થતો નથી. માટે આવા રોહડાં મૂકી આજસ પ્રમાદાદિકનો ત્યાગ કરી

૧૫૬ હવેનાર, ઇષ્ટ લાભ મેળવવા અર્થે જાને છે

એક માણસ એવો પ્રગટીને સુખદીપ્તિથી રહેતો. જે
અર્થે આકર્ષી છે તે કારણે કષ્ટ સહન કરતું ન જોવાયું. કારણ
તેને મોટું નથી રાખતું નથી. ધનમાં આકર્ષીને માનવતા
આગળ કરીને છે કારણે જાને મોટું રાખતું નથી. માનવતા
જાને આકર્ષી આકર્ષણ દિવસે છે અને પ્રગટી કરી
ધનમાં જે તે આકર્ષીને આકર્ષણ કરતા નું થાય નથી કારણ
જાને નું માનવતા કરીને. કારણે સહન કરતા નથી તેમજ
મોટું નથી રાખતું કારણે જાને કારણે થાય જાણકાર કે જા
જાણકારો વિચાર કરતા તારી કરી જાને કરતા તેના વિચાર
કરતા જાણકારો જે લાભ રાખી સહન કરતા વિચાર કરતા
જાણકારો નથી. આ વિચાર કરીને જાણ સહન કરતા સહન
તે કરતા જે સાંભળી જાને એક સુખદીપ્તિથી રહેતો

મુનિમહારાજને તથા શ્રી મહાવીર સ્વામીને દાનમાં કૃષ્ણ
 ખીર વહોરાવી તથા અડદના બાકળા વહોરાવ્યા હતા. પણ
 તે દાન આશ્રસા રહિત હતું તેથી તેમનો આત્મવિકાસ
 થયો અને સાથે સાથે તેની પાછળ ઋદ્ધિ-સમૃદ્ધિ આવી
 મલી તથા અંદન બાલા મોક્ષપદે ગયા તે પ્રભાવ નિષ્કામ
 દાનનો છે. દેવાનું દાન શુદ્ધ નિર્દોષ હતું અને અદ્ય કિંમતનું
 હતું છતાં સદ્ભાવના અધિક હોવાથી અનન્ય લાભદાયક
 બન્યું. આખર પ્રશંસા-મહત્તા ખાતર હીધેલું દાન આત્મ
 શક્તિનો પ્રાદુર્ભાવ કરવામાં સમર્થ બનતું નથી. ભલે પછી
 કીંમતી દાન હોય પણ અહંકાર-મમતાને ખસેડી શકતું
 નથી તથા દાન લેનાર જો પાત્ર મળે તો આ ભવની ભાવક
 ભાગે ચિત્તમાં શાંતિ થાય. અને પુણ્યાનુબંધી પુણ્ય બંધાય
 એટલે મુધા દાયી અને મુધા જીવી મળવા જોઈએ આવા
 ભાવો આવા પાત્રો મળે તો તો સોનું અને સુગંધીવાળું
 આવે મેળાપ પણ ભાગ્યોદયે મળે છે.

દાન લેનારે પણ ગવેષણા કરવી જોઈએ કે આ દાન
 લેનારનું દ્રવ્ય નિર્દોષ છે કે સદોષી છે. ન્યાયથી મેળવેલ છે
 કે જેમ તેમ અન્યાય કરીને. આ મુજબ ગવેષણા કરનાર જો
 નિર્દોષ દ્રવ્ય લે તો બુદ્ધિમાં નિર્મલતા આવે છે અને તે કાયમ
 રહે અને તેમા વધારો થાય નહીતર જેવું તેવું લીધેલ હોય
 તો વિચારમાં વિકાર થયા સિવાય રહે નહી. અને થયેલ
 વિકારો મનુષ્યોને પશુતામાં સ્થાપન કરે. માટે દાન લેનારે
 પણ દ્રવ્યની ગવેષણા કરવાની આવશ્યકતા જાણવી જોઈએ.
 ભલે પછી મુનિમહારાજ હોય કે સાધર્મિક બંધુ હોય. ગવેષણા

કિના કદાચ અન્યદાની યાય નહીં પણ આજ્ઞાસ્થ પ્રમાણી બનાવ
 છે અને આત્મોજ્ઞાનિયા વિવિધ વિધેના ઉપચિત્ત અથ અરજા
 આજ્ઞા વિષયના પ્રયોગે યીદાના છતાં આવકે અગત્ય નેત્રે
 રાજકેનામના દ્રવ્યની ગણેવાનું કુચનાય હોય છે. આજ નેત્રે
 નેત્રેયેય દ્રવ્ય હોય ને તે નહીંતર આજ્ઞા નદય ને પણ તે
 નહીં ગયા પણ આજ્ઞાનાની હોય છે

હઠાવનાર તેમજ પરલવમાં સાથે આવનાર વસ્તુઓ મળે છે. માટે સદ્વિચાર-અને વિવેક સાથે પ્રભુ-ગુરૂની ભક્તિ સેવી. અને આજ્ઞાને ધારણ કરી આશંસાને દૂર કરીને સાથે ને સાથે રહે. કદાપિ દૂર ખસે નહી તેવી વસ્તુઓ મેળવો-

સંપત્ત અને સાદ્યબીથી ભરપુર માણસો ધનાદિકના નશામાં અછકડ રહેતા એમ પોતાના મનમાં માને છે અમે ગુણવાન. અને સુખી છીએ. અને ક્ષમા-નમ્રતા સરલતા તથા સંતોષાધિક ગુણોવાળા બીયારા દુઃખી છે તેથી નમ્રતા-સરલતા ધારીને વ્યવહારિક કાર્યો કરે છે.

આ પ્રમાણે માન્યતાને ધારણ કરીને નમ્રતા વિગેરે સદ્ગુણોને ધારણ કરનાર ભાગ્યશાલીઓને હલકા અને તુચ્છ માનતા હોવાથી તેઓમાં સદ્ગુણો ક્યાંથી આવે ! તે અછકડ અને અભિમાની પાસેથી જ્યારે સાદ્યબી ખસી જાય છે ત્યારે તેઓની આખો ઉઘટે છે, કે સદ્ગુણીઓને હલકા અને તુચ્છ માન્યા તો મારી અવસ્થા હલકી અને તુચ્છ થઈ જ્ઞાનીઓ કહે છે કે ક્ષમા-નમ્રતા-સરલતા વિગેરે સદ્ગુણોને ધારણ કરનારને હલકા-તુચ્છ માનો નહી પણ તેઓનું સન્માદિક કરીને અનુમોદના-પ્રશંસા કરી તેવા ગુણોને મેળવવા માટે પ્રયત્ની બનો કે અશુભોદયે કદાચિત્ સાદ્યબી વિગેરે ખસી જાય તો પણ દીનતા-હીનતા ભાસે નહી. અને સદ્ગુણોમાં પૂર્ણ શ્રદ્ધા લાભે દુન્યવી સાદ્યબી તે સાચી નથી પણ બનાવટી છે. સત્ય સાદ્યબી તો સદ્ગુણોમાં સમાવેલ છે. સદ્ગુણોને તુચ્છ માનનાર પોતે તુચ્છ બને છે માટે ધનાદિકની સાદ્યબીમાં આસક્ત બની અછકડ અભિમાની બનો નહી પણ

દાદે દાદે ગજશુભેને મેળવવા માટે પ્રયાસ કરે તે-
 નમરો આદંત્ર સાર્થકતા ધ્યાન કરે. "માથે અને મોઢે
 પાનાના ફેરમાં પાદેલી તલ નેવાને ગયા નાના કેટલાક
 મા શલા નીચા નમી ગએલા છે અને કેટલાક ઘાતી
 રોડ છે. તે કેળીને તીકે પીતાને કો છે કે કાળ
 નમી ગએલા કાળુલા દલકા તાલ છે. અને વિશાલ
 ખેડ લાગતા દોચની કાં એક ચાલકા પડે છે માં પીત
 નેવાં કેળાય છે તેના પીતાએ કાળી પીતલા, માળ
 ખુલ્લો છે તે ને નમી ગએલા છે. અને નમી ગએલા
 ના માળ વિનાના નમી ગા માળાવાળા છે તો ને

તથા ગુમાસ્તા હતા તે વાત સાચી પણ તેઓ બુદ્ધિ પૂર્વક જાત મહેનત કરીને લીલાપીળા થઈને લહેર મારે છે તેમાં તું શા માટે અદેખાઈ કરે છે તે તો તારા પિતાના ગુજરી ગયા પછી તેમણે ઉપાર્જન કરેલી મિલકત વડે તાગડધીન્તા કરી અને ઉદ્યમ કર્યા સિવાય બેઠા બેઠા લહેર કરી અને બેઠા બેઠા ખાધુ, આવક વિના તો મ્હોટા ભંડારો મોજમજમાં ખતમ થાય છે અને જ્યાં મોજમજ કરવામાં જ આનંદ પડવા લાગ્યો ત્યાં આજસ-નિન્દા-વિકથા વગેરે પ્રમાદોને આવવાનો અવકાશ મળે છે આવેલા તે પ્રમાદો ખસેડવા દુઃશક્ય બને છે તેજ પ્રમાદી મનુષ્યોની બરબાદી-પાયમાલી કરવામાં બાકી રાખતા નથી. તે પ્રમાણે તમોએ પણ આજસ અને પ્રમાદી બની સર્વાસ્વ ગુમાવ્યું હતું પણ હાથમાં બાજી છે અને થતી અને થએલી બરબાદી અને પાયમાલીની ખબર પડતી હોય તો ઉઠો જાગ્રત બનો આજસ-પ્રમાદનો ત્યાગ કરી જાત મહેનત કરો બુદ્ધિ તો મળેલી છે પણ તેનો ઉપયોગ મોજમજમાં કરવામાં અને બેઠા બેઠા ખાવામાં કર્યો તેથી આવી દશા આવી મળેલી છે. તમે પણ ઉદ્યમ કરશો તો બરબાદી-પાયમાલી દૂર ખસશે અને આજસ-પ્રમાદ પણ ખસી જશે પુણ્ય અને પૈસો પ્રાપ્ત થત મહેનત કરવાથી મળી રહે છે પણ આજસ પ્રમાદી પાસે રહેતો નથી. પુણ્ય ખતમ થયા પછી પ્રાણીઓને દુઃખકાયક દશા અવસ્થા ઉપસ્થિત થાય છે.

માટે પુણ્યશાલીઓને તેમ પૈસાદારોને જાત મહેનતની જરૂર રહે છે. કાઈ અદેખાઈ કરવાથી કે આજસ બનવાથી

અથ કે રૂએ આવી ચળતો નથી, રહેતા વિદ્વાન્ને પણ નહીં
 પેલાના કિયોને બાણ્યે નહીં તથા અનુચારીઓની દુરુચ
 કાળે અને ગામ અપાટામાં પડે તેા તેમની વિદ્વાન્ને પ્રકાર
 રહ્યકે, અર્થાત્ રહેતી નથી, ત્યાં વિદ્વાન બનેલા શાસ્ત્રજ્ઞોને
 પ્રવાર કાચે તેા વિદ્વાન્નામાં લક્ષણે ધાય કે, અને એ
 રહ્યા રહ્યા રહે છે, એ રહે રહેતા અનુચારી મળેલા, પ્રવાર
 બની અનુચારીને તે વિદ્વાન્નીઓએ નહીં તેા તમ તેનેના પ્રવાર
 કાળે નહીં તેા તદ્વચને વીંધી રહે નહીં, તેના નિષેધ
 રહ્ય તેા રાંડી પાવ બને, એ રહે પ્રવારપણ અનુચારી
 અનુચારીને મેં તેા પણ તેઓને અનુચારી પ્રવાર રહ્યા રહ્યા
 રહે નહીં, આ રાંડી પાવ રહ્યા રહેલા વિદ્વાન્ને વિદ્વાન્ને

કે પ્રભુ શું કરે? સ્વભાવે બન્યા કરે છે આ પ્રભાભે વિચાર કરે તો સમાધાન થાય.

એક બ્રહ્માનો ભક્ત મુસાફરી કરવા ગમન કરી રહેલો છે થાક લાગવાથી એક કેઠીના ઝાડ નીચે બેઠો આ વૃક્ષના ઉપર કેળાની વેલડીમાં લાગેલા કેળાને દેખી તથા કેઠી ઉપર રહેલા કેળાને દેખી બ્રહ્માને ઠપકો આપવા લાગ્યો કે આ મોટા કેઠીના વૃક્ષને નાના ફલો આપ્યા. તથા સામે રહેલા વડને પણ તદન નાના અને હલકા ફળ આપ્યા અને તેઓના ઉપર રહેલી વેલડીને મોટા ફલ તરીકે કેળા દીધા. તેને નાના ફળ આપવા બેઠ્યો. અને મોટા આ વૃક્ષોને મોટા ફલો આપવા બેઠ્યો આ ભીંત જેવી બનાવવાની તાકાત હોત તો આવી બૂલો હું કરત નહીં આ પ્રભાભે બોલી રહ્યો છે. તેટલામાં વાવાઝોડું થયું તેથી બે ત્રણ કોંઠા બોલનાર ઠપકો આપનારના માથા ઉપર બરો. બર પડી વાગ્યું અને નસ્કોરામાં વાગવાથી નસ્કોરી કુટી અને લોહી નીકળવામી ઘણી પીડા થઈ તેથી કંટાળીને વડના વૃક્ષ નીચે બેઠો ત્યાં પણ વડના ટેટા મસ્તક ઉપર પડવા લાગ્યા ત્યારે ખાલ આવ્યો કે, બ્રહ્મા કહો કે કમો કહો તેઓએ બરોબર કયું છે. ને કોંઠીના નાના ફળોથી આટલી પીડા થઈ તો મોટા કેળા જેવાં ફળો હોત અને તે માથા ઉપર પડ્યા હોત તો માથું કુટી જાય. જીવતો રહેત નહી. આટલા તદન નાના ફલોથી આટલી પીડા થઈ તો મોટા હોતો પીડામાં બાકી રહેત નહી. માટે એમાં

પદ્મને ગાથાધ નથી. પણ દેવેના છે. આ ગાથા ને
 ગાથા કહે છે. ને દેવે ગાથાદે બને છે ગાથા કહે -
 કે ગાથા કહેવા ને ગાથા છે

૫૬ જગતમાં વિવિધ નિધિનાં શુભદાયી અને નિઃ
 શયી ગણી ગાથા છે ને જગતે દેવદિગદેનાં

ગદેનાયઃ ગાથા દેવાય ને ગાથાના ધાય

ગાથી, નથા દેવાય નેવાય ધાય ધાય ગાથી

જગતમાં ગાથાથી ગાથા દેવાય ને દેવે નિધિ ને
 દેવે ને ગાથાધાય શુભને નેથી ગાથાના ગાથી ગાથા ને
 ગાથા ને ને ગાથા ગાથા ગાથાના ગાથાના ગાથા ને
 ગાથા ગાથાના ગાથા ગાથા ગાથાના ગાથાના ગાથા ને
 ગાથા ગાથાના ગાથા ગાથા ગાથાના ગાથાના ગાથા ને
 ગાથા ગાથાના ગાથા ગાથા ગાથાના ગાથાના ગાથા ને
 ગાથા ગાથાના ગાથા ગાથા ગાથાના ગાથાના ગાથા ને

છુપાવવા ખોટી સાક્ષીઓ પણ ઉપસ્થિત કરે છે, પરંતુ બ્યારે તેઓને બુદ્ધિમાન ન્યાયાધીશ બુદ્ધિના બલથી પકડી પાડે છે. ત્યારે વિલખા બની નીચું મુખ રાખી કરેલા અપરાધો કરેલી ચારીને બીન ઉપાયે એકરાર કરે છે. અને શિક્ષા પાત્ર બને છે. ત્યારે સમક્ષિ સાથે વ્રત નિયમાદિકને ધારણ કરનાર કોઈ દાતા દાન આપે તો પણ ગ્રહણ કરતા નથી. કદાચિત્ત ઘણા આગ્રહ કરીને કોઈ જૈસા વિગેરે આપે છે. તે જાત મહેનત પૂર્વક પસીનો ઉતારીને આપે છે કે ગમે ત્યાંથી લાવીને આપે છે. દાતા કહે કે જાત મહેનત કરી મેળવલ ધનાદિકનું દાન-ભક્ષિત કરૂ છું તો લે અન્યથા કોઈ સોના મહોરોને અર્પણ કરે તો પણ તેઓની સામે જોતો નથી. આવા ભાગ્યશાલીઓ સ્વરૂપનું કલ્યાણ સાધીને સદ્ગતિની સાથે અનુકરણીય બની પ્રશંસા બને છે.

એક ગામમાં ઈન્દ્ર અને ઓઘડ નામે બે મિત્રો હતા. વ્રત નિયમાદિનું પાલન કરતાં યાત્રા કરવાની ઈન્દ્રને અભિલાષા થઈ, ઓઘડને સ્વેચ્છા જણાવીને શુભ દિવસે પ્રયાણ કર્યું. ઓઘડ એક ગાઉ સુધી વળાવા ગયો. ગમનની વેલાયે ઓઘડે કહ્યું કે ઘરની ચિન્તા રાખીશ નહીં. અને પાસે દર દાગીનાનું જોખમ રાખીશ નહીં. આ પ્રમાણે મિત્રનું કથન સાંભળી ઈન્દ્રે કહ્યું કે મારા પાસે પાંચસો-સાતસોના દાગીના છે તે તને આપુ છું. તે સાચવી રાખજે. યાત્રા કરીને આવીશ ત્યારે માગી લઈશ લાવ! ત્યારે એમ કહીને તેના દાગીના લઈને ઓઘડ પોતાને ઘેર આવ્યો. અને ઈન્દ્ર તીર્થ યાત્રા કરવા નીકળ્યો. નિર્ભય-ખેદ રહિત આનંદ પૂર્વક તીર્થયાત્રા કરીને

મધ્યે આવી મંદિરે ચોનાના મિત્ર ઉત્તરુની પડે ને
આપના દાણીના દના ને પાછા આવ્યા. આદે અનાજ દાન
આપા ઓછરે દાણ દે, દાણીના દેવા અને નેના વાન દેના
આપે આપ્યા છે અને નેની સાચાની દેને છે આપે આપે
આપે પાછું ને વ્યાજબી દોરે મગ ? ને દાણીના દેને ને
દેને આપ્યા બીન્ત દોરેને આપ્યા દોરે દાણ, દિવસ દાણ
નેથી બુદ્ધા ગયો દાણે દે દિવસ દાણ ને ને સમજાવવા દાણ
દાણ લેનેજ આપ્યા છે બીન્ત દોરેને આપે ને નેથી દાણ
દાણ ગયો નથી. માને જગત નિર્મલ ને દાણીના દેણ દાણ
દાણે દોરે દોરે ને દાણીના પાછા મગે આપે દોરે ને
નેથીના આપેના દાણે મંદિરે મગે પાછા દાણે ને
જગતેના દાણ ને દોરેના માને ને ને પાછા દાણે

બ્રાહ્મણુ ગયો ત્યારે કહ્યું કે તારે પોતાને ઘેરથી કુકાડો લઈને આવ અને મારા માથામાં માર પછી સોનામહોરો લઈ જા, બ્રાહ્મણુ તે મુજબ કર્યું, પડેલો ઘા બે ચાર દિવસોમાં રૂઝાઈ ગયો ત્યારે તેને કહ્યું કે તે મારેલો કુકાડોનો ઘા અદ્યદિવસમાં રૂઝાઈ ગયો. પણ હે બ્રાહ્મણુ ! તારા લગ્ન પ્રસંગે ભેળા થએલ સ્વજનવર્ગમાં કુતરા તરીકે કહ્યો તે વચનનો ઘા કેમયે કરીને રૂઝાતો નથી. બ્રાહ્મણુ શરમનો માર્યો બોલી શક્યો નહી. અને પુનઃ પુનઃ માફી માગવા લાગ્યો મારી મહોટી ભૂલ થઈ છે હવે આવા વચનો બોલીશ નહી. એકવાર મહાન્ માફી આપે છે. જેવી પ્રથમ અવસ્થામાં દયા કરી અને સુખી સંપત્તિમાન્ બનાવ્યો. હવે અપરાધી ઉપકાર કરો. સિંહે ઉદાર વૃત્તિ હોવાથી માફી આપી. આ પ્રમાણે ઘાને રૂઝાવાની દવા-ઔષધિ છે તે પ્રમાણે વચનના જે ઘા હોય તેની પણ રૂઝાવાની દવા છે. અન્તઃકરણથી પુનઃ પુનઃ માફી માગે તો આ ઘા પણ રૂઝાય છે માટે શસ્ત્ર-દિકના ઘાની દવા કરો છો તે પ્રમાણે વચનના ઘાની દવા કરો.

૭૩ અજ્ઞાની માણસોને કોઈ માણસ આવીને જેમ તેમ બોલીને ભરમાવે ત્યારે વિચારનો ત્યાગ કરી અન્યજનોનો પ્રાણોનો નાશ કરી બેસે છે અગર મારામારી કરીને પોતે પણ પ્રાણોને જોખમમાં નાંખવા જેવી બોલીશતા કરી બેસે છે.

સાદડી શહેરમાં એક વેપારીની દુકાને હજામની સ્ત્રી કોઈ વસ્તુ લેવા આવી અને વેપારી સાથે વાતચીત કરતી

રત્ની, અને ચાલ દરેકને દુકાનની જાહેર કેપડીના કા-
ચીજીયાના લેવા અર્થે તે વચને પાડેલી દુકાને ખોલવા પુનઃ
પર્યાયની નવાજી અરોગ્ય કર્યાં નિવારણ ને કાળે જાણ
રત્નમને દુકાનમાં ગએલાની ચાલ દરેક, તેથી તે રત્નમને
તમામની જોડવા આવીને મેપાડીને આવી તમામની
મામણી અને પાતાને યેઠ આવી નવાજી કર્યાં નિવારણ ને
કાળે નાજી આવી નાજી, માત્ર તમામના દવારના કાળે દવા
કાળે પાતે દેવાદારની ખાતે રાજી કર્યાં આવી તમામ
તમામના માનેલ પાયાથી અન્ય નાજી પાયા
કાળે માની અન્યના પાડેલીના માત્ર કાળે દવા
મામણી ખાતેમાલી દરેક મેપાડી ને માત્ર દવા
કાળે માતાના માત્ર કાળે માતાના માત્ર કાળે

હોત તો બહુ સારૂ થાત ? આ પ્રમાણે બીજાઓને દુઃખ
આપતાં પોતાને દુઃખ આવી સતાવે છે

૭૬ સાંસારિક સત્તા અને સંપાત્તને સ્વાધીન
કરવા માયા-મમતામાં મગ્ન બનેલ માનવો

ઘણો પ્રયાસ કરે છે આરંભ સમારભના

કાર્યો કરતાં પ્રાણીઓનો નાશ કરતા

પાછુ વળીને જોતા નથી.

કે આ પ્રાણીઓનો ઘાત કરી પોતાના પ્રાણોને પોપું
છું પણ પોતાના પ્રાણો ક્યાં સુધી ટકવાના છે સાત પ્રકારે
રાગ-દ્વેષાદિના આધારે સ્વ પ્રાણોનો ઘાત થાય છે તેમાં
એક ક્ષણ પણ વધારી શકાશે નહીં તો પણ જાણે અમર
પટ્ટો લઈને આવ્યા હોયની શું ? તેમ હિંસા-અસત્ય-
ચોરી-જારી તથા વિવિધ કપટ કલાને કેવળી સત્તા તથા
સંપત્તિ વિગેરેને મેળવવા માટે મથી રહ્યા છે પણ દુન્યવી
સત્તા-સાહ્યળી વિગેરે “ ખીસકોલી ” ની માફક ખસીજતાં
વિલંબ કરતી નથી, જ્યારે તે સંપત્તિ વિગેરે ખસી જાય
છે ત્યારે તેઓને ઘણુ કષ્ટ સહન કરવું પડે છે

એક ખીસકોલી જામફલીના ઉપર બેસી તેના ફલને
ખાતી આનંદમાણી રહેલી છે તેવામાં બે બાગકો, રમતાં
રમતાં ત્યાં આવ્યા અને પુંછડીને પટપટાવતી અને ડચકા-
રાને મારતી રૂપાળી આખલીને દેખી, તેને સ્વાધીન કરવા
લીલાધર છોકરાએ પોતાની બેન મંલુલાને કહ્યું કે. બેન ?
દેખતો ખરી ? આ ખલી કેવી રૂપાળી છે અને ડચકારા
મારતી આનંદમાં મડાલી છે. હું તેને પકડીને કબજે કરું

તો બહી મજા પડશે આપણે તેને રંગાડીશું. એને કહ્યું બાકી
 તું તેને કળને કરવા પ્રયાસ કરીશ. કાવાદવા કરીશ
 તો પણ પકડાશે નહીં. ઉલ્ટું તને કળ પડશે. અને દુઃખી
 થઈશ આપણા માતૃપિતાઓ કહ્યું છે કે. આવા પ્રાણીઓને
 પકડવા નહીં તે જુગી ગયો લાગે છે. એને કહી બીનાને
 નવગળી તે “બલી”ને પકડવા જામદ્દલીના ઉપનવરો પકડવા
 માટે પાસલો નાખ્યો પણ તેમાં દસાઈ નહીં અને દરીને
 નાચી ગાઈ. અને જામદ્દલીનું હાથ બાળી ગયું તેના ચાંદ
 લાંબાપરની કેટલાક લોકો પાળી બાળ્યા આ પમાળે
 સત્તા-સંપત્તિ અગર સાઘણીની પણ એવી રવાબાનિય દુષ્ણિ
 રહેલી છે. તેને પાસાઓ રચીને પકડવા જતા ખસી ન્દય કે
 એને દેલી મહેનત માથે પડે કે. જે માનવજાતમાં એવા
 પમાળું રાખે છે તે ગેળવાનું નથી અને નવરો ખતા રખતા
 ખસી જનારી સાઘણી-સંપત્તિ ખાતર જીવન વધારા રમાય
 કે. આ સત્તા-સંપત્તિનો વિશ્વાસ ન રાખવા તો આતિર
 સત્તા-સંપત્તિ માટે પ્રયાસ થાય તો જીવનનો સારો મ
 બદલવા સધાય.

અને બીજાઓ લાભ ઉઠાવે છે ત્યારે પૂરેપૂરે
પસ્તાવે થાય છે.

માટે લાલચનો ત્યાગ કરવો જરૂરી છે લાભ દેખાતો
હોય તો પણ પડેલી-ભૂલી ગએલી વસ્તુઓ પોતાના હાથમાં
આવે તો તેના માલીકને શોધી આપવી જોઈએ પણ સ્વા-
ધીન કરવાની ઇચ્છા કરવી નહીં. કેટલીક વખતે ચોર લોકો
લાલચ બતાવી તથા લાલચમાં નાંખી ઘણું લઈ લે છે. તેવા
પ્રસંગે સાવધાન રહેવું નહીંતર ગાયો ચારનાર ગોવાળની
માફક બને. એક ધનાઢય શેઠને ઘણી ગાયો હતી, શેઠ માનતા
હતા કે આ નાની ગૌથાળા, વેળે નામે ગોવાળ આ ગાયોની
ખરોખર સલાળ રાખતો અને શેઠના ઘરમાં મહોટો થએલ
હોવાથી ઘરનો પરિવાર પણ તેના ઉપર પ્રેમ રાખતો ગાયો વગડામાં
ચરતી ચરતી બહુ દૂર જતી હોવાથી કયે સ્થલે ચરી રહેલી છે
તેની ખબર પડે તે માટે દરેક ગાયોના ગળામાં શેઠને કહીને
ઘંટ બંધાવ્યા અને તે ગાયોમાં બહુ દુધ આપનારી અને
દૃઢ પુષ્ટ ગાયના ગળામાં એક મહોટો ઘંટ બનાવ્યો. એક
વખત આ વેળે ગાયો ચરાવી રહેલ છે તેવામાં એક ધૂત મહોટા
ઘંટ વાળી ગાયને દેખી અને ચોરી જવાની સુક્તિ રચીને
મહોટી ગાયના ગળામાં રહેલ ઘંટની કેટલી કિંમત આપી છે.
વેળાએ કહ્યું કે ચાર રૂપિયા આપીને બાધ્યો છે. ધૂતે કહ્યું કે તને
બાર રૂપિયા આપુ જો આ ઘંટ મને આપે તો વેળ ગોવાળે,
લાલચમાં લલચાઈ તે ઘંટ આપ્યો અને રૂપિયા બાર લીધા.
પણ તે મહોટી ગાય ચરવા માટે ઘણી દૂર ગઈ. તેની ખબર
પડી નહીં પેલા ધૂતે, તે ચરતી ગાયને લઈ ગયો તપાસતો

ઘણી દરી પાનુ દયાંથી અગર પડે જો ઘંટ દોન તો અવા-
જથી માલુમ પડત મેં મૂર્ખેં મોટી ભૂલ દીધી લાલચમાં
ઘંટને વેંચે, મોટને અપણી વાત દહી અને રૂદન દુઃખ લાગ્યું
તને રૂદન દઃ નહી. બીજીવાર લાલચમાં પડીશ નહી
૭૬ લાલચ લોભની પુત્રી છે અને લોભ મર્દાવના
માનું કારણ છે. મર્દાવ પામેા તે ધન્ય હોય ના
લોભ-લાલચથી થાય છે. આંદે પંદરી પાપ
બીજી બની લાલચમાં પડીશ નહી અને
અંતોપાદ પ્રારણ દુર્દીને વર્તન મળવંત

આ પ્રમાણે મોરની સીખાનાળુની વેન જોવાળાં જાની
રીને અસર થઈ. લાલચનો ત્યાગ દરી રૂખી મોરે આ
પ્રમાણે સમક્ષિતિ પ્રાપ્ત, લોભ લાલચનો ત્યાગ મેં તો સા-
રખની વાનગી મળતી ને અને દુઃખ મળવાનું તો
નહી અને સચ્ચાઈ સાચે પાડા. દરેક મત નિરખી
સદાતા થાય. અને (તરીસર આત્માપારમા આત્માની
અનત અખતા સ્વામી અને. પરંતુ લોભ લાલચ આદિ

કુતરા જોડા ઘરમાં પ્રવેશ કરીને અગામી કરી નાખી ગાદી.
 ગાજોને ભાંગી નાખ્યા માટે દરે ત્યાં જલુ દોય ત્યાં
 બારણા બધ કરીને જલુ દે જેથી ગાદી અગામી અને કુદ-
 ધાની ધાય નાદી બીજીવાર રંગોડાને માટે કરીને રંગોડા કુદવી
 થઈ. ત્યાં જાવાનો વખત સહ્યો શેટ ગમતા ગામી નત્રીને
 જોડામાં ગયા પત્ની આ જે જોડા હતી તે બધી ગદ્ય દરે ને
 ત્યાં જલુ દોય ત્યાં જાવા બધ કરીને જલુ દે કુદ
 પ્રમાણે ગાદે ભાગ્યશાલીંગો તને પણ મોલ લાલચના ભાગ્ય
 બધ કલ્યા પૂર્વક વ્યવહારના માર્ગો કલ્યાન બતાવતા નથી,
 તમે પણ પાંચાને આવવાના ભાગ્ય બધ કરતા નથી ને
 સંપાદિત કુતરાઓ ગરબગર મર્મન-જાન સારિત્વાર્થનો ગદ્ય
 કર્યો માટે આવવાના ભાગ્ય બધ કરતા વલરી ને.

દર કેસ પણ સારાએ જાણી માટે નથી. મોડાં તુલ
 રાજના દરેટા પાંચે આ બધમાં પણ આવડત
 દુઃખદાયક થાય ને

તે વખતે કુ બગા દોર જાવ પરાળી મરત નથી.
 પાવાનન મોગવવા પર કે માટે જેલ દરેટા આવડત મરત
 ને મરત મરત નથી

હોય તે વાતને સાંભળવાની ટેવ હોવાથી ગુપ્ત
રીતે સાંભળે છે. પણ બે જણા ધીમેથી વાત
કરતા હોવાથી પૂરી વાત સાંભળવા શક્તિ-
માન બનતો નથી.

અડધી વાત પણ શ્રવણ કરી કે ન કરી તે ઉપર
શંકાતુર બની એમ જ માની બેસે છે કે આ બે જણા
મારી જ વાતો કરે છે. તેથી દ્વેષ-ખેદને ધારણ કરવા પૂર્વક
પોતે બોલે જ દુઃખી થાય છે. બે કે વાત કરનારને સુખે
કહી શકતો નથી પણ મનમાં બબડયા કરે છે. આવાને
ચિન્તા જેવું હોય નહીં તો પણ પોતે બોલે જ ચિન્તાઓને
ઉત્પન્ન કરે છે. તેથી ચિન્તાનો પાર આવતો નથી. પોતે
દોષિત હોય નહીં છતાં દોષિત બને છે. કોઈ કહે કે. છાની
વાતને શ્રવણ કરવાની ટેવ રાખે છે. તે દૂર કરવા જેવી છે.
તો પણ માને નહીં. પણ કોઈ એવો પ્રસંગ આવી લાગે
છે કે છાંદગીમાં આ ખોડ ભૂલી જાય સાધન સંપન્ન એક
શેઠની પાસે આવી એક સેવાલાવી, ઘોડાના તબેલામાં તે
શેઠને નિરાધારને સહકાર આપવા સંબંધી વાત કરતા
હતા, તે અરસામાં પાટોથમાં રહેતો પાટોશી છાનોમાનો
આવીને તબેલાની પાછળની ભીંતમાં છૂપાઈ બારીમાં આવતા
શબ્દોને સાંભળતો હતો તેવામાં તે વાત ને પોતાના સંબંધી
વાત કરે છે એમ માની દ્રવ અને ખેદ કરવા લાગ્યો
અને મનમાં બબડવા લાગ્યો. આડું અવળું બોલતાં ઘોડાના
તબેલામાં રહેલી બગાઈ કાનમાં પેસી ગઈ તથા ભીંત ઉપર
લાગેલ મધપુડાની માખીઓ આખા શરીરે ચોંટીને ડંશ દેવા

આત્માના ગુણોમાં દૃષ્ટિને સ્થિર કરો

॥ ૮૫ ઉપકાર કરનારને અપકાર કરો નહીં ॥

તમે સારી રીતે તપાસ કરશો તો માલુમ પડશે; કે લોગ વિલાસમાં આસક્ત માનવો. સ્વ માણસાઈનો ત્યાગ કરી દાનવની માફક આચરણ કરી રહેલા હોવાથી દેવાદિકના સદ્ગુણો તથા આત્મિક ગુણો તરફ દૃષ્ટિ પણ કરતા નથી તો પછી પોતાના દોષોને દૂર કરવા ક્યાંથી શક્તિમાન બને ? આવા મનુષ્યો લલે રાજા મહારાજા કે શેઠ હોય કે શંકર ક્રિકેટર હોય તે સર્વે પોતાના દોષોથી જ અધમ ગતિમાં ફસાઈ પડે તેમાં આશ્ચર્ય શું ? આવા મનુષ્યો લોક સમુદાયમાં હલકા પડે તે માટે કરેલા અપરાધ-પાપો ઉપર પડેલા નાંખવા બનતો પ્રયત્ન કરે છે. પણ સ્થાન અને કાલની મર્યાદા એવી છે કે પાપના પડદાને ચીરી નાંખી તે કરેલા ગુન્હાઓ-પાપોને ખુલ્લાં કરે છે. કોઈ રાજા સહેલગાહે નીકળ્યો છે. તેની લહેરમાં ટાઈમની ખબર-બાન રહ્યું નહીં. ખપોરના સૂર્યના પ્રખર તાપથી તપેલ હોવાથી તૃષ્ણાએ બરોબર ઘેરો ઘાલ્યો પાણીના અભાવે મૂર્છા આવી તેવામાં એક હરિજન ઢેડે ત્યાં આવી યથેચ્છ જલપાન કરાવી ભોજન કરાવ્યું. તેના સહચારિ સેવકો અન્યત્ર શોધ કરી રહેલ છે. શોધ કરતાં આ રાજાનો ભોટો થયો નહીં. તેથી પોતે સ્વસ્થાને ગયા. આ નૃપ તેઓની વાટ જોઈ રહેલ છે. વાટ જોતાં રાત્રિ પડી તેથી પોતાના મહેલમાં જઈ શક્યો નહીં. હરિજને તેને સત્કાર-સન્માન કરી પોતાના મકાનની રૂમમાં ખેસાડ્યો. સુવા માટે સુદર પલંગ-સુવાળા ગોઠડા સહિત

કે વિપત્તિ આવી પડશે તે જ્ઞાની સિવાય કોઈ અન્ય કહેવા માટે શક્તિમાન નથી. જ્યારે વિડંબનાઓ ઉપસ્થિત થાય છે. ત્યારે શોક સંતાપાદિક કરવામાં તો જે આત્મિક ગદ હોય છે. તેનો અવરોધ થાય છે. અવરોધ થયા પછી તેનો વિકાસ થવો દુઃસાધ્ય બને છે. માટે તેવા ટાઈમે હિંમત રાખી વિચાર કરવો કે, આ જે વિડંબનાઓ આવી છે. તે અનુભવી બનાવવા માટે આવી છે. અને વિકાસનું સાધન હોવાથી શા માટે સંતાપાદિક કરવો, આવા શાણા સજ્જનો લેખના ઉપર મેખ મારી કંટકોથી પથરાયેલ માર્ગમાં પણ પોતાનો માર્ગ શોધી લે છે. અસહિષ્ણુ દુઃખદાયી અવસ્થામાં શોક સંતાપાદિક કરીને કંટકવાળા માર્ગને અધિક દુર્ગમ બનાવે છે. એટલે આગળ વધી શકતા નથી, પણ પાછળ પડતા રહે છે. જગતમાં સત્વશાલી-હિંમતવાન-પુરુષ અને ઓઝો એ વિપત્તિવેલાયે હિંમતને ધારણ કરવા પૂર્વક વિકાસનું સાધન માની પાછળ ન પડતાં આગળ વધેલા છે. તે પ્રમાણે વર્તન રાખવામાં આગસ કરવી નહિ.

૮૭ સંસારમાં કોઈપણ પ્રાણીઓની સરખી માનસિક વૃત્તિઓ હોતી નથી વિદ્વાનોના મત-અભિપ્રાય
પ્રાયઃ સરખા હોતા નથી-

અરે જડ ઘડિઆળ પણ સરખી હોતી નથી એટલે એક સરખો ટાઈમ તેઓનો હોતો નથી, ઋષિ-મુનિઓનો પણ સરખો ઉપદેશ હોતો નથી, કોઈ ઋષિ જગતને મિથ્યા માને છે કોઈ એક વળી આત્માને અનિત્ય માને છે, કોઈક પુન આત્માને નિત્ય એકાંતે માને છે તેથી કહેવત છે કે

સધાય છે એટલે વિષય કષાયના વિકારો તથા અહંકાર મમતાના આવેશો અલ્પ થવાથી કોઈ સંયમી મુનિવર્ય, સંસારની અનિત્યતાનો ઉપદેશ આપે તે પસંદ પડે છે અને પસંદ પડતાં મોક્ષ માર્ગે વળાય છે.

જયપુરના નરેશ માનસિંહે પરાક્રમ ફેરવીને કાબુલ દેશ ઉપર વિજય પ્રાપ્ત કર્યો. આ વિજયની ખુમારીમાં લંકાને જીતવાની અભિલાષા થઈ. પ્રધાનોની સલાહ લીધી કે બાપ-દાદાની જમીન સત્તા બીજાએ કબજે કરી હોય તે યુદ્ધ કરીને પણ સ્વાધીન કરવી કે નહીં. ? પ્રધાનોએ કહ્યું કે જરૂર સ્વાધીન કરવી. જે કબજે કરે નહી તે પરાધીન બને છે. આ પ્રમાણે ‘હામાં હા’ મીલાવી ‘વચ્ચને કા દરિદ્રતા’ માનસિંહે કહ્યું કે, તો કરો તૈયારી. લંકા જીતવા ચતુરંગીસેનાને સજ્જ કરો. આ સાંભળી પ્રધાનો ગભરાયા અને વિચાર કર્યો કે બોલ્યા તો બોલ્યા પણ હવે શું કરવું. કારણકે લંકાને જીતવા જતાં માર્ગમાં રહેલા રાજાઓ સાથે લડાઈ કરીને જીતવા પડે તેમજ દરિયાને ઉલંઘવો તે પણ અશક્ય છે, અને રાજાએ તે માટે ‘હા’ પાડી તેની ના પડાવવી તે બડી મુશ્કેલી છે. આ તો એવું બન્યું કે મીયાંભાઈ ગયા નીમાજ પઢવા અને મસજીદ કોટે વળગી. કોઈ શાણા સંયમીની સલાહ લેવાની ઇચ્છા થઈ કે આ વિડંબનામાંથી કેવી રીતે મુક્ત થવાય શાણા અને દીર્ઘદર્શીએ નૃપની પાસે આવીને ઉપદેશ આપ્યો. કે મહારાજ માનસિંહ. તમે મહારાજ રામચંદ્રના વંશના છો અને મહારાજ રામચંદ્રજીએ લંકાને વિશીષણને દાનમાં આપેલી છે. તે પાછી કેમ લેવાય ?

નસાન લઈ આપેલ જાન, પણ દેવાય નેમા પ્રતિજ્ઞા દાન
 થાય જ્ઞાન ગંગાળી માનાગિરે તાજા તેવ ની જાંઘ દાખી અને
 પ્રધાનો ખુદી થયા ને મારે મહેવાય છે કે સ્વચ્છ મહેવાય
 ૮૮ પરાક્રમી ખુદ્યા પ્રતિજ્ઞાનું પાલન, પ્રાંગના નેદાજાં
 પણ હરી માંડે છે, પ્રતિજ્ઞા તેવી ને મારેલી
 છે પણ નેનું પાલન મુજબ ને મુદ્દેલ ને
 જાને ચસતા આલેખાંનો જ્ઞાન
 મરી પ્રથમે પ્રાણ છે નેજા

નુકસાની આવી તો પણ સ્વદેશી રૂઢિ ઇત્યાદિ કાળે કે
 કે, અને પેટી નાની રહે કે ખાનવા દેવ, કે કે જડવા ન
 ત્યાગાર્થા સમજની ચાક્ર જાની જોવા આજ્યા કે પણ કે
 સમજાઈ અમા નથી મેળાને બા જોવાને જાનના કાલ કે કે
 ની જાની ચાક્ર ને પેટી નાની રહે માટે નુકસાનીના કે
 પણ જાનનાં કે નથી આ પ્રમાણે જાનનાની નાના કે ની
 કાલના જાનનાને સમ નિયમને બદલા કેવા કે ની જાનના
 જાનના દેવના બદલે જાની પ્રાણે જાનના દેવના નાની કે
 તો પણ જાની જાનના કે જાનનાની જાનના કે ની કે
 જાનનાને જાનના કે જાનના જાનના જાનના કે ની કે

વિષય કષાયના વિકારો, ગર્વ શુભાન વિગેરેની વાટ જોઈ રહેલ છે. જો અહંકાર-મમતા વિગેરે ધારણ કરી તો તે વિકારો ઉભા થઈને સુખશાતામાં ધૂળ નાંખી સંકટો-કંટકો લાવીને ફેંકે છે. અને દુઃખની અવસ્થામાં જો દીનતા-હીનતા ભાસી કે આવી તો તે દીનતા-અધિક દુઃખમાં વધારો કરવાની જ. માટે સુખી અવસ્થામાં કે દુઃખી દશામાં ગર્વ તથા દીનતા-હીનતાનો ત્યાગ કરવો તે સુખનો માર્ગ છે. સુખનો ભોગવટો તથા દુઃખ સંકટ કાયમ રહેતાં નથી. તેની તો દરિયાની ભરતી માફક ભરતી અને ઝોટ થયા કરે છે. આમ સમજી તેવા સમયે સમસ્ત અવસ્થામાં સમત્વ ધારણ કરવું જોઈએ. દીવસ વિત્યા પછી રાત્રી આવ્યા કરે છે. તેમાં નવાઈ નથી તે મુજબ સુખ—પછી સંકટ આવે તેમાં શું આશ્ચર્ય ?

એક વેપારીનો માલ લાખો રૂપિયાનો હતો તેને લુંટારાએ લૂટી લીધો તેથી તે વેપારી દેશાન્તરથી પોતાને ઘેર આવ્યો. લુંટારાની ખીના ગામના સ્વજન વર્ગે તથા મિત્ર વર્ગે જાણી, તેથી તેમને આશ્વાસન આપવા આવ્યા. વેપારી શેઠે જાણ્યું કે આ સઘળા જમવા આવ્યા છે તેઓને આદરમાન આપીને બેસાડયા. અને કહ્યું કે થોડીવાર બેસો તમેને જમાડવાની સામગ્રી તૈયાર કરું, આવેલ સ્નેહી વર્ગે કહ્યું કે અમે જમવા આવ્યા નથી પરંતુ તમે લૂટારા હોવાથી આશ્વાસન આપવા આવ્યા છીએ તમારી મુખાકૃતિ આનંદ ભરેલી દેખી અમેને અચંબો થાય છે. આવા સંકટ વખતે ઘણા વેપારીઓ ઉઠાસી બની વિવિધ વલોપાત



તે ઝવેરી ખુશી થાય તે મુજમ શીરપાવ આપ્યો ઝવેરી
પોતાને ઘેર જઈ વિચાર કરે છે કે, આત્મજ્ઞાન મેળવ્યું તો
જ થયેચ્છ લાભ મેળવ્યો. જો ન મેળવ્યું હોત તો ખરોખર
લાભ પ્રાપ્ત થાત નહીં હવે તો આત્મજ્ઞાન પૂર્વક સકલ્પ
વિકલ્પોને દૂર કરૂં અને અનંત લાભનો સ્વામી બનું. ધર્મ
કલા જ શક્તિ-સંપત્તિ આપવામાવાં સમર્થ છે માટે તેને
ભૂલો નહીં.

દર જ્યાં મુધી પ્રાણીઓ, પાંચ ઈન્દ્રિયોના વિષયોમાં
આસક્ત હોય છે. ત્યાં મુધી ધર્મકલા આત્મ-
જ્ઞાન તરફ આદર ભાવ કરતા નથી.

ખુશી થઈને સેવેલા વિષયો તેઓનેજ સકટમાં ફસાવે
છે. તેથી જીવન દુઃખકારક બને છે. જીવ ત્યારે પ્રાપ્ત થએલા
નિમિત્તો અને સંયોગોને દોષ દેવા મંડી પડે છે. તેથી
દુઃખ અલ્પ થતું નથી પણ વધુતું રહે છે. કારણ કે : પાંચ
ઈન્દ્રિયોના વિષયો તેના વિચારો અને વિકારો તે મહોટી
ફસામણી છે. બલ બુદ્ધિ વિગેરે નાશ કરનારી છે માટે
વિષયોનું સેવન કરતાં પ્રથમ વિચાર કરવાની અને વિવેક
કરવાની ખાસ જરૂર છે વિષયોમાં કેવી પાછળથી ફસામણી
કટુતા દુઃખ અને જીવનું કેવું જોખમ છે. તે સાંભળો.

એક માતૃપિતાને એક દીકરી અને બે દીકરા હતા.
તેઓને ગળપણ ખાવાની ટેવ હતી. ઘરમાં ચોરીને પણ
ખાતા. તેઓની માતા ઘણી શીખામણ આપતી પણ તે
કુટેવ ભૂલતા નથી તેમા એક પુત્ર મહોટો થયો. ગાંધીની
દુધને નોકરી તરીકે બેસાડ્યો નોકરી રીતસર કરે છે પણ

ચૂણું ભરેલું હતું. પણ તને કહેવાનું બૂલી ગઈ. પણ હવે તારે આ સ્વાદ કરવો મૂકી દેવો ઘટે, આ પ્રમાણે જીભના સ્વાદમાં દરરોજ તો નહીં પણ કોઈ વખતે કડવાશને સહન કરવી પડે માટે તેના પણ સ્વાદને ત્યાગ કરવાની જરૂર છે. વળી તેની માતાએ છોકરીને કહ્યું બેટા ! મેંડા ઉપર જઈને ચણાનો લોટ લઈ આવ, ચૂલા ઉપર રહેલી કઢીમાં નાંખવો છે. આ દીકરી પણ મીઠાઈ ખાવામાં મશગુલ હતી. તેથી મીઠાઈના ભાજનો તપાસવા લાગી. પણ મીઠાઈ મળી નહીં એવટે ગોળના માટલામાં હાથ નાંખ્યો. ત્યાં તો તેમાં રહેલા મંડોડાઓ એવા કરડયા કે, ખૂમો પાડવા લાગી. રડવા લાગી. તેણીનું રડવાનું જાણી માતા જલ્દી ઉપર આવી બચકા ભરતાં મંડોડાઓ દૂર કર્યા. અને કહ્યું કે તને ચણાનો લોટ લેવા કહ્યું અને આ માટલામાં હાથ કેમ નાંખ્યો ! છોકરીએ કહ્યું કે, લોટ લેવાનું બૂલી જઈ મીઠાઈ ખાવાની ટેવ પડી હતી. તેના ભાજનો તપાસ્યા. પણ ખાલી હતા. એવટે ગોળ ખાવા હાથ નાંખ્યો. ને તેમાં રહેલા મંડોડા વળગ્યા તેથી માતા પેટ પકડીને હસવા લાગી. પાડોશી લેગા થઈને પૂછવા લાગ્યા કે, તમારી દીકરી કેમ ખૂમો પાડીને રડતી હતી. તેની માતાએ કહ્યું કે, મેં લોટ મંગાવ્યો ત્યારે ગોળ ખાવા માટલામાં હાથ નાંખ્યો અને તેમાં રહેલા મંડોડા કરડયા. તેથી રડવા લાગી છે. જીભડીનો સ્વાદ એવો હોય છે. માટે જીભડીને વશ કરવા તેવા સ્વાદને તજવો.

૯૩ ચક્રનો વિષય પણ કોઈ પ્રસંગે જીવના જોખમમાં નાંખી પ્રાણોને હરે છે. માનસિક વૃત્તિઓ બગાડી

મુદિત્તેના જીવે છે આને નારક-મીનિય
 નહેવારે ત્યાહ વિગેરેને જેદવામાં આવે
 યાનજી નથી.

જેમ અમાનને નારક મીનિયા વિગેરેને જેદવામાં આવે
 પ્રાપ્તિ થાય, તેમ જ જેદવા જેવા, અને જેદવામાં આવે
 નાનપણમાં આવી રીતે અમાનને જેદવામાં આવે તે
 જેવા જે નારક મીનિયા વિગેરેને જેદવામાં આવે તે
 જેવા જે, અને જેવામાં આવેલા જેવા જેવા જેવા જેવા
 જેવા, જેવા જેવા જે, જેવામાં આવેલા જેવા જેવા જેવા
 જેવા જે જે જેવા જેવા જેવા જેવા જેવા જેવા જેવા જેવા
 જેવા જેવા જેવા જેવા જેવા જેવા જેવા જેવા જેવા જેવા
 જેવા જેવા જેવા જેવા જેવા જેવા જેવા જેવા જેવા જેવા જેવા
 જેવા જેવા જેવા જેવા જેવા જેવા જેવા જેવા જેવા જેવા જેવા

ચાલ્યા ગયા. માતપિતાને દુઃખનો પાર રહ્યો નહીં. તથા વિધવા થએલ તેની સ્ત્રીને પણ દુઃખનો પાર રહ્યો નહીં. માટે પાંચે ઇન્દ્રિયોની આસક્તિનો ત્યાગ કરો. ત્યાર બાદ માનસિક વૃત્તિઓ પણ કબજામાં આવશે. અને વિકાસ સધાશે.

સહરાના રણમાં ભૂલા પડેલા મુસાફરને અન્નપાણીની જરૂર પડે છે. પરિભ્રમણ કરીને થાકી ગએલને અન્નપાણી સિવાય જીવન ટકી શકતું નથી. તે વખતે ધન-સત્તા પરિવારદિક તથા ઝવેરાત પાસે હોય તો પણ પ્રાણો કેવી રીતે ટકે ? ટકે નહીં જ. અન્નપાણીનો ગરજને ધન-ઝવેરાતાદિ શાંત કરી શકવા સમર્થ નહીં હોવાથી તે વખતે મુસાફર અન્નજલની ઝંખના કરતો હોય છે તેવામાં કોઈ કૃપાવંત તેને ભાતુપાણી આપે તે મહાઉપકારી કહેવાય તે પ્રમાણે જીવનમાં માણસાઈ ન્યાય-જ્ઞાન ચારિત્રની જરૂર છે ત્યાં ધનાદિક કોઈ અર્પણ કરે તેથી માણસાઈ-પ્રમાણિકતારૂપી અન્નજલ પ્રાપ્ત થઈ શકતું નથી પણ કોઈ સદ્ગુરુ ઉપદેશ-રૂપી અન્નજલનું પાન કરાવે તોજ જીવન ટકે અને ઉન્નતિના શિખરે આરૂઢ થાય

મનુષ્યગણ સહરાના રણ જેવા સંસારમાં મુસાફરી કરી રહેલ છે અને પરિભ્રમણ કરીને અત્યંત પીડા માણી રહેલ છે તેને સમક્ષિત સાથે જ્ઞાન ચારિત્રની અવશ્ય જરૂર છે તે આપે તે ઉપકારી સાચા કહેવાય.

એક મુસાફર સહરાના રણમાં માર્ગને શોધે છે પણ માર્ગ જડતો નથી. ચારે બાજુ તપાસ કરે છે ત્યાં રેતીના

તેથી તે બીલાડો નીકળ્યો. આ પ્રમાણે સમર્થની સહાય લઈને થતી ખરબાદીનું રક્ષણ કરો.

દૃષ્ય સાંસારિક સાધનો પુણ્યોદયે આવી મલે છે આવી મલ્યા પછી જો તેના સ્વરૂપનો ખ્યાલ રહે નહીં તો તેઓનું રક્ષણ કરવા માટે અનેક પ્રકારના સંકલ્પ વિકલ્પો થયા કરે છે છતાં તે સાધનો પ્રતિકુલતાને ધારણ કરે છે ત્યારે મનુષ્યોને અત્યંત કંટાળો આવે છે. અને ઘરમાંથી નાશી જવાની વૃત્તિ-પ્રવૃત્તિ થાય છે.

પરંતુ સંકલ્પ વિકલ્પો ટાળ્યા સિવાય લલે ઘરમાંથી નાશી જઈને જંગલમાં વાસ કરે તો પણ તે કંટાળો ટળતો નથી. અને યથેચ્છ સિદ્ધિ થતી નથી માટે પ્રથમથી ઇષ્ટ સિદ્ધિના અભિલાષીએ, ધન-ધાન્ય પત્ની પુત્ર વિગેરે જે સાધનો છે તેના ખરેખર સ્વરૂપને જાણવું, તેના સ્વરૂપને બાણ્યા પછી આસક્તિ અલપ થવાના યોગે સંકલ્પ વિકલ્પો પણ ટળતા રહેવાના અને સ્થિરતાના યોગે ઇષ્ટ સિદ્ધિ થવાની.

એક બ્રાહ્મણને આજીવિકાનું સાધન ખરેખર હતું નહીં. અને પુત્ર પુત્રીનો પરિવાર અધિક હતો. તેથી તેની સ્ત્રી ઘણા ઠપકા આપતી કોઈ વખતે છણકા-મર્મવચનોના બાણો પણ લગાવતી તેથી કંટાળો લાવી જંગલમાં કોઈ એક યોગીની સેવામાં તત્પર બન્યો અને મનમાં માન્યું કે. યોગી મારા દુઃખો દૂર કરશે.

યોગીએ કહ્યું કે દુઃખ દૂર કરવા હોય તો અષ્ટાંગ યોગની સાધના કર. તેથી તારી દરિદ્રતા નાશ પામશે અને

[illegible]

રાખે તો જ કાંઈક સાર પ્રાપ્ત કરી શકે, નહીતર અહંકાર-
અભિમાન-મમતા-અદેખાઈ આવીને ફસાવે. મહાપાંડિતો-
આચાર્ય ઉપાધ્યાય વિગેરેની પ્રજ્ઞા-અને મહત્તા ત્યારે જ
સફલ થાય કે ઉપરોક્ત વચનોને અનુસરે તો. અન્યથા તે
પડિતાઈને મહત્વ, વાદવિવાદ-ચડસાચડસીમાં વૃથા શુભાવી
બેસે. માટે દરેક માનવીઓને તેની જરૂર છે. જો ક્રોધને મારે
નહી તો ધનનો ગર્વ હોવાથી સહજ પ્રતિકુલતા થતાં મગજ
શુભાવી ક્રોધાનુર બને અગર ચીડાઈને ગાળો દેવા લાગે એટલે
મળેલા ધનની સફલતા મળે નહી. અને વૈરીઓને ઊભા
કરે, પછી વૈરની પરંપરા વધતાં જે આત્મોન્નતિ થવાની
હોય તેનો નિરોધ થાય. અને નિરોધ થતાં અધમ ગતિમાં
આવવું પડે માટે કામ ક્રોધાદિકને મારો, વૈરીને આદર આવો-
અને ભગતા રહો.

દ્વંદ્વ અનાદિકાલથી કર્મો લાગેલા હોવાથી મોહ-અજ્ઞા-
નતા વિગેરે દોષથી પ્રાણીઓ ઘેરાએલા છે. તેથી
જગતમાં સારા સંયોગો તથા તથા નિમિત્તો
પ્રાપ્ત થાય તો પણ સત્ય લાભ-મેળવી
શકતા નથી અને માયા મમતામાં
આસક્ત બની પોતે જાતે દુઃખમાં
વિડંબનાઓમાં ફસાઈ જાય છે.

તેમાં જે સમ્યક્જ્ઞાની. વિચારક-અને વિવેકી હોય છે.
તે સમ્યક્ જ્ઞાનના જળથી શુભ નિમિત્તો મળતાં લાભ ઉઠાવી
શકે છે. અને પ્રાપ્ત થએલા લાભને એટલે સંપત્તિ-સત્તા
શક્તિને સન્માર્ગે વાપરી પોતે સુખી થાય છે. અને મોહ

છું. શોધવાનું કારણ એ છે કે, અમારા રાજાએ હાતીમનું મસ્તક કાપી લાવે તેને સવા લાખ રૂપિયા આપવાનું કહેલ હોવાથી લોભનો માર્યો તેનું મસ્તક કાપવા માટે પરિભ્રમણ કરું છું. આ સાંભળી યુવાને કહ્યું કે હું પોતે હાતીમ છું ને તને લાભ થતો હોય તો તલવારવડે મારૂં માથું કાપીને લઈ જા, સેવકે હાતીમનું મસ્તક કાપવા તલવાર ઉગામી પણ તેના હાથમાંથી તલવાર નીચે પડી ગઈ અને ભેટી પડી કહ્યું કે તમારી દાન દેવાની ભાવના જુદા પ્રકારની છે આમ કહીને રાજાની પાસે આવ્યો અને બનેલી સઘળી ખીના કહી. રાજા પણ હાતીમની ભાવનાને જાણી તથા નિસ્પૃહતાને જાણી. પોતે તેના ઉપર પ્રીતિને ધારણ કરવા લાગ્યો અને આશંસા રહિત દાનાદિ કરવામાં તત્પર બન્યો. માટે આશંસા-અદેખાઈનો ત્યાગ કરે.

ધનાદિકના લાભ ખાતર મનુષ્યો વિવિધ કષ્ટો સહન કરવા પૂર્વક ક્રોધ-આભમાન અદેખાઈ વિગેરેનો ત્યાગ કરીને શેઠ-અધિકારી તરફથી ધનાદિકનો લાભ પ્રાપ્ત કરે છે. ભલે પછી શેઠ અગર અધિકારી ગુસ્સામાં આવી તિરસ્કાર-ધિક્કાર સહિત ગાળો ભાંડે તો પણ તેઓના તરફથી લાભ મળતો હોવાથી સહન કરી શકે છે. સામનો કરતા નથી. કટ્ટક વચનો પણ અમૃત જેવા માની સ્વ મગજને ગુમાવતા નથી. ખીજતા-ચીકાતા પણ નથી. તેઓ સમજે છે કે, જો સામનો કર્યો કે ખીજાઈને બોલીશું તો કાંઈ લાભ મળશે નહીં ને કાઠી મૂકશે. આમ સમજી વિવિધ કોપાતુર થવાના પ્રસંગો ઉપસ્થિત થાય. ખીજવાના નિમિત્તો મળે તો પણ

સંતાનોને શુભ સંસ્કાર અર્પણ કરવા પૂર્વક નીતિમાન બનાવેલ હતા. શુભ સંસ્કારી બ્રાહ્મણને તાવનો વ્યાધિ લાગુ પડ્યો વૈદની દવા લીધી તાવ મંદ પડ્યો પણ અશક્ત હોવાથી કાંઈ કાર્ય કરી શકતો નથો. પરાણે પરાણે કેઈ યજમાનના ઘરમાં જઈ ચંડીપાઠને કર્યો તેથી દક્ષિણામાં ચાર રૂપિયા મળ્યા. અને પુત્રને કહ્યું કે વૈદની પાસે જઈ લીધેલી દવાના ચાર રૂપિયા આપી આવ, રૂપિયાનું પોકીટ લઈને રમત કરતો આપવા બળ્ય છે. તેટલામાં ખીસ્સામાંથી રૂપિયાનું પોકીટ સરકી પડ્યું. જ્યારે ખીસ્સામાં તપાસ કરી ત્યારે પોકીટ દેખ્યું નહીં અને રડવા લાગ્યો. હવે હું વૈદને રૂપિયા કેવી રીતે આપીશ, માતપિતા ઠપકો આપશે, આમ રડી રહેલ છે. તેવામાં રાજા પોતાના સેવકો સાથે ત્યાં થઈને ગમન કરી રહેલ છે. એક સેવકના હાથમાં પડી ગએલ પોકીટ આવ્યું. માર્ગે રડતા તે પુત્રને દેખી પુછ્યું અરે છોકરા તું કેમ રડે છે? તેણે પડી ગએલા પોકીટને તથા સ્વગૃહની સ્થિતિની ખીના કહી. રાજાએ તે સત્ય રડે છે કે અસત્ય રડી રહેલ છે તેની ખાત્રી કરવા માટે-પરીક્ષા કરવા પોતાની પાસે રહેલ સોના મહોરોથી ભરેલ પોકીટ દેખાડ્યું. અને કહ્યું કે જો આ પોકીટ તારૂં છે. ના સાહેબ આ મારૂં નહીં આવું. સોનામહોરોથી ભરેલ અમારા ગરીબની પાસે હોય ક્યાંથી? ફક્ત વૈદની દવાના ચાર રૂપિયા, મારા પિતાએ મોકલેલ હતાં પણ રમતમાં પડી ગએલ પોકીટની ખબર રહી નહીં. તેથી રડું છું. રાજા છોકરાને સારા સંસ્કાર વાળો અને પ્રમાણિક બન્યો ખુશી થયો. અને સેવકની પાસે હાથમાં આવેલ તે દેખાડ્યું તેથી ખુશી થઈને કહેવા લાગ્યો

અર્થેના આજ્ઞા સાથે પાટીટ છે. મનદર્શક ને પાટીટ ને પાટીટ
 ૨૦. અને મેનામદેવના પાટીટ પણ અર્થેના ૨૦.
 ને પાટીટને તાલિને ઈશ્વરી પાટી આપી જવાના પાટીટ
 આપના અને પાટીટ આપી મનદર્શક આપના પાટીટ ને પાટીટ
 મદા. માતા પિતાએ ૨૦ ને ૨, તાલક નામકે પાટીટ
 ના હાથે ૨૦ ને ૨, મેશા આપના પાટીટના પાટીટ
 પણ આપના પાટીટ આપના પાટીટ, મેશા પાટીટના પાટીટ
 મનદર્શક પાટીટ પાટીટના પાટીટ આપના પાટીટ
 આપનામદેવના પાટીટની પાટીટ તાલક નામકે પાટીટ
 ને ૨૦ ને ૨૦ નામકે પાટીટ પાટીટ, પાટીટ નામકે પાટીટ
 નામકે પાટીટ આપના પાટીટ આપના પાટીટ, પાટીટ
 પાટીટ નામકે પાટીટ આપના પાટીટ આપના પાટીટ
 પાટીટ નામકે પાટીટ આપના પાટીટ આપના પાટીટ

તો સંતાપ કરવાનો અવસર આવત નથી. અને હવે તેના વિના કામ ચાલે એમ નથી. આ વિચારી તેના ઘેર મધુક ચંદ જડીયો ગયો. કારીગરની પાસે માફી માગી. અને કહ્યું કે મેં અવિચારી ઉતાવળ પગલું ભર્યું તે ક્ષમા કર, અને ચાલ પાછા મારે ઘેર કારીગર ખુશી થયો. અને કહેવા લાગ્યો. તપાસ દ્વારા સત્ય વાતની માલુમ પડી તેથી હું ખુશી થયો છું શેઠ! કદાપિ હું ચોરી કરતો નહીં. માટે હવે તેવી શંકા લાવતા નહીં અને એવો પ્રસંગ આવી લાગે તો ખરોખર તપાસ કરશો. આમ કારીગર શેઠના ઘેર ગયો—જડીયા શેઠ ખુશી થયા. અને સાફ ઈનામ આપ્યું. માટે વિચાર કરીને વર્તો.

૧૦૧ પુણ્યોદયે ગ્રામ થએલ સત્તા-સંપત્તિનો
સદુપયોગ કરવો તે ચક્રવૃદ્ધિ વ્યાજ આપ-
નાર તથા સંખ્યાત અસંખ્યાત ગણું
વ્યાજ આપનાર મહોટી પેઢીની
ખરોખર છે.

ભોગ ઉપભોગમાં ખરચવું તે શુભાવવા જેવું છે માટે સાત ક્ષેત્રમાં ધન-ખલનો વ્યય કરી. વાવીને સદુપયોગ કરવો તે ધાર્મિક શ્રદ્ધાળુનું કર્તવ્ય છે. જો સદુપયોગ કરશો નહીં તો તેનો નાશ થવાનો સંભવ છે તો નાશ થાય. અને અન્યના હાથે જાય તે પહેલાં પોતાના હાથે સાતક્ષેત્રોમાં ધનાદિકને વાવી અચિન્ત્ય લાભ લેવો તે હાથા માણસોને જરૂરનું છે. આ લોકમાં આખરૂ વધવાની સાથે પુણ્યબંધ થશે અને પર-લોકમાં સદુપયોગના આધારે ઇષ્ટ અનુકુલતા મળી આવશે.

વ્યાજે રૂપિયા મુકયા નથી અમોને તેની બરોબર માલુમ છે. શેઠે કહ્યું કે, આ ચાલતી પેઢી કે બેંકમાં મુકયા નથી ત્યાં તો ધાર્યા પ્રમાણે સારામાં સારી ભાવના હોય તો પણ યથેચ્છાથી અધિક લાભ મળતો નથી પણ ઈચ્છાથી અધિક સુંદર ભાવનાના ચોગે સાતક્ષેત્ર રૂપી બેંકોમાં ધન વિગેરેને મુકું છું. તેથી પ્રથમ તો તેને સાચવવાનો ચિન્તા ટળે છે. અને ભાવના વધતી હોવાથી આત્મ વિકાસ સધાતો રહે છે તેમજ પુણ્યબંધની સાથે પ્રશંસા પણ થતી જાય છે માટે અરે લાઈ ! સાત ક્ષેત્રોને પેઢી અગર બેંકો માલું છું. આ પેઢી અગર બેંકોનો એવો સુંદર વ્યવહાર અને વ્યાપાર છે કે કદાપિ તેઓને ખોટ પડતી નથી કે દેવાળુ કાઢતી નથી કે મૂકેલા પૈસાઓની બરબાદી થાય. પાટોશીએ કહ્યું કે તમારી બેંકો અગર પેઢીઓ બુદ્ધા પ્રકારની છે. આવો લાભ કે વ્યાજ દુન્યવી પેઢીઓ ક્યાંથી આપી શકે ? તેમજ લોકોત્તર પેઢીઓને સંસારમા આસક્ત માનવો જોળખે ક્યાંથી ? તે તો તમારા જેવા જે અનાસક્ત ધનાઢ્યો હોય તે લોકોત્તર બેંક પેઢીઓ સારો રીતે જોળખી જમે યુકીને અલભ્ય લાભ લઈ શકે ? દુન્યવી બેંકોનો વિશ્વાસ થો ? ઘડીકમાં દેવાળુ કરી લોકોની મિલકત હજમ કરો નાંખે છે. પછી રૂપિયા મુકનારા ભાવનગરો ચોક્કાળ જોડોને પોક મુકે તો પણ તે બેંકોના તથા પેઢીઓના માલીકોને કંઈ થતું નથી. આવી પેઢીઓ બેંકોમાં અજ્ઞાની હોય તો જ ધનને મુકે, આ મુજબ પાટોશીએ કહીને કહ્યું કે હવેથી હું સાઠઈ રાખી-બચેલી રૂપિયાને સાતક્ષેત્રોમાં વાપરો સદુપયોગ કરીશ.

જનમે ય મોક્ષમ્ જાનુ મિષાદ કીશ કે જેમણે જીવે છે
જામિ ગ્યામિ જનમે નિરુગ્મના જ્યાગી શમે નહી

૧૮૨ આદિત્ય કીશ વાગ્યવતાદીઓને જના જેમ
જેમણે આદ્યને કે નિર્મલનાં દેવ છે તેમજ જેમણે ન
વાદ્યથી આદિત્ય સદાગ દાગ્ય જનમે જ જાન
જાગી કેદારી કે જગદીશી આદિત્યનામા વાગ્ય
કેદારી આદિત્યનામાના કેદારી - ૧૮

પોતે જાતે રૂપાળો તથા ભરાવદાર હતો. ત્યાંદે અલંકારો પહેરી બહાર નીકળતો ત્યાંદે કામદેવ જેવો લાગ્યા કરતો તેનું નામ મહેરામણુ હતું. નામ પ્રમાણે શુષ્ક હતા સંસાર સાગરમાં મહેરામણુની લહેર મધુરી હોય છે. તે મુજબ પોતે બ્રહ્મચર્ય વ્રતમાં મુંઢેર હતો, પરંતુ માતા બહેન-દીકરી તરીકે માનતો તેથી તેના વખાણુ લોકો સારી રીતે કરતા. રંભાકે ઉર્વશી કે મેનકા જેવી પર સ્ત્રીઓનાં લાલચમાં કે તેના હાવભાવમાં ફસાતો નહી, એક દિવસ ખબરવા જાંબુડી ગામમાં અલંકારો પહેરી મનોહર ઘોડા પર બેસી જઈ રહેલો છે. વચ્ચે ચમાર ગામ આવ્યું. તે ગામમાં રહેલી ચારણુની સ્ત્રી તેને દેખીને મુગ્ધ બની અને સ્વપ્ના દ્વારા બોલાવીને પોતાના ઘરમાં રાત વાસો રહેવા માટે આજીવ કરવા લાગી. આ ચારણુસ્ત્રી પણ રંભા જેવી હતી. તે હાવભાવને ઓળખી લઇને મહેરામણુ કહ્યું કે. બેન-માતા મા બળા ભરવા જેવું છે. એટલે અત્રે હું રોકાઈશ નહી. તેણી કહ્યું કે તમને દેખી મુગ્ધ બની છું. માટે એક દિવસ રોકાઈ જાઓ. ચારણુ સ્ત્રીઓ મારે માતા સરખી છે. તમારો આ પ્રમાણે મુગ્ધ બનવું નહી. અને હાવભાવ કટાક્ષ કરે નહી. તથા મારે પરંતુ માતા તુલ્ય છે.

કદાપિ હું પ્રાણાંતે મારા વ્રતને બ્રૂ કરીશ નહી. માટે માતા તમે શાંત બનો. તમારી આબરૂ પ્રતિષ્ઠા જગતમાં વિખ્યાત છે. જાગીરદારનું વચન સાંભળી ‘ચારણુની સ્ત્રી વાઘણુની માફક વકરીને કહેવા લાગી. માતા બેનના વચનને ત્યાગ કરી મારા કથન મુજબ અહીંયાં મારે ઘેર એક દિવસ રહે

મેળવવાની ખાસ જરૂર છે અને તે ખોટી સામગ્રીનો ત્યાગ કર્યા સિવાય ચિન્તાઓ સંતાપ પરિતાપાદિને હઠાવે એવી સામગ્રી મળતી નથી માટે પ્રથમ દુન્યવી વસ્તુઓની મમતાનો ત્યાગ કરી મનવચન અને કાયાને સ્થિર કરે એવા સાધનો મેળવો. સ્થિરતા કર્યા વિના ચંચલતા, ચિન્તા, વલોપાત-પરિતાપાદિ કદાપિ ટળશે નહીં માટે ચદનમલયાગિરી-રાજરાણીની માફક વર્તન રાખી સુખી થવા માટે પ્રયાસ કરો સંસારમાં સંયોગ-વિયોગ-ભરતી ઓટ તો વારેવારે થયા કરવાનો જ માટે તેથી ગભરાવું તે બાલોચતા છે.

૧૦૩ આકર્ષણુ બે પ્રકારે છે એક સ્નેહરાગનું અને બીજું કામરાગનું, આ બે રાગના કરતાં પણ દષ્ટિરાગનુ આકર્ષણુ બુદ્ધા પ્રકારનું છે

આવા આકર્ષણમાં સાંસારિક પ્રાણીઓ એવા મુગ્ધ બન્યા છે કે પોતાના આત્માની સ્થિતિ કેવા પ્રકારની છે તેનો તેમને ખ્યાલ રહ્યો નથી. કેટલાક સપત્તિ-સાહ્યબીના આકર્ષણથી શત્રુઓની સાથે પણ સંબંધને બાંધવા તત્પર બને છે તેઓની અનુકુલતા મુજબ વર્તન રાખે છે તથા સામાન્ય સ્થિતિવાળા ધાર્મિક સ્વજનવર્ગનો ત્યાગ કરી તેઓની આશાને ઉઠાવવા ખડે પગે તૈયાર રહે છે. તથા કેટલાક કામરાગમાં એટલા ફસાઈ પડેલા હોય છે કે બલ-બુદ્ધિ અને સત્તા વિગેરે વૃથા વેડફી રહેલ છે. તેનું જ્ઞાન તેઓને રહેતું નથી, તેથી પાપમાલ બનીને અસહ્ય સંકટોમાં જઈ પડે છે. તથા દષ્ટિરાગમાં ઘેરાએલ મનુષ્યોને સત્ય ધર્મની સમજણ પડતી નથી. તેથી આડા અવળા પરિબ્રમણ કરીને

હોવાથી પ્રશંસા થઈ અને મહત્તા વધી તેમનો પ્રશંસાને સહન નહીં કરવાથી સિંહ ગુફાવાસી મુનિવર્ય ગુરૂની પાસે ત્યાં આતુર્માસ કરવાની આજ્ઞા માંગવા આવ્યા ગુરૂદેવે કહ્યું કે તે કોશાના મંદિરે તમેને આતુર્માસ કરવાની આજ્ઞા આપવામાં આવશે નહીં તમે તપસ્યા કરો ઈર્ષ્યાના યોગે સિંહ ગુફાવાસી વેશ્યાના મંદિરે ગયા. કોશાના હાવભાવથી મુગ્ધ બન્યા આતુર્માસ હોવા છતાં નેપાળના નૃપ પાસેથી રત્નકંબલ લાવીને કોશાને આપી, તેણીએ પગે ઘસીને ફગાવી દીધી. મુનિએ કહ્યું કે પ્રયાસ કરીને લાવેલી સવાલાખની રત્નકંબલને પગે ઘસીને કેમ ફગાવી દીધી ? વેશ્યાએ કહ્યું કે તમે રત્ન ત્રયીના સ્વામી છો. કે જે રત્નમયીની આગળ દેવલોકની સંપત્તિ સાદ્યળી તુચ્છ છે તેને તમે ફેંકી દેવા તૈયાર થયા છો તેનું તમેને લાન નથી તે જણાવવા રત્નકંબલને ફગાવી દીધી. આ પ્રમાણે શ્રવણ કરી મુનિવર્યને વિચાર અને વિવેક ભગવાથી પસ્તાવો કરવા લાગ્યા. કે ગુરુવર્યની આજ્ઞાને લોપી અત્રે આવ્યો. તે સાડ ક્યું નહીં. ધન્ય છે આ કોશા વેશ્યાને, કે જેણીએ તપસ્યાઓ કરનારને પણ પ્રતિજ્ઞા આપી મ્હને સ્થિર કર્યો. આ પ્રમાણે થયેલી ભૂલોને સુધારી ગુરૂદેવ પાસે આવી મહામુનિવર્ય સૂરીસમ્રાટ સ્થલિ-ભદ્રણની સ્તુતિ કરીને જ્ઞાની બન્યા. અને આગળ અનુભવી પણ થયા. માટે થયેલી ભૂલોને સુધારી જ્ઞાની અને અનુભવી બનો. પરંતુ જે દોષોનું સેવન કરીને ખુશી થાય છે. પોતાને બહાદુર માને છે તેઓ પણ જ્યારે સદુપદેશ સાંભળે હૃદયમાં ઉતારે ઉદ્ઘાસ લાવી વિચાર અને વિવેક ને લાવે તો

નથી તેથી પંતે પોતાના ઘરખાર સ્થાવર મિલકત વેચીને ખેડુતો વતી મહેસૂલ ભરવાની તૈયારી કરે છે. તેવામાં તેમના ઇષ્ટદેવ વિહુભા તનમનથી ભક્તિ સેવા-એકાગ્રતા તથા દયાળુ પણાથી પ્રસન્ન થયા. અને ખેડુતોનું મહેસૂલ સીપાઇનો વેશ ધારણ કરીને ભયું. રાજાએ સંતુષ્ટ થઇને પુછ્યું. આવા ખરાખ વખતમાં સઘળું મહેસૂલ કેણે ભરી આપ્યું? વિઠોબાએ ઉત્તર આપ્યો કે મેં. મામલતદાર ખેડુતોની વતી ઘરખાર વેચવા તૈયાર થયા ત્યારે મેં જ મહેસૂલ આપ્યું. રાજા વિચાર કરે છે કે આના સિવાય ઘણા સારા તું શો પગાર લઈશ. તેના ઉત્તરમાં સીપાઇએ કહ્યું. એક લક્ષ. રાજા વિચાર કરવા લાગ્યો કે એક લાખ તો શું પણ પાંચ લાખથી પણ આવેા સીપાઈ ક્યાંથી મળે તેવામાં વિઠોબા અદૃશ્ય થયા.

ભૌતિક પદાર્થોમાં સત્ય સંતોષાદિકને શોધનારાઓને ન્યારે તે પદાર્થોને પ્રાપ્ત કર્યા પછી અસંતોષ રહે છે ત્યારે ચિન્તા વલોપાત કર્યા કરે છે કે હવે આટ આટલા પદાર્થો મેળવ્યા તો પણ સંતોષ પ્રાપ્ત થયો નહિ, તો કયા પદાર્થ સંતોષ કરશે, કયા ઉપાયો કરૂં, કે સંતોષ થાય ? પણ તેઓને માલુમ નથી કે, સંતોષ, આત્મિક ગુણ છે. ભૌતિક પદાર્થો ગમે તેવા ભેગા કરવામાં આવે તો પણ તે દ્વારા ક્યાંથી પ્રાપ્ત થાય ? કારણ તે પદાર્થો આત્મિક ગુણોવાળા નથી. ચક્રવર્તી જેવી સાહ્યળી મળે. વેલવ વિજ્ઞાસ પ્રાપ્ત થાય તો પણ માનસિક વેદના રહેવાની જ. તથા અસંતોષની ચિન્તાઓ વારે વારે હૈયાને ખાળવાનીજ. જો તે સાચા સંતોષના અર્થી હોય તો આત્મિક ગુણોને મેળવવા માટે મહેનત કરે તો જ સંતોષનો દહાવો

ચિન્તાઓ કર્યા કરે છે તેમજ પ્રયાસ પણ કરે છે તો પછી ઓશીયાળી કેમ ખસતી નથી ? અને કાયમ રહ્યા કરે છે ? જ્યાં સુધી ધાર્મિક કાર્યો કરતાં તથા તથા વ્યાવહારિક કાર્યો કરતાં આ લોક તેમજ પરલોકના સુખની આશંસા-અભિલાષા તથા પ્રતિષ્ઠા-મહત્તા વિગેરેની ઇચ્છા ખસી નથી તેથી જ ઓશીયાળી કાયમ રહે છે. અને રહેવાની જ માટે તેની આશંસાને દૂર કરી તથા ક્ષમાદિક ગુણોને ધારણ કરવા પૂર્વક જીનેશ્વરે કથન કરેલા માર્ગે સંચરે. આ ઓશીયારી ટાળવાનો રાજમાર્ગનો આધાર લીધા વિના કદાપિ માનસિક વૃત્તિઓ સ્થિર થશે નહીં. અને સત્ય મહત્તા-પ્રતિષ્ઠા મળશે નહીં. માટે કષ્ટ સહન કરીને પણ આ સુગમ-અને સરલ પંથે સંચરે.

આપણા જીવનમાં બે પ્રકારના માર્ગો રહેલા છે એક અંધકારનો અને બીજા પ્રકાશનો. આ બે માર્ગમાંથી કયા માર્ગે ચાલવું તે બુદ્ધિ ઉપર આધાર રાખે છે. વિચાર વિવેક બુદ્ધિ તો આપણને પુણ્યના યોગે મળી છે તો પછી અંધકારનો માર્ગ જે છે તેનો ત્યાગ કરી પ્રકાશનના માર્ગે ગમન કરવું તે હિતકર છે અનુભવી કહે છે કે, સદાય મનપસંદ સુખનો, અનુકુલતાનો, આ જગતમાં કે જીવનમાં માર્ગ મળતો નથી છતાં બુદ્ધિ હોય તો પ્રકાશ માર્ગે પણ છે ને ? તે માર્ગે વળેા મનપસંદ સુખનો માર્ગ મળી આવશે અજ્ઞાનાંધકારના માર્ગે ભયના ભણકારા તથા વિવિધ ભીતિઓ આવી ઉપસ્થિત થાય છે ત્યારે શોરખકોર કરી અધિક ભય-ભીત બનેા છે તે વખતે શાંત બની પ્રકાશના માર્ગે વળવાનો

મેળવી અને પદાર્થોનો સહકાર લેવા પૂર્વક સદ્ગતિને સાધશે
૧૧૦ આત્મિક ગુણોમાં લગની લગાવીને
આત્મિકોન્નતિ સધાય છે તેને જ સમ્યગ્જ્ઞાની
ઉન્નતિ સ્વીકારે છે.

એક માણસ પાપને પાપ તરીકે માને છે અને જુદો
નહિ હોવાથી તે પાપ સ્થાનક સેવવું પડે છે અને બીજો
પાપને પાપ તરીકે માનતો નથી તે જેમાંથી પાપને પાપ
તરીકે માનતો નથી તે નીચ અને હલકો કહેવાય, ભણે
પછી શ્રીમંત-ધનાઢ્ય કહેવાતો હોય તો પણ સમ્યગ્જ્ઞાની
દૃષ્ટિએ નીચ ગણાય છે. આવો શ્રીમંત પ્રસિદ્ધ થવા ખાતર
લાખો રૂપિયાનો વ્યય કરે તો પણ ઉચ્ચ સ્થિતિને પ્રાપ્ત
કરવા ભાગ્યશાલી બને ક્યાંથી ? આયુષ્ય પૂર્ણ થવાના અવસર
કાંતો આર્તધ્યાન કે રૌદ્ર ધ્યાન કરતો હોય છે. શાસ્ત્રકા
રમાવે છે કે રૌદ્ર ધ્યાનથી નરક ગતિ મળે જ્યાં પીડાઓને
પાર નથી. ત્યાં ક્ષેત્રજન્ય અને પરસ્પર કરેલી લડાઈથી અને
ઉષ્ણ-શીતથી ઉત્પન્ન થતી પીડાઓ એક ક્ષણ શાંતિ આપત
નથી. કારણ કે જે પાપને પાપ તરીકે નહીં માનેલ હોવાદ
સત્તા-સંપત્તિ અને બલના આધારે પાપ સ્થાનકને સેવવામ
ળાકી રાખતો નથી તેથી વિચારો એવા ડુબ્બ હોય છે
તદન નીચ ભૂમિકામાં લાવી મૂકે અને આર્તધ્યાનના વિચારોથી
ધનધાન્ય પરિવાર વિગેરેમાં ઘણી આસક્તિને લીધે તિર્યચ
ગતિમાં પશુપંખી વિગેરેની ગતિમાં જઈ ટકાય છે ત્યાં
પણ પીડાનો પાર નથી. પરાધીનતા પૂરેપૂરી હોય છે તેથી
સાંસારિક સુખશાતા પણ ક્યાંથી હોય ? આ પ્રમાણે પાપને

રૂપિયાની માગણી કરી. અને ત્રણ મહિનામાં રૂપિયા પચાશ વ્યાજ તરીકે આપીશ, પેલીએ ગણી આપ્યા. અને ધૂતારીએ કહ્યા મુજબ વ્યાજ સાથે પાંચસો પાછા આપ્યા. આ પ્રમાણે કેાઈ વખત હજાર રૂપિયા લઈને સો રૂપિયા વ્યાજ તરીકે તે ધૂતારી આપતી. શેઠાણી ઘણી ખુશી થતી અને કહ્યા પ્રમાણે રૂપિયા અર્પણ કરતી લાલચુને લોભ વધારે હોય છે. તેને માલુમ પડતી નથી કે આટલુ અધિક વ્યાજ શા માટે આપે છે ? તેતો વધારે લાભ થાય તેમાં લંપટ બને છે. એક વખત ધૂતારીએ આવીને કહ્યું કે મારા દીકરાને પરણાવવો છે અને મારી પાસે અત્યારે સાધન સામગ્રી છે નહીં માટે બેચાર સોનાના ઘરેણાની સાથે એક હજાર આપે તો લગ્ન પતી ગયા પછી તે ઘરેણાની સાથે લીધેલા રૂપિયા જરૂર આપીશ તથા સો રૂપિયા અધિક આપીશ શેઠાણીએ શેઠની સલાહ લીધા સિવાય ઘરેણાની સાથે હજાર રૂપિયા આપ્યા. પેલી લઈને પોતાને ઘર ગઈ પુત્રના લગ્ન પતી ગયા પછી બે મહિના થયા પણ તે ઘરેણાં અને રૂપિયા પાછા આપવા આવી નહીં ત્યારે શેઠાણી તેણીના ઘર જઈને માગણી કરી. તેણીએ કહ્યું કે અરે શેઠાણી ધીરજ રાખો. તમારી વસ્તુઓને લઈને નાસી જઈશ નહીં બે મહિના પછી આપીશ. આ પ્રમાણે પુનઃપુનઃ ટલે ચઢાવવા લાગી. શેઠાણી કંટાળીને ઠપકો આપવા લાગી ત્યારે ધૂતારી કહેવા લાગી કે ઘરેણા અને રૂપિયાની વાત શી ? કેાઈ બીજી આવીને લઈ ગઈ હશે અરે ધૂતાત્રી કેાઈનું ઘર ભૂલી લાગી છે મેં તો કાંઈ પણ લીધું નથી. અહીંથી ખસો જોજો તમારી વસ્તુઓ લીધી હોય તેને ઘરે જાઓ. નાહક ઠપકો આપો નહીં.

પોતેજ હલકા બને છે. કારણ કે અહંકાર-ગુમાન આવતાં સંપત્તિ-સત્તા-સાહ્યની ખસવા માંડે છે. ગુમાનની સાથે સંપત્તિ વિગેરેને અનાદિકાલીન વિરોધ છે એટલે ગર્વ આવતાં તે ખસવાનો આરંભ કરે છે બુદ્ધિમાં વિપર્યય થાય છે અને અવળી બુદ્ધિ થતાં વેર વિરોધ વિગેરેને કરવાની મનોવૃત્તિ જાગૃત થાય છે વેર વિરોધે કેાનું કલ્યાણ કયું ? માટે સ્વર્ગમાં રહેલી સાહ્યની કરતાં તથા લઙ્ગિમાનની સંપત્તિ કરતાં તમારી પાસે રહેલી સાહ્યની તુચ્છમાત્ર છે માટે નમ્રતાને ધારણ કરી પ્રાપ્ત થએલ સંપત્તિનો સદુપયોગ કરો.

તમારી પાસે જે સંપત્તિ સાહ્યની છે તે દ્વારા અહંકારાદિક ધારણ કરીને તમેએ શું મેળવ્યું ? તે કહેશો ? શુભ સંસ્કાર મેળવ્યા કે અશુભ ? સાથે આવનાર વસ્તુઓ મેળવી કે અહીંજ પડી રહેવાની ? તેનો કદાપિ વિચાર કયો છે આ વિચાર દરરોજ કરવાની ખાસ જરૂર છે અશુભ સંસ્કાર હોય તો દૂર કરજો નહીંતર તે સંસ્કારો તદ્દન સમીપે રહેલા પુનઃપુનઃ આગળ વધવામાં વિવિધ વિધનો ઉપસ્થિત કરશે.

‘વિપત્તિ વેલાયે તેને દૂર કરી સંપત્તિ અર્પણ કરનાર શુભ સંસ્કાર-હિંમત વિગેરે છે. તે જો નહિ હોય તો વિપત્તિને વધારે જોર આવવાનું, અને તેણીને હઠાવવાની તાકાત પણ ખસી જવાની, તાકાત ગુમાવ્યા પછી દરેક બાબતોમાં નિરાશ બનવાના જ. માટે સારા નિમિત્તોના સંસર્ગમાં આવી શુભ સંસ્કારને ગ્રહણ કરીને અશુભ વિચાર-સંસ્કારનો ત્યાગ કરો. પછી નિરાશ થવાનો વખત આવશે નહીં અને ધાર્મિક બાબતોમાં હિંમત પૂર્વક પ્રયત્ન

પછી કપડો આપીને દૂર કર્યો. આ મુજબ ધાર્મિક સ્થલે પણ દંભી જન કપટ કરવામાં બાકી રાખતા નથી. તેને ધર્મની આરાધના કયાંથી સફળવતી બને ? ન જ બને.

દરેક માનવોને ઉર્ધ્વગમન કરવામાં બે પાંખો, પંખીની માફક હોય તો ઉર્ધ્વ ગતિ કરવા તેઓ શક્તિમાન છે. તે પાંખોને કાપવામાં આવે તો ગમે તેવો સમર્થ ઉર્ધ્વ ગતિમાં આગળ વધવાની શક્તિ મેળવી શકતો નથી. તે બે પાંખો સમ્યગ્દર્શન અને સમ્યગ્જ્ઞાનને પ્રાપ્ત કરે તો જ આગળ ગમન કરી શકે. ઉર્ધ્વગમન કરવાની ઇચ્છાવાળા તો જગતમાં ઘણા છે. પરંતુ તે બે પાંખો વિનાના ઉર્ધ્વગમન કરવા માટે ઘણા ઠેકડા મારે છે પણ પાછા પટકાઈ અતીવ અસહ્ય પીડાને સહન કરતા માલુમ પડે છે ઉર્ધ્વગમન, કહેતાં ઉન્નતિ માટે કેટલાક સ્વદેશમાં ગ્રેમી બનીને અનેક કંકાસ, ઝઘડા મારી વિગેરેનો આધાર લઈ મારામારી કરવામાં બાકી રાખતા નથી. અને મરણ પામે છે. અને કેટલાક અધિકારને પ્રાપ્ત કરી પોતાની તિજોરીને ભરપુર કરે છે ત્યારે કેટલાક વિવિધ કપટ કલાઓને ડેળવી પ્રજાઓનું ધન કબજે કરી મોટર, એરોપ્લેનમાં મોજ કરે છે. આ પ્રમાણે કરતાં પણ ઉર્ધ્વ ગતિને મેળવી શકતા નથી. કારણ કે બે પાંખોનું શરણ લીધું નહીં અને કુદકુદા કરી, તો પછી નીચે પટકાયા વિના રહે કયાંથી ? વ્યહાવારિક કાર્યોમાં સમ્યગ્દર્શન અને સમ્યગ્ જ્ઞાનીઓની આવશ્યકતા રહેવાની જ, આ સિવાય દરેક કર્તવ્યોમાં સફળતા મળવી અશક્ય છે. માટે તે બે પાંખોને પ્રાપ્ત કરીને દરેક કાર્યો કરો. ઉન્નતિ તમારી નાહ નોઈ

તેઓ તો તેઓમાં સાચા સાધ્યની કલ્પનાઓ કરીને લપટાઈ આત્મશક્તિની ખરખાદી કરતા જીવન ગુળરે છે. નિર્લેપતાએ જીવન ગુળરવામાં મનુષ્ય જીવનની સફલતા રહેલી છે. કારણ કે મમતા-રાગ દ્વેષ અદેખાઈના આવિર્ભાવો અલ્પ થતા જાય છે. શેઠને ગુમાસ્તા કમાઈ આપે. પણ જેવી કમાણીમાં શેઠને મમતા હોય છે, તેવી મમતા ગુમાસ્તાને હોતી નથી. તે તો જે પગાર મળે તેમાં સંતોષને ધારણ કરે છે. તેથી ઓછી કમાણી થાય અગર અધિક થાય તેની ચિન્તાઓ. તેઓને શેઠની માફક હોતી નથી. શેઠ ગુમાસ્તા દ્રાગ અધિક કમાણી કરે ત્યારે ખુશી થાય છે. અને જ્યારે ઓછી થાય ત્યારે ચિન્તા વલોપાત પૂર્વક અકળાય છે. તેનું કારણ શેઠને કમાણીમાં મમતા છે. ગુમાસ્તાને તેવી મમતા નથી. તથા શેઠાણીનું ઘર સંબંધી કાર્ય દાસી કરી આપે છે. પરંતુ શેઠાણીને ઘરના કામમાં જે મમતા રહેલી છે. તેવી દાસીને ન હોવાથી કામ ખગડે કે સુધરે તેમાં રાગ-દ્વેષ થતો નથી. શેઠાણીને તો ધારેલ કામ ખગડતાં કાળજી કપાઈ જાય છે. ચિન્તાનો પાર રહેતો નથી, ધાવમાતા બાલકનું રક્ષણ પોષણ કરે છે પણ સારવાર કરતાં બાલક માંદુ પડે તો તેની માતાને જેવો વલોપાત થાય છે. તેવો ધાવ માતાને થતો નથી તેનું કારણ તમો જાણો છો. મમતાનો ત્યાગ તેજ સારો ભાવ જાળવે છે. તે મુજબ વર્તન રાખવામાં આવે તો સારી સંપત્તિનો વિયોગ થતાં પણ વલોપાત થાય નહીં અને ધર્મની આરાધનામાં તત્પર બનાય.

“એક શેઠને અશુભોદયે સપત્તિનો વિયોગ થયો

નહી આવવાથી અક્રશોસ કરતાં વલોપાત કરતો પાછો આવી
ઢાટેલી સોનામહોરો લેવા ગયો. પરંતુ બ્યારે દેખી નહી ત્યારે
ઘણો પરિતાપ સંતાપ કરવા લાગ્યો. પણ હવે ગમે તેવો
વલોપાત કરે તો પણ વળે શું ? ઘરમાં સઘળી કમાણી ગમા-
વીને આવ્યો. તે પ્રમાણે મનુષ્યો દુન્યવી પદાર્થોમાં ઘણો
રાગ હોવાથી અનંત સમૃદ્ધિને શુભાવી બસે છે. અનંત સમૃ-
દ્ધિના મુકાબલે દુન્યવી પદાર્થો દોકડા જેવા છે. આમ સમજી
તે પદાર્થોમાં આસક્ત ન બનતાં જીનેશ્વર કથિત આગમવાણી
રૂપી પાણીનું પાન કરી હૈયામાં રહેલી મલીનતાને દૂર કરો.
મલીનતા દૂર ગયા પછી સત્તામાં રહેલી સત્ય સમૃદ્ધિ આપો
આપ હાજર થશે. પછી કેઈ બાબતની આધિ-વ્યાધિ ઉપાધિ
રહેશે નહી. માટે એક દોકડા જેવા દુન્યવી પદાર્થો ખાતર
અનંત ઋદ્ધિ-સમૃદ્ધિને શુભાવી બેસો નહી. રાગ-દ્વેષ અને
મોહાદિકને ટાળવાની શક્તિ તમારામાં ભરપૂર છે તેનો પાક-
ભાવ કરી સ્કુરાયમાન કરો. આ મુજબ વર્તન કરશો નહી
તો દોકડો પણ હસ્તગત થશે નહી અને જે ઋદ્ધિ છે તે
તો કપાય એરો લઈ લીધી છે. માટે ખાસ ઉપયોગ રાખીને
વર્તન કરો.

તમારી પાસે જે આવી મલ્યું છે અને જે
આવી મળે છે તે તમારૂં નથી જ. તમારૂં જે હોય
તો ખસી કેમ જાય ? ખસી જાય છે તેથી કહેવું પડે
છે કે જે મલ્યું છે તે તમારૂં નથી તમારૂં તો તમારી
પાસે સદાય નિરન્તર કાયમ રહેલું છે તેને ઝાળખી નજર
કરોને સ્વાધીન કરો પણ તે સ્વાધીન ક્યારે થાય કે સારી

કારણે છે તેમાં પુનઃપુન ઉપસ્થિત થઈ સનજડ કર્મબંધના કારણે બને છે એટલે સંવર-નિર્જરાને લાલ મળતો હોય તે મળતો નથી. તથા ન્હાની ભૂલોને મહત્તી માની જલ્દી સુધારી લેનાર ભાગ્યશાલી બંધના કારણેને પણ રીતસર ઉપયોગ રાખતો હોવાથી સંવર તથા નિર્જરા કરતો હોય છે. એટલે ન્હાની ભૂલો તથા અપરાધોની કદાપિ ઉપેક્ષા કરવી નહી. ગુપ્તસ્થલે ઉત્પન્ન થએલી ન્હાની ફાલ્લીની જો ઉપેક્ષા કરવામાં આવે તો તેવા કારણો મળતાં મોટી બને છે, પછી પીડાનો પાર રહેતો નથી તેનો ચેપ લાગતાં અન્ય ગુપ્તકાળો જન્મે છે. માટે પ્રથમથી જ ચેતી ઉપેક્ષા કરતો નથા તે દુ.ખી થતો નથી.

૧૨૯ કરજ-કાણુ-કંકાસ-કલેશની ઉપેક્ષા કરવાથી નિમિત્તો મળતાં વધતાં જાય છે.

માટે તેમને પ્રથમથી જ ડામવા જોઈએ દરરોજ તમે પોતાની ભૂલો તથા અપરાધોને જાણી કબુલ કર્યા છે કે અન્યના દુર્ગુણો તથા ભૂલો દેખી તેઓના ઉપર ક્રોધ કર્યો છે તેની તપાસ કરી છે ? તપાસ કરી ન હોય તો દરરોજ નિરીક્ષણ કરવા આગ્રહ કરશો નહી તેથી ઘણો લાભ થશે વાયદો કરશો તો ફાયદો મળી શકશે નહી.

“ તમે પોતાના દુર્ગુણોને જોઈને દૂર કર્યા હશે તો ઉચ્ચ ભૂમિકાએ જરૂર આરૂઢ થશો અને બીજાઓના દોષો તથા ભૂલોને જોતાં કદાપિ આગળ વધી શકશો નહી. તમારાથી બીજાઓ તરફ દોષો થયા હોય તો માફી માગજો. જલ્દી પછી બીજાઓ ક્ષમાવે નહી તો પણ તમોને ખમા-

તેમાંજ રાચી માચી રહે છે તેથી વિવિધ વિઘ્નો ઉપસ્થિત થતાં વ્યાકુલ બની દુઃખી દુઃખી બને છે કારણ કે તે સંપત્તિ વિગેરે પ્રાપ્ત થએલ છે તે કર્મજન્ય છે જે કર્મજન્ય હોય તેને ખસતાં વિલંબ થતો નથી. સાચી સંપત્તિ, અને સાદ્યબી તથા સત્ય સુખ, કદાપિ ગેરહાજર છે નહીં. ક્રૂર તમેએ એની હાજરી તરફ નજર નાંખીને ઓળખી નથી. તેથીજ ભૌતિક સાદ્યબી વિગેરેમાં મુગ્ધ બનેલ છો જે નજર નાંખવા પૂર્વક આત્મ સાદ્યબીને ઓળખશો. તો હાજર હાજર થએલ દેખશો. દુન્યવી સાદ્યબી ખાતર દોડધામ કરવી પડશે નહીં. અને ચિન્તાઓ, વલોપાત, વિઘ્નો તથા વેદના અને વિષયના વિકારો ખસવા માંડશે માટે દરરોજ આત્મ નિરીક્ષણ કરતા રહેવું તે પરમ કર્તવ્ય છે.

“ઘાતી કર્મો રૂપી પૂર્વે કબજે કરેલ પર્વતો ઉપર સુખે આરૂઢ થવાય છે. કબજે કરીને જગતમાં આનંદ પૂર્વક નિર્વિઘ્નતાએ વિહરી શકાય છે જે ઘાતી કર્મોને કબજે કર્યાં સિવાય જગતમાં પરિભ્રમણ કરશે તો મહાન પર્વતોની માફક તે આડા ઉભા રહેવાનાજ તેથી પુનઃપુનઃ પાછળ પડવાનું થશે. આગળ વધવું અશક્ય બનશે. માટે તે ઘાતી કર્મો રૂપી પર્વતોને કબજે કરી તથા આરૂઢ થવાના સોપાનો તૈયાર કરવા અતિશય પ્રયાસ કરો. જગત ઉપર સત્તા મેળવવાના પ્રયત્ન કરવા કરતાં, પોતાના આત્માની સત્તાને પ્રાપ્ત કરવા પ્રયાસ કરવો તે ઘણોજ જરૂરી અને સરસ છે તેમાં પ્રથમ કદ્દ માલુમ પડશે પરિણામે અત્યંત લાભ દેખશે. જગતની સત્તા પણ કદ્દ વિના મળી શકે એમ નથી

યથાર્થ ફલને આપવા સમર્થ બને ઠંભના ત્યાગમાં અન્ય
શુભોને આવવાની જગ્યા મળે છે.

૧૩૫ બગની માફક એકાગ્રતા જો ભગત દુબ્ધને
એટલે દુબ્ધ દોષોને દૂર કરવા નાશ કરવા
રાખે તો આત્મ સંતોષ થાય.

સરોવરમાં બેઠેલા બગલાઓ પોતાનું પેટ ભરવા કેવી
એકાગ્રતા રાખે છે તે તમોએ જોઈ હશે મન-વચન કાયાને
સ્થિર કરી માંછલાઓને જોઈ રહેલા હોય છે. તે મુજબ
તમો જો મન-વચન અને કાયાને સ્થિર કરવા પૂર્વક દોષોને
દેખશો તો આત્મતૃપ્તિ થશે. એટલે તે દોષોને દૂર કરવાની
તમન્ના જાગશે.

દુન્યવી પ્રવૃત્તિમાં દોષો ઘટશે નહીં, પરંતુ વધવાના.
માટે આત્મસંતોષ પ્રાપ્ત કરવો હોય તો સ્થિરતા ધારણ
કરો. તેમજ થઈ ગયેલા દોષોને દૂર કરવાની તમારામાં
તાકાત ભરપુર છે પણ તે તાકાતને બકારની પ્રવૃત્તિમાં
વેડફી નાંખતા હોવાથી રહેલી તાકાતને અદ્યાપિ પીછાની
નથી. અને આત્મિક સંતોષ થયો નથી. દુન્યવી પ્રવૃત્તિ
કરતાં તમોને સંતોષ તો થએલ હશે. પણ તે રહ્યો કયાં
સુધી ? ક્ષણિક સંતોષમાં દોષોને દૂર કરવાની શક્તિ છેજ
નહી. અને તમારે જોઈએ છે નિરંતર નિત્ય સંતોષ ! તો
પછી તે દોષો તરફ એકાગ્રતાપૂર્વક દૃષ્ટિ કયાં સિવાય તે
દૂર ચાંચી જશે. તથા પેટ-પરિવાર-પટારો ભરવા જેવી
લાગણ તત્પરતા રાખો છો તેવીજ આત્મિક શુભોનો આ
વિર્ભાવ કરવા તત્પરતા થયો તો કોઈ જાણતની ખામી

મનોહર હતી. ચૌદ રત્નો નવનિધિ વિગેરે જેની પાસે હોય તેને સાંસારિક વિષયોની ખામી હોતી નથી. અને તેમને ભાસતી પણ નથી પરંતુ એક આત્મજ્ઞાનની ખામી હોવાથી દુર્ગતિના ભાજન બન્યા તે સંપત્તિએ દુર્ગતિના બારણા બંધ કર્યા નહીં પણ તેનું ઉદ્દગાટન કર્યું અને તેત્રીશ સાગરોપમ સુધી મહાવિંપત્તિમાં ફસાવી નાંખ્યા. ભરતચક્રી સગર ચક્રવર્તીઓને આત્મજ્ઞાન હોવાથી મળેલી સંપત્તિનો ત્યાગ કરી તેમણે આત્મવિકાસ સાધી પરમપદને પ્રાપ્ત કર્યું અને સાદી અનંતમે ભાગે અનંત સુખના સ્વામી થયા છે. માટે દુન્યવી સત્તા-સાહ્યબી, પુણ્યોદયે પ્રાપ્ત થશે પણ આત્મજ્ઞાન હશે નહીં તો આવી બન્યું એમ માનશે.

અનંતજ્ઞાન-દર્શન સુખાદિ મેળવવું હોય તો સત્તા-સાહ્યબીમાં વિશ્વાસ રાખતા નહીં. મહોન્નમત્ત બનતા નહીં. જે અંતે અનંતા દુઃખોમાં ફસાવનાર છે. તે ટાળવા માટે પ્રયાસ કરવાની ખાસ અગત્યતા છે. સાહ્યબી-સંપત્તિ વિગેરે કર્મજન્ય છે. અને કર્મ પણ જડ છે. અને ચેતન આત્મા છે. કર્મની શક્તિ કરતાં આત્માની શક્તિ અનંત ગુણી છે. તેથી આ કર્મ શક્તિનો ત્યાગ પૂર્વક આત્મોન્નતિમાં સારી રીતે આગળ વધો અતવાળો વસ્તુઓમાં કેાણુ વિશ્વાસ રાખે ? અંતવાળી આ સઘળી સત્તા-સંપત્તિ છે તે માટે સમ્યગ્જ્ઞાન હોવું જોઈએ. જ્યાં સુધી આ સમન્વશે નહીં. અને રાગ દ્વેષ કરવામાં નહીં આવે તો ફસામણી વાટ જોઈને રહેલ છે તમારી પાસે દુન્યવી પદાર્થોનું જ્ઞાન હશે તે અનંત સુખ મેળવવામાં કારગત થશે નહીં. પણ સાથે સાથે આત્મિક ગુણોનું જ્ઞાન હશે તેજ ખપમાં આવશે

યાતના લોગવે છે. માટે ભૌતિક પદાર્થોનો સહકાર તથા દેવગુરૂનો અને ધર્મનો સહારો લઈ આત્મિક ગુણો તરફ નજર રાખ્યા કરો. જેથી આત્મિક ગુણોમાં સ્થિરતા થતાં જે આનંદ ભોંધ્યે છીએ તે આપોઆપ હાજર થશે. સત્ય સુખના અભિલાષીઓ તો પોતાનું વર્તન એટલે મનવચન અને તનની સઘળી વૃત્તિઓ અને પ્રવૃત્તિઓ ઉપર નજર રાખી સુધારવા તત્પર બને છે. એટલે કર્મોદયે જે આકૃતો આવેલી હોય છે. તેનું ભેર ચાલતું નથી. સ્વયમેવ હતાથ બનીને ખસી જાય છે. પછી તેમને કોઈ પ્રકારની ભીતિ કે વિડંબના રહેતી નથી અશુભ વૃત્તિ અને પ્રવૃત્તિઓ સંકટ-વિડંબનામાં નાંખવા બાકી રાખી નથી, અને આદેય નરકાદિક અશુભ ગતિમાં વિવિધ વેદનાઓમાં સપડાવ્યા છે આટલું જ નહીં પરંતુ બોલતા બંધ કરાવ્યા છે, દેખવાની શક્તિ લઈ લીધી છે. તેમજ સાંભળવાની શક્તિ પણ બંધ કરી છે. ૧૪૩ જગતના જીવોને પ્રભુએ ઉત્પન્ન કર્યા નથી.

ઉત્પન્ન કરનાર પોતાનાજ કર્મો છે કર્મયોગેજ પ્રાણીઓ સુખ દુઃખના ભોક્તા બને છે.

જ્યારે પ્રભુની આજ્ઞા મુજબ આત્મિક ગુણોમાં લીનતા થાય છે ત્યારે કર્મો ખસવા માંડે છે. આ કર્મોની શક્તિ અજ્ય છે અમુક ગામ અમુક શહેર, અમુક પોળ, પાડો કે પેંઠમાં તેમજ અમુકજ્ઞાતિ કે ઘરમાં તમે પ્રથમથી નહીં કરીને જન્મ્યા નથી ત્યાં પણ કર્મો મુજબ જન્મ ધારણ કરવો પડ્યો છે. તમેને જન્મ પામ્યા પછી જે સંયોગો નિમિત્ત અગર જે કાંઈ મળ્યું છે અને મળશે તથા જે લોગવટામાં

આવી રહેલ છે. તે સાનુકુલ હોય કે પ્રતિકુલ હોય તેમાં મુખ્યતાયે કર્મોની સત્તા છે. જો એમ ન હોય તો કોઈક દીવસ સાધન અપન્ન દ્વારા લહેર કરતા માનવોને દેખવામા આવે છે તેજ અન્ય દિવસે પાગલ જેવા બની ભટકતા હોય છે. એક દીવસ રાજ્યગાદીમાં મહાલતા હોય છે. ત્યારે એવો વખત આવી મળે છે. તેજ રાજ્યો નોકર બની સેવા બળવતા હોય છે. તથા જે સત્કાર સન્માન પૂર્વક સાહ્યબી લોગવાતો હોય છે તે સઘળી કર્મસત્તાની પ્રધાનતા છે. એક દિવસ ચારે દિશાએ પરિભ્રમણ કરતો શુભ કર્મોદયે માનવી અધિ કરી બની દરેકના ઉપર સ્વસત્તાને બળવતો હોય છે. તો કોઈ ઉપકાર કરી અનન્ય લાલ મેળવતો હોય છે તે તેના કરેલા શુભ કાર્યોનું ફલ છે આમ સમજી કર્મો એવા કરો કે અનિષ્ટફલ લોગવવાનો અવસર આવે નહીં.

પુણ્યોદયે સાહ્યબી વૈભવ વિગેરે આવી મળશે પણ તેના લોગવટાનું પુણ્ય હશે નહીં તો શરીરે વ્યાધિ ઉત્પન્ન થશે કાતો સ્વજન વર્ગ વિરોધી બનશે સન્માન સત્કારાદિ આપશે નહીં માટે સાહ્યબી મળ્યા પછી પવિત્ર કાર્યો કરો કે જેથી સર્વે જાણતોમા અનુકુલતા રહે. સત્તા-વૈભવ મળ્યા પછી મદમાં મગ્ન બની ઉપકારાદિ પવિત્ર કાર્યો નહીં કરો તો તે મદ અભિમાન-મમતા પુણ્યના ઉદયનો ક્ષય કરશે માટે ચેતતા રહેશો. અભિમાન, મમતા, અદેખાઈનો ત્યાગ કરી પવિત્ર કાર્યોમાં પરાયણ બનો પુણ્યનો ક્ષય ધ્રુવા પછી બેહાલ દશાને આવતાં વાર લાગશે નહીં.

એક વ્યક્તિએ પુણ્યોદયે શેક શેકાણીને, ચાલાકીથી

એવા તો વશ કરી લીધા કે તેને પુછીને વ્યાવહારિક કાર્યો કરે છે. સોનામહોરો તથા ઝવેરાત આબૂખણોથી ભરેલી તીજેરી પણ તેને સોંપવામાં આવી. આ મુજબ સત્તા મળેલ હોવાથી આ ભાઈ મદમા આવી પોતાના સગા વહાલાને ગણાવવામાં પણ તેને પોતાને અપમાન ભાસે છે, કોઈક દિવસ સ્વજન વર્ગ તેને સલાહ લેવા બોલાવે છે પણ તે તેમની પાસે જતો નથી ઉદ્દેશ તિરસ્કાર કરીને હલકા પાડે છે એટલે સ્વજન વર્ગ તેનું નામ પણ લેતો નથી હવે આ ભાઈ તો લક્ષ્મી સત્તાના અધિકારી બનેલ હોવાથી, તેના જોરમાં અને તોરમાં ‘હું’ કયા માર્ગે ગમન કરું છું તેનું ભાન રહ્યું નહિ, રંડી-બાજ બની લક્ષ્મીનો ગુપ્ત રીતે દુરૂપયોગ કરતો હોવાથી શરીરે અસાધ્ય રોગો ઉત્પન્ન થયા. આબરૂ સાથે શારીરિક શક્તિ ગુમાવી બેઠો. તેથી શેઠ શેઠાણીએ કહ્યું કે, તમારે ઘેર જાઓ તમારી ભાવજત હવે અમારાથી બની શકશે નહીં. અને સગાંવહાલાં સિવાય તમારી સેવા અન્ય કોઈ કરી શકશે નહીં અણબનાવ હોવાથી સ્વજનવર્ગ તેનું નામ સાંભળવા માગતા નથી. આ માંદો પડેલ સગાંવહાલાને પણ ગાળો ભાડે છે. આમ ઉન્માર્ગે ચઢી જવાથી પુણ્ય ખવાઈ ગયું. અને બેહાલ દશામાં મરણ પામ્યો, માટે સાહ્યબી-સમૃદ્ધિ સત્તા મળ્યા પછી કોઈનો તિરસ્કાર કરો નહીં. સન્માર્ગે ગમન કરી નમ્રતાને ધારણ કરો.

૧૪૪ અહિંસા-સત્ય-અચ્યૈર્થ-બ્રહ્મચર્ય અને પરિચ્છેદ મમતાનો ત્યાગ વિગેરે વ્રતનું આરાધના કરવા પૂર્વક જે પ્રમાણુકતા ધારણ કરે છે તેઓની

બુદ્ધિમાં-મનમાં અને વર્તનમાં મલીનતાનો નિવાસ થતો નથી.

ગૃહસ્થો પણ શક્ય નિયમોનું પાલન કરે તો જે બુદ્ધિ-મન-તનમાં મલીનતા રહેલી છે તે દૂર ખસે અન્યથા તે શ્રીમંતો કે સત્તાધારી હોય અને મનોવાંછિત સાહ્યખી લોગવતો હોય તો પણ મલીનતાને આવવાનો અવકાશ મળે છે. કેટલાક વ્રત નિયમાદિ વિનાના ધનાઢય કે સત્તાધારી પોતાનો સ્વાર્થ સાધવા અન્ય પ્રાણીઓનો ઘાત કરવા પાછા પડતા નથી. તેઓનો નાશ કરી પોતાનો ભંડાર-તિલ્લેરીને ભરી દે છે તથા કેટલાક સ્વ સમીપે સંપત્તિ પ્રાપ્ત કરવા ખાતર પ્રયાસ કરી રહેલ હોય છે તેમાં વળી અધિકારી હોય તો બીજાઓને દમદાટી આપીને મેળવેલી સંપત્તિ કે સત્તા, તેવા અધિકારી-ધનાઢયમાં રહેલી બુદ્ધિ-મન તનને મલીન કરી હૈયાને ઢીડાની માફક દરરોજ ઠેરી ખાય છે એટલે તેઓને એક ઘડી પણ ચેન પડતું નથી. તેથી તેમનું જીવન આર્ત-રોદ્ર ધ્યાનના યોગે તદ્દન હલકી કોટીનું બને છે. અને તે નિમત્તે બાંધેલા કર્મો આ ભવમાં વિપાક દેખાડે છે કદાચ સૂર્ય પશ્ચિમમાં ઉદય પામે પૃથ્વી રસાતલ જાય દરિયો મર્યાદા મૂકે તો પણ અન્યાય-અધર્મથી બાંધેલા ચીકણા કર્મો વિફલ થતા નથી અવશ્ય લોગવવા પડે છે. ટોપ કહેશે કે તપ જપ વિગેરે ધાર્મિક ક્રિયા કરવાથી તે કર્મનો વિપાક ફલ દેખાડી શકાતો નથી.

“આ કથન તેનું બનેબર છે. પણ અધર્મ-અનીતિથી પ્રાપ્ત કરેલ સંપત્તિ સત્તાએ બુદ્ધિમાં મલીનતાનો

કરે છે પણ પોતે ઉદાસી રહે છે મન માન્યું ખવાતું નથી
 લોગવાતું નથી, રસાયણાદિકના ઉપચારો કર્યા તે સધળા
 વિપરીત બન્યા. લોહી ઝોછું થવાથી ગરમી શરીરે ફુટી
 નીકળી. મનમાં અને શરીરે દાહ થવા લાગ્યો. ને કોઈ એવો
 કીમીયાગર આવે અને એવી દવા બતાવે કે યુવાની પાછી
 આવી મળે અને વ્યાધિ ચાલી જાય આ મુજબ વિચાર કરે
 છે તેવામાં વેશધારી ચાર બાવાઓએ તેની હોટલની પાસે
 આવી લોજનની માગણી કરી કે ત્રણ દિવસના અમો ભૂખ્યા
 છીએ માટે અમોને ખવરાવો ઈશ્વર તારું ભલું કરશે આ
 પ્રમાણે કહેવાથી તેઓને પેટ ભરી જમાડ્યા. જમતાં-ખાતાં
 તેઓ વેશધારીની દૃષ્ટિ ત્રણ હજાર રૂપિયા ભરેલી પેટી
 ઉપર પડી અને વિચાર કર્યો કે, કેઈપણ ઉપાયે પેટીને
 ઉપાડી જવી. બનવા નોગ એવું બન્યું કે તે વૃદ્ધને દશબાર
 રૂપીયાની જરૂર પડી. તેથી ઉઘાડીને લીધા, પછી તે લુચ્ચાઓ
 સારી રીતે પેટ ભરીને વૃદ્ધને કહેવા લાગ્યા. અરે બુઢ્ઢાજી ?
 તમારે જુવાની પાછી લાવવી હોય તો અમારી પાસે રામ
 બાણુ-અકસીર દવા છે. જે ખાવાથી બુઢાપણું રહેતું નથી.
 તથા રોગ-વ્યાધિ અપયો થતો નથી. તમારી ઈચ્છા હોય, અને
 વિષય વિલાસની અભિલાષા હોય તો અમે તમોને ફક્ત
 પાણી સાથે દવા આપીએ વૃદ્ધને ઈચ્છા તો હતી જ. કહેવત
 છે કે રોતી ખેરીને પીયરીયા મળ્યાં ખુશી થયો અને કહ્યું
 કે એવી દવા હોય તો હાલમાં પીવરાવો. દવાઓ તો ઘણી
 કરી પૈસાઓ ખર્ચ્યાં પણ સધળા ફેગટ ગયા. પેલા ધુતારાઓએ
 કહ્યું કે ચિન્તા કરો નહીં અમારી પાસે એવી જડીબુટ્ટીની દવા

છે એક દિવસમાં જ જુવાની આવશે ત્યારે તે તમો અત્યારે જ દવા કરો ખીલાડાના હાથમાં દુધ આવે અને ખુશી થાય તેની માફક આનંદમાં આવી પાલામાં પાણી ભરી તેમાં દવા નાંખી જ્યારે તે હોટલમાં કોઈપણ હતું નહીં. ત્યારે તે પાલામાં કુક મારી તેને તે પાણી પીવરાવ્યું. ખ્યાલાતું પાણી પોતાંજ વૃદ્ધ બેશુદ્ધ બન્યો. તમ્મર આઈ નીચે પટકાયો પેલા વેશધારી ધૂર્તો પેટી ઉપાડી ચાલ્યા ગયા. અને વેશનો પલ્ટો કરીને ગામડાઓમાં ભ્રમવા લાગ્યા. હોટલ-વાળો વૃદ્ધ ખીજે દિવસે શુદ્ધિમાં આવ્યો પેટી દેખી નહીં ત્યારે તેણે પોલીશને બોલાવી તપાસ કરવા માટે કહ્યું. પોલી-શોએ પણ અત્યંત પ્રયાસ કર્યો. પણ તેનો પત્તો લાગ્યો નહીં. જુવાનીની માફક પેટી ગઈ તે ગઈ પાછી મળી શકી નહીં. ઉલ્ટો અધિક દુઃખી થયો કરેલો કમાણી ધૂળમાં ગર્મ આ મુજબ કેટલાક, વિષયોમાં વિલાસ કરવા ખાતર વિવિધ દવાઓ લીધા કરે છે પણ વૃદ્ધાવસ્થામાં માફક આવતી નથી ત્યારે અધિક દુઃખી બને છે આવી અવસ્થામાં ધર્મધ્યાનની દવા લેવાનું મુજબનું નથી અને અનેક દવા આઈ રોગોનું ઘર બને છે માટે સંતોષને ધારણ કરી વૃદ્ધાવસ્થા યોગ્ય ધર્મ-ધ્યાનમાં રહેવું તે કલ્યાણ કર છે

તથા એક બાર્મ શ્યામ હોવાથી ચેત બનવા ખાતર મુખે પાવડર લગાવતી અને રૂપાળા-આકર્ષક બનવા માટે દિવસમાં બે ત્રણવાર વસ્ત્રાભૂષણ ધારણ કરીને રાજમાર્ગે ફરવા જતી તેનો પતિ ઘણા કંટાળીને કહેતો કે આમ પાવડર લગાવાથી કે નવીન નવીન વસ્ત્રાભૂષણ પહેરવાથી રૂપાળા-કે

આકર્ષક નહીં બનાય, નાહક પેસાનો વ્યય કરી હાંસીપાત્ર બને છે કેાઈ વખતે વિપત્તિમાં આવી પડીશ. પણ મુગ્ધ બનેલ શાની માને ? એક વખત પિયરથી કંઠેાત્રી આવી કે ભાઈનું લગ્ન છે તે અવસરે તમારે આવવું. તેનો પતિ તો ગયો નહીં પણ પોતે ખાઇ પાવડર લગાવી. કિંમતી વસ્ત્રાભૂષણ પહેરી પીયરમાં જવા માટે એકલી નીકળી માર્ગમાં ધૂતો મળ્યા. તેણીના બહુ વખાણ કર્યા. અને લાગ મળે લૂંટી લીધી. રડતી પાછી આવી પતિએ કહ્યું કે તને આકર્ષક બનવાનો ઘણો શોખ હતો તે પૂરો થયો હવે સમજ કે. ઘણો ઠઠારો કરવામાં ઠગાવાનું છે. જે સ્થિતિ મળી છે તે ભાગ્યાનુસારે સારી મળી છે. આમ વિચાર કરીને સંતોષી બનવું.

૧૫૦ વીરત્વ બે પ્રકારે છે સંસારમાં વીરત્વ બતાવનાર વીરો જય મેળવે તો રાજ્યનો અગર નિર્બલ મનુષ્યો ઉપર, પણ જે ખરેખરો વિજય મેળવવાનો હોય છે તે રહી જાય છે.

મદ્-માન-માનાદિક ઉપર વિજય મેળવ્યો નથી ત્યાં મુધી સત્ય વીરત્વ કહેવાય નહીં. માટે જીજ્ઞે પ્રકાર જે અન્તરના શત્રુઓ ઉપર વિજય પ્રાપ્ત કરો તેમાં જ તમારું વીરત્વ સત્ય છે. ફક્ત સંસાર ઉપરના જયધી તો મદ્-માનમાં વધારો થશે, સુજો તો અન્તરના શત્રુઓનો પરાજય કરવામાં વીરત્વ માને છે. એટલે જ તેઓનો પરાજય કરવા કટ્ટીબદ્ધ બને છે તેમને રાજ્ય કે પ્રાણીઓને છુતવાની તમન્ના હોતી નથી. એટલે સર્વ શક્તિ-બુદ્ધિબલ એકત્ર કરી કોઈ જાણે

નહી તેવી રીતે સંગ્રામ કરી અનુક્રમે વિજયમાલા ધારણ કરી વીરત્વને દીપાવે છે માટે સર્વ શક્તિ અને બુદ્ધિથી મદ-માન-મોહ વિગેરે છૂટી વીર બનેા અને તેના યોગે જન્મ-જરા-મરણ-આધિ-વ્યાધિ અને વિડંબનાઓ પરાસ્ત થયે. જેમ તમે દુન્યવી શત્રુઓને પ્રતિકુલ વર્ગને પરાસ્ત કરવા વિચાર કરો છો કે, “દેહં પાતયામિ-કાર્ય સાધયામિ” તેવો વિચાર વિષય કષાયને છૂતવા માટે રાખો દુન્યવી પરાધીનતાને ફગાવી દેવા તમો કહો છો કે બંદુકની ગોળીઓ વાગે અગર તલવારના છરાના ખંજરના ધા વાગે તોપણ અમે પાછા હઠીશું નહીં. તે પ્રમાણે ક્રોધાદિકની પરાધીનતાને ટાળવા માટે અમેને ગમે તેવા ધા વાગે લાઠીઓના માર પડે તોપણ પાછા હઠીશું નહિ. આ પ્રમાણે ગર્જના કરી સંગ્રામ ખેલશે તો જરૂર તમોને વિજય પ્રાપ્ત થવાનો અને ત્યાર બાદ સાચી સ્વાધીનતા હાજર થવાની. વિજય મેળવવા નો આ સાચો ઉપાય છે નહીતર તમો દુન્યવી વિજય મેળવશો પણ તમારો પરાજય કરનાર સંસાર વિદ્યમાન હોય છે. અને પરાજય પામતાં બલ-બુદ્ધિ-સંપત્તિની ખરબાદી થવાની

એક મુસાફર જ ગલમાથી પસાર થઈ રહેલ છે તેવામાં શુક્ષ્માંધા નીકળેલ સિંહ તેને દેખી ગર્જના કરતો મારવા માટે ધસ્યો. મનમાં મલકાનો સિંહ તેના ઉપર જોયો પત્તે મારે છે તેવામાં શીકારીની રાયફલની ગોળી તેના મસ્તકમા વાગી તરફડનો સિંહ ભૂમિ ઉપર પડી મરણ પામ્યો. પેહો મુસાફર પ્રભુનો પાઠ માનતો આગળ વધ્યો. આ પ્રમાણે જગતમાં

શેરને માથે સવા શેર હોય છે. પરંતુ આન્તરિક શત્રુઓને
 ષરાસ્ત કરવામાં કોઈ પ્રકારનો ભય રહેતો નથી. આ મુજબ
 ક્યારે બને કે, મદ-માન-મદન વિગેરે જીતવા માટે તત્પર
 બનેા ત્યારે જ.

૧૫૧ જગતમાં હહાપણવાળા આળસુ પ્રમાદીને
 કહે છે. કે બલબુદ્ધિ હોવા છતાં પણ પ્રમાદી
 બનીને શક્તિને ગુમાવો નહી. ઉઠો, ઉઘમ કરો,
 પગલુ આગળ મૂકો. આળસુ બનીને
 કંટકથી ભરેલા વિદ્યોથી ભરપુર માર્ગને
 દેખીને મુઝવણમાં પડો નહી.

પ્રમાદી બનીને પડી રહ્યા કરતાં કાંટાથી કે વિદ્યોથી
 ભરેલા માર્ગે જવું કલ્યાણકર છે. ઉત્સાહ ધારણ કરીને
 એક પગલુ મૂકતાં તે કાંટાઓ વિદ્યો ખસી જવાના જ્યાં
 સુધી તમારામા રહેલ પરાક્રમ ફેરવ્યું નથી ત્યાં સુધી
 તેઓની ભીતિ રહેવાની પગલુ ભરતાં જ તે ખસી જવાના
 તમારા ઉત્સાહ પરાક્રમ આગળ તેઓનું જોર ચાલશે નહી.
 માટે તૈયાર થાઓ તમારી ભૂમિકા તમારૂં સામ્રાજ્ય અને
 સંપત્તિ સમૃદ્ધિ તમારા હાથમાં છે. આ મુજબ શ્રવણ
 કરી આળસુ પ્રમાદી તૈયાર થાય છે. અને પરાક્રમ ફેરવી
 દુન્યવી સાંસારિક સત્તા-સંપત્તિ પ્રાપ્ત કરે છે પણ આત્મિક
 સત્તા-સમૃદ્ધિ જ્યાં સુધી હસ્તગત કરી નથી ત્યાં સુધી
 સાચી સત્તા-સંપત્તિ વિગેરે હાજર થતી નથી. દુન્યવી
 સંપત્તિ વિગેરે મેળવ્યા પછી આત્મજ્ઞાન હોય નહી તે
 મદ-માન-મદનાદિકને આવવા માર્ગે જડે છે. સત્ય પાત્રતા

આવતી નથી. કહેવત છે, “ઓછું પાત્રને અધિકું લણ્યો. અને વઢકણી વહુએ દીકરો જણ્યો” આ કહેવત લાગુ પડવાની જ.

એક વાઘરીએ લગ્ન કર્યું. વાઘરણુ ઘરમાં આવી પણ બહુ ચખાવલી અને કજીઆળી હતી. વાઘરી પસ્તાવો કરવા લાગ્યો હવે શું થાય ? કાઠી મૂકે તો પાલવે એમ નહોતું. તેથી તે સઘળું સહન કરી લેતો એટલામાં બે વર્ષ ગયા પછી વાઘરણુને અઘરણુ આવી. પછી તો બકાઈ હાકવામાં અને કજીઓ કરવામાં બાકી રાખતી નહોતી વાઘરીને કહ્યું કે મારી આ અઘરણી પ્રસંગે શેરીના સઘળા લાઈ એનોને બોલાવો ગીત ગાણા ગરબીઓને ગવરાવી મારો બોળો ભરાવો. વાઘરીએ કહ્યું કે તુ કજીઆરી હોવાથી કાંઈ આવશે નહીં. આ સાંભળી તેણે કુદીને કહ્યું. કેમ નહીં આવશે તમે આજસુ એદી છો બાઓ જલ્દી. અને આમ-ત્રણ આપો. કકાસના લયથી વાઘરીએ સગાવહાલાઓને તથા લાગતા-વળગતાઓને આમત્રણ આપ્યું વાઘરીની શરમથી સઘળા આવ્યા. તેમા એક વાંઝણી હબમડી પણ આવેલી છે તે દેખીને વાઘરણુ બુસ્સામા આવી કહેવા લાગી. તારા આવવાથી અપમંગળ થયું. અને જેમ તેમ બોલવા લાગી. આવનાર બાઈએ કહ્યું કે, આટલું બધું શું બોલ્યા કરે છે, જ્યારે તું જણીશ ત્યારે વાઘરીનેજ જણીશ. કાંઈ શ્રીમંત પુત્રને જણીશ નહીં. તારા કરતા અમો વાઝીયા સાન. આ સાંભળી મ્મમાં આવી, આવેલી બાઈ સાથે ઝઘરો કર્યો. હબમની વહુએ કહ્યું કે તુંજ કકાચ કલહ કરીને

અપમંગલ છે તેનો વિચાર કર. કલ્યાણને શિખામણ સદતી નથી પસંદ પડતી નથી. તેણીએ તો અધિક ઝઘડો કર્યો. આવનાર સગાં-વહાલાંને પણ કંટાળો હોવાથી ગાણું ગીતનો ત્યાગ કરી પોતાને ઘેર ગયાં. અને કહેવા લાગ્યા કે આ કંકાસણ અને મદમાન ભરેલીના ઘેર ક્યાં ગયા ? આ પ્રમાણે વાઘરણને હજી પુત્ર જન્મ્યો નથી તેની પહેલાં વાંઝણી બાઈનું અપમંગલ ભાસ્યું તું ક્યાં આવી એમ કહીને મદથી કંકાસ કરવા લાગી, પોતેજ પોતાનું અપમંગલ કરી રહેલ છે તેનું અભિમાનના ઘેનમાં ભાન રહ્યું નહીં તો પછી પાસે સત્તા સાદ્યબી હોય, તેને મદ અભિમાનાદિ થાય એમાં શી નવાઈ ? માટે શારૂકારો કહે છે કે દુન્યવી સત્તા-સંપત્તિને પ્રાપ્ત કરતાં આત્મજ્ઞાનને ભૂલો નહીં.

સાદ્યબી—સત્તાના મદમાં આસક્ત બનેલ કેટલાક ભૂંડા-ખરાબ કામો કરતા જાય ને પોતાને નિર્દોષ માનતા બીજાઓને દોષ દેવા તત્પર બને છે. અરે દેવ ગુરૂ ધર્મના ઉપર દોષોને દેતાં પણ અચકાતા નથી. આવા માનવોને પુણ્યોદયે રીદ્ધિ-સમૃદ્ધિ મળે તો પણ આત્મતત્ત્વ ઓળખવામાં કમનસીબ રહે છે જ્યારે ઓચિંતી વિડબના વિપત્તિ આવી પડે ત્યારે જુદા જુદા બાના બતાવી પોતે નિર્દોષ છું આમ દલ કરીને રડવા બેસી જાય છે. અને પોકારો પાડે છે પણ કર્મ કોઈને છાડતું નથી.

એક માણસ ઘણા પાપી અને ચળાવાલો હતો તેને કોઈ શીખામણ આપે તો કહેતો કે, હું બહુ સારો છું પાપ કરવામાં પાછો પડું છું. પણ કલિયુગ મારી પાસે લાગેલો

છે, તેજ પાપો કરાવે છે હિંસા-અસત્ય-ચોરી જારી કરા-
વીને ખસી જાય છે અને માણસો તરફનો ઠપકો અપાવે છે
અને સત્તાધારી-અધિકારી તરફથી માર મરાવે છે દેદમાં
નંખાવે છે એમાં મારો ઉપાય નથી અરે સારા કામો કરતાં
વિવિધ વિધનો ઉપસ્થિત કરી અટકાવે છે. આ મુજબ સાંભળી
સાક્ષાત્ કલિયુગે પ્રગટ થઈને કહ્યું કે અરે ચખાવલા ? તું
મહેને દ્રોગટ દોષ દે છે અને બદનામ કરે છે તને જો એમ
લાગતું હોય તો આ સઘળું પાપ કલિયુગ કરાવે છે તો હું
ખસી જઈ છું તું સુખેથી સારા ધાર્મિક કાર્યો કર અને
સ્વપરને ઉપકારી બન. આમ કહીને કલિયુગ અદશ્ય બન્યો
આ પછી પણ તેણે પાપાચરણનો ત્યાગ કર્યો નહી.

દુષ્ટાચરણમાં રાત્રી માત્રી રહેવા લાગ્યો વળી તેને સગાંવહાલાં
કટુક વચનો દ્વારા ઠપકો આપે છે કે આવા આચરણથી તું
અને અમો દુખી થઈએ છીએ કાંઈક તો સમજ એમાં
તને શો લાભ દેખાય છે ત્યારે કહેવા લાગ્યો કે, આ બધું
શયતાન-મોહ કરાવે છે. સારા કામો કરવાની અભિલાષા તો
બધી છે પણ મોહ વળગ્યો હોવાથી કાંઈપણ સારું કામ ધર્મ
ચકતું નથી. નાઇલાજ છું. સદ્ગુણો ઉપદેશ આપી મોહને
દૂર કરવાનું કહ્યું. તેણે પણ માન્યું. બે દિવસ પછી એના
એ અધિકારીએ બેઠીએ પહેરાવી દેદખાનામાં નાખ્યો ત્યાં
શિક્ષા લોગવી બહાર આવ્યો તો પણ જ્ઞાન-સમજણ આવી
નહી. અને ચોરી જારી-લૂંટફાટ કરવા લાગ્યો માર ખાય છે
પણ માલ પચતો નથી. બેઆબરૂ ધઈને પાછા આપવો પડે
છે ત્યારે લાગતા વળગતા કહે છે કે અદ્યા ? આટલો માર

ખાય છે કેદમાં જાય છે છતાં આ છંદ મૂકતો નથી. ત્યારે કહે છે કે આ સઘળું પરમેશ્વર કરાવે છે એમાં મારો કોઈ દોષ નથી. પણ પરમેશ્વરને ગમે તે સાચું, પરમેશ્વરની ઇચ્છા તેથી આવાં ભૂડાં-ખરાબ કામો કરાવે છે તેમાં મારું જોર ચાલતું નથી. તેમની આગળ હું કોણ ? તથા છેવટે નસીબનો વાંક બતાવતો મરણ પામી દુર્ગતિમાં ગયો પણ સુધર્યો નહીં. આ પ્રમાણે માણસો બોલવાની આવડત હોય ત્યારે અનેક ખાના બતાવી દોષોમાંથી છટકવાની કોશીશ કરે છે પણ પાપોથી પાછું હઠવાથી કોશીશ કરતા નથી. પણ પણ એક બેવાર માર ખાય ત્યારે સમજે છે માણસ જેવા માણસ થઈને સમજે નહીં તો શું કહેવું ? તમારી પાસે સાંસારિક સુખ ભોગવવાની અનુકૂલતા હશે બોલવાની તાકાત-ખીજાઓને આડાઅવળા સમજાવી પોતાનો પટારો ભરવાની અલિલાષા હશે અને આરંભ સમારંભો કરી અખજપતિ થવાના વિચારો હશે પણ ચાહ રાખજો કે ખરાબ અનાચારો કરવાથી છેવટે તમો પાપોથી છટકી જશો નહીં. પૈસા-પરિવાર અત્રે પડતો રહેશે અને હું ખના વિડ બનાઓના ભોક્તા તમારે પોતાને થવું પડશે માટે કોઈ ઉપદેશ આપે કે સગાવહાલાં ઠપકો આપે ત્યારે ખાના બતાવી અમે નિર્દોષ છીએ. એવો દંભ કરશો નહીં. પણ સુધરવા માટે પ્રયાસ કરવો તે હિતકર છે માટે સદ્ગુરૂ પાસે જઈને વિનય પૂર્વક કહો કે અમારા કલ્યાણનો માર્ગ દર્શાવો. અને દર્શાવ્યા મુજબ અનાચારથી પાછા હઠો તે પણ જીવન પર્યાત-જેત્રણ વર્ષ નહીં. તો જ વિપત્તિઓને વિડ બનાઓને-સકટોને આવવાનો

અવકાશ મળશે નહીં. સત્તા-સંપત્તિ વિગેરેની માયા ઉપદેશ વિના અને પરાક્રમ ફેરવ્યા કદાપિ ખસતી નથી. અને ખસશે પણ નહીં. અને તેમાં રાચી માચી રહેવાથી સ્વપ્ને પણ સુખ નથી. માટે ખાના-દંભનો ત્યાગ કરવા પૂર્વક કરેલ દોષોનો એકરાર કરીને સન્માર્ગે વળો—

રાજ્ય સત્તા-સંપત્તિ પ્રાપ્ત થયા પછી કેટલાક કુર રાજાઓ, અપરાધો થતાં શંકાતુર બની પત્ની પુત્રાદિકને મારી નાંખવા તૈયાર થાય છે અને કોઈ અનુયાયી વર્ગ ઉપર વિશ્વાસ રાખતા નથી. બધાએ અપરાધ, દોષો કરનાર હોતા નથી. એકના દોષોથી બીજાઓનું આવી બને છે બધાને સરખા માની તેઓને પણ મારી નાંખવા જેટલી ક્રૂરતા કરે છે. સત્તાના ઘેનમાં તેઓને લાન રહેતું નથી કે એક બદામ કડવી નીકળી તેથી સઘળી બદામો કડવી હોય નહીં અને કોઈ પણ સાધારણ મનુષ્ય બદામોને ફગાવી દેતો નથી. આવી દયા વિનાના નૃપોને સન્માર્ગે વાળવા તે અશક્ય છે; પરંતુ તેવાઓને સન્માર્ગે વાળનાર કોઈ ચરવીર વિરલ મળી આવે છે.

એક બાદશાહ રાજાની યોગમ ઘણી રૂપવાન હતી તે રાજાને બહુ વહાલી હતી. રાજા જે જોઈએ તે હાજર કરતો પણ આ યોગમ એવઝા નીવડી. બીજાને લાગુ પડી ઘણા દિવસે બાદશાહને ખબર પડી. એકદમ ક્રાધાતુર બની રાજાએ તેણીનું મસ્તક જુદુ કરી નાંખ્યું કાંઈ પણ વિચાર સરખો કર્યો નહીં પણ બાદશાહને યોગમ વિના ચાલતું નહીં તેથી બીજા કન્યાને પરણે તેને એક દિવસ રાજી

બીજે દિવસ મારી નખાવે છે મનમાં એવો વહેમ ભરાઈ
 બેઠો છે કે સઘળી સ્ત્રીઓ ખરાબ દુષ્ટાચારવાળી હોય છે
 આમ ધારણા રાખી જેની સાથે સાદી કરે છે. તેણીનો બીજે
 દિવસે નાશ કરાવે છે. તેથી સઘળી પ્રજામાં હાહાકાર વર્તી
 રહ્યો. બાદશાહ માગણી કરે અને જો પોતાની કન્યા પર
 છાવે નહીં તો તેનું પણ આવી બને. માગણી નામંજુર
 થાય નહીં. દરરોજ એક પુત્રીને આપવી પડતી. પણ કોઈનાથી
 સામનો થાય નહીં અને સમજાવી શકાય નહીં. આવી બાદ-
 શાહની કતલ દેખી વજીરની એક પુત્રી કંપી ઉઠી. બલે
 માઈ મૃત્યુ થાય પણ સર્વ છોકરીઓને મરણમાંથી બચાવું.
 આમ વિચારી સ્વપિતા વજીરને કહેવા લાગી કે પિતાજી
 બાદશાહ સાથે મને પરણાવો. વજીરે કહ્યું બેટા ? તને
 માલુમ નથી કે તે એક દિવસ પરણીને બીજે દિવસે તેને
 મારી નખાવે છે. હાથે કરીને મરવાનું શા માટે માગે છે ?
 તે બાદશાહ ઘણો કુર છે. માટે તેની સાથે સાદી કરવાનું
 માંડી વાળ. પુત્રીએ કહ્યું કે બલે માઈ મરણ થાય પણ
 સઘળી કન્યાઓનું રક્ષણ કરવાની મારામાં તાકાત છે.
 ખુદ્દિબે બાદશાહને વશ કરી તેણીઓનું રક્ષણ કરી શકીશ.
 અને હું પણ મરણ પામીશ નહીં. માટે બાદશાહ સાથેજ
 પરણાવો. બીજાઓ સાથે સાદી કરવી નથી. પુત્રીનો કદાચક
 જાણી વજીરે બાદશાહને પોતાની પુત્રી સાથે સાદી કરવાનું કહ્યું
 રાજાએ કહ્યું અરે વજીર ! તારી પુત્રીને જાણી જોઈને શા માટે
 મારી નાખે છે તું જાણે છે તો ખરો. બીજે દિવસે પરણીને
 બેગમને મારી નખાવું છું. વજીરે કહ્યું, મારી પુત્રીએ તમારી

સાથે સાદી કરવાની હક લીધી છે લલ્લે મરણ પામે. સમ-
જની સમજતી નથી. તમેને દોષ નહીં જાણાયું
“હા પાડી” સાદી ધામધુમથી કરી વજીરની પુત્રી હવે તો
બેગમ બની. સુંદર મહેલમાં બેઠી છે. જાણ્યાહ આવીને
કહેવા લાગ્યો તારૂં રૂપ દેખીને વહાલ આવે છે પણ તને
કાલે મારી નાખવામાં આવશે. બેગમે કહ્યું કે મરણમાં
મહેલે કોઈ પ્રકારની લીતિ નથી. મરણ તો એકવાર આ
જીવનમાં જરૂર આવવાનું. જે જન્મ્યું તે જરૂર મરણ પામ
વાનુંજ. એતો કુદરતનો નિયમ છે જાણ્યાહને અચંબો
ધયો આ બેગમ તો વળી મરણ માટે ભય પામતી નથી.
અને તેના રૂપનું અનન્ય આકર્ષણ છે. બોલવામાં ચાલાક
દેખાય છે. બેગમે કહ્યું કે એક સો બેવકા બની તેથી બધી
બેગમે એવું દુષ્ટાચરણ કરે નહીં. એકને બદલે બધી
બેગમેને મારી નખાવી તેમાં શોભા શી ? માટે કાંઈક વિચાર
અને વિવેક લાવો. જાણ્યાહ થયા પછી કોઈ પુછનાર નથી
એમ માનશે નહીં ખુદાતો બરોબર ખબર લેશે જાણ્યાહ
કહ્યું કે તારી ચાલાકી દેખી. બચવા માટે આવી ડાહી ડાહી
વાત કરે છે પણ તને આવતી કાલેજ મારી નાખવામાં આવશે.
કોઈનો વિશ્વાસ હવે હું રાખતો નથી. આન વાત કરતાં
વહણું વાયું. જાણ્યાહ તેણીને નારી ન ખાવવા તૈયાર ધયો.
ત્યારે બેગમે કહ્યું કે તૈયાર છું પણ એક વાત કહું તે
સંભળો. કહે શી વાત છે ? સર્વ માન્યતાના માન્યતા એવો
નિયમ છે અને આપના માન્યતા પણ નિયમ છે કે, મનતા
પહેલાં મરનારે ઇષ્ટની માગણી પુનઃપુનઃ કરવી તો મારી

હવે ધંધા વિના ખરચને પહોંચી વળાતું નથી. સહકારની વાત કહેવા જાય છે. તેવામાં શેઠ વચ્ચે બેઠી બિઠ્યા કે તને પીડા છે તેવી અમોને પણ પીડા છે જોને પાંચ લાખનો માલ વખરોમાં માલ ભર્યો છે. પણ ભાવ નરમ પડી ગયા છે નોકરોના પગાર ચઢે છે. મોટર એક છે બીજી રાખી શકાતી નથી. નવાણું લાખ રૂપિયા છે પણ કરોડપતિ થવાતું નથી ઘણા ઉધામા કરવામાં આવે છે. પણ એક લાખ મળી શકતા નથી કહે ? આ એછી પીડા છે. આવેલ વ્યક્તિએ કહ્યું કે મારે લાખ બે લાખ જોઈતા નથી પાંચ હજાર અંગ ઉદ્ધાર આપો તો રીતસર ધંધો થાય આજીવિકાની પીડા ટળે એક એ વર્ષમાં તમોને વ્યાજ સહિત પાછા આપીશ. શેઠે તેને નહીં આપવાની દાનતથી કહ્યું કે, હમણું તો નહીં. પણ ભરેલા માલનો ભાવ વધશે અને બે લાખનો નફો મળશે ત્યારે તું આવજે-પાંચ હજાર તો શું દશ હજાર આપીશ, કરોડપતિ થયા પછી તને સહકાર આપી શકું-સિવાય અત્યારે બની શકે એમ નથી આવેલ વ્યક્તિ નિરાશ બની પોતાને ઘેર આવ્યો પણ શેઠને દયા-અનુકંપા આવી નહીં. કરોડપતિ થવાની ધૂનમાં ગરીબની પીડા ક્યાંથી જણાય. જો પાંચ હજાર અંગ ઉદ્ધાર આપ્યા હોત તો કાંઈ એણું થાત નહીં. પણ શ્રીમંત-ગરીબની પીડાને ક્યાંથી જાણે ? આવા શ્રીમંતો પોતાની પાસે જે મિલકત છે તેનો સદુપયોગ કરી શકતા નથી અને એશ આરામમાં મોજ શોખમા ધનને વેડફી નાંખી પાપને વધારતા રહે છે. માટે તેઓની પાસે જવામાં કાંઈ લાભ થતો નથી. ઉલટા નિરાશ બની પાછું આવવું પડે છે.

તે જ વ્યક્તિ પરોપકારી એક સજ્જન પાસે ગયો. પોતાની પીડા દર્શાવી તે શ્રવણ કરી લક્ષિતના દાવે પાંચ હજાર ગણી આપ્યા-જે કે આપનાર લક્ષાધિપતિ હતો નહીં પણ કરોડ પતિ કરતા સાધર્મિક બાંધવોમાં લક્ષિતભાવ તેનો આધક હતો. પાંચ હજાર લઈને રીતસર તે ભાઈએ વ્યાપાર કર્યો. અને નફો મલ્યો ત્યારે વ્યાજ સહિત રૂપિયા આપવા આવ્યો. ત્યારે તે ભાઈએ કહ્યું કે લક્ષિતના દાવે રૂપિયા તને આપ્યા છે. માટે પાછા હું લઈશ નહીં, અને આજીવિકાની પીડાને દૂર કર, તારી લક્ષિત કરવાથી વ્યાપારમાં મને લાભ થયો છે. માટે પાછા લેવામાં આવશે નહીં. ઘણો આગ્રહ કર્યો છતાં લીધા નહીં ત્યારે તે માણસ સ્વ સ્થાને આવીને ન્યાય પુરસ્કર વ્યાપાર કરવા લાગ્યો. માટે લોભી ધનાઢ્ય પાસે જવામાં માલ નથી જવું હોય તો પરોપકારી નિર્દોશી પાસે જવું. શક્ય સહારો તો મળે. ભલે લક્ષાધિપતિ, કરોડપતિ ધાય તો પણ તેમની પીડા ટળવાની નથી જ. કારણ લક્ષિતભાવ-પરોપકારને ભૂલી નશ્વર ધન સંપત્તિમાં આસક્ત બન્યો. ત્યારે પરોપકારી-સંતોષી-પુણ્યોદ્દયે જે સંપત્તિ પ્રાપ્ત થએલ તેનો સદુપયોગ સેવા લક્ષિતના આધારે પુણ્ય કાર્યોમાં આસક્ત બને છે. અને સાચા સમૃદ્ધિમાન બને છે. તેને ચિન્તા વલોપાત ઘણા થતો નથી અને અંતે ગુણ વિચારો દ્વારા સદ્ગતિને મેળવી સુખ ભોજન બને છે

૧૫૩ પૈસો પુણ્ય અને પુરુષાર્થ વડે પ્રાપ્ત ધાય છે

એકલા પુરુષાર્થથી પ્રાપ્ત થતો નથી.

પૈસા હોય પણ પરોપકાર-લક્ષિત સેવા કરે નહીં તે.

તેમાં વાસના રહી જવાથી મરણ પામી સાપ કે છછુંદર થાય. કાંતો વૃક્ષમાં ઉત્પન્ન થઈ તેનું રક્ષણ કરે છે. પણ તે સ્થિતિમાં કોઈને આપી શકાતું નથી. કોઈ જાણકાર આવે તો સાપ-વિગેરેને મારી સર્વ ધન સ્વીકાર કરે, એટલે પોતે તો લાભ લઈ શકે નહીં અને બીજાઓ ઝુંટવી મારીને લઈ લે. અને મરણ થાય તે અધિક, મધમાખીઓ કોઈને મધ આપી શકતી નથી. ત્યારે વાઘરી આવી તેણીઓને મારી નાંખી બધો મધપૂડો લઈ લે છે. આના જેવું બને. માટે પરોપકાર કરતા રહેવું. સંપત્તિ કોઈની છાજ નથી. અને રહી નથી.

૧૫૪ ધનાદિક દ્વારા જે અનુકુલતા મળે છે. અને મળી છે. તેનો સદુપયોગ કરી આત્મોન્નતિ કરી સુંદર લઢાવો લો કે જેના યોગે ભવોભવની પીડાઓ ટળે અને મૃત નિયમ પાળીને પરમપદની પ્રાપ્તિ થાય.

“શ્રીમંતો પોતાનું કાર્ય સાધવા તમોને વખાણશે અને પોતાની પાસે રહેવા ઈચ્છા બતાવશે અને તમો પણ મોટાની સોબતમાં માન દરજ્જો વધશે આમ ધારી તેઓની પાસે રહેશો. અને લોકો તમારી પ્રશંસા કરશે આદર સત્કાર આપશે પણ છલકાઈ જતા નહીં અને મ્હોટાઈને કાંકો રાખતા નહીં. કારણ કે એક દિવસ ભૂલ થતાં અને પોતાના કાર્યો સધાઈ જતાં તમોને તગેડી મુકશે તે વખતે તમોએ જે કાંકો રાખેલ હશે તેની અન્યજનો હાંસી કરશે. અને પ્રથમ જે દરજ્જો હતો તેનાથી હલકો માનશે. માટે શ્રીમંતોની પાસે

રહીને મ્હોટાઈને ફાંકે મદ રાખવો તે મૂર્ખાઈમાં અપવા
જેવું છે. એટલે પોતાની મૂલ સ્થિતિનો વિચાર કરી નમ્રતા
ધારણ કરીને વર્તન રાખવું તે હિતકર છે નમ્રતાના યોગે
તમે તમારા ઘરમાં હો કે મ્હોટાની પાસે રહેલા હો તો
પણ તમારી જૂલની માફી મળશે. અને મ્હોટાઈ જરૂર આવી
મળશે કારણ કે નમ્રતા લઘુતા એવો ગુણ છે કે બીજા
સદ્ગુણોને આકર્ષણ કરીને હાજર કરે છે. પરંતુ નમ્રતા
દંભ વિનાની હોવી જોઈએ, કારણ કે સ્વ કાર્યને સાધવા
ખાતર ઘણા માનવો દેખાવમાં બહારથી લઘુતા દર્શાવે પણ
હૃદયમાં તો કારમી કતલ કરવાની ભાવના વર્તતી હોય છે.
માટે સાચી નમ્રતાને ધારણ કરી દરેક પરિસ્થિતિમાં જીવ-
નને પસાર કરો. નહતિર મોટાનો આધાર મળતાં ફાંકો
રાખશો તો એક દાસીની માફક બનશે.

એક રાજપુત્રીને અન્તપુરમાં એકલી હોવાથી ગમતું
નહી. આનંદ આવતો નહી. પોતાની સમાન વયની સખી
હોય તો વાતચિત્ત-ગમમત કરવાની મજા પડે આમ ધારી
પોતાના મકાનની પાસે રહેલી એક સમાન ઉમ્મરની છોકરી
સાથે મિત્રાચારો કરી અને કહ્યું કે. તું દરરોજ મારી પાસે
આવજો એકલા રહેવામાં આનંદ આવતો નથી આ છોકરી
વિચાર કરે છે. રાજપુત્રીની સાથે રહેવામાં મ્હોટાઈ મળશે.
અને તેના માત પિતા પણ મ્હને સત્કારશે. અને ગરીબાઈની
પીડા ટળશે આમ વિચારી તેની પાસે દરરોજ આવવા લાગી.
બંનેને મજા પડવા લાગી. રાજપુત્રી જ્યારે ખાવા બેસે છે
ત્યારે તેને મીઠાઈ-મમરા-ફેવડો વિગેરે ખાવાનું મળે છે તથા

વસ્ત્રભૂષણ પણ પહેરવાના મળે છે. તેથી બહાર જ્યારે વસ્ત્રભૂષણ સજીને જાય છે ત્યારે તેના સગાં વડાલાં વખાણે છે. તું તો ભાગ્યશાલી છે કે તને રાજપુત્રીએ સખી બનાવી. આ મુજબ સાંભળવાથી ‘અધૂરો ઘટ અધિક છલકાય’ તેની માફક છલકાવા લાગી. માતૃપિતાની આગળ જે વિનય નમ્રતા રાખવો જોઈએ તે રાખતી નથી. કોઈ કામ બતાવે ત્યારે કહે છે કે આ કામ હવે કરી શકું નહીં. તમે કરી લો. હવે રાજપુત્રી મારી સખી બની છે. મારે હવે કેની પરવા છે ? આ પ્રમાણે ફાંકે રાખી કોઈનું પણ ગણકારતી નથી, તેના માતૃપિતા ફીકર ચિન્તા કરવા લાગ્યા. કે રાજપુત્રીનો સંબંધ કયાં સુધી. આ અભિમાનના તોરમાં અમારૂં માનતી નથી જેમ તેમ બોલ્યા કરે છે. પણ વખત જતાં તેને જ પસ્તાવું પડશે. આમ ધારી મૌન રહ્યા. બે ત્રણ વર્ષો વ્યતીત થયા પછી તેણીને બોલાવામાં લાનરહ્યું નહીં. રાજપુત્રીનો જે વિનય-સહયતા સાચવવી જોઈએ તે સાચવતી નથી અને જેમતેમ બોલે છે. તેથી રાજપુત્રીને ગુસ્સો થયો કે હવેથી તારે મારી પાસે આવવું નહીં. આવીશ તો તિરસ્કાર પૂર્વક દૂર કરાવીશ. આ સાંભળી પેલી તો હેબતાઈ ગઈ અને પોતાના ઘેર આવી રહવા લાગી. માતૃપિતા પુછે છે. કે કેમ આજે રહવા માંડ્યું છે ? સહેજ બોલવામાં વધારે બોલાઈ ગયું. તેથી મને કાઠી મૂકી અને કહ્યું કે હવેથી મારી પાસે આવીશ તો તિરસ્કાર પૂર્વક દૂર કરાવીશ તેથી મહેને બહુ લાગી આવ્યું છે. રાજપુત્રીનો આવો સ્વભાવ હશે તે જાણતી નહોતી. થોડું સન્માન મળતાં. અને સરસ ખાવાપીવાનું પ્રાપ્ત થતાં ફાંકે રાખીને તમારી આગળ અને

સગાંવહાલાંઓની આગળ જેમ કાવે તેમ જોલતી માતપિતાએ
 કહ્યું કે જો તું રાજપુત્રીની આગળ વિનયપૂર્વક નમ્રતા
 રાખીને જોલી હોત તો આવો પસ્તાવો કરવાનો વખત આવત
 નહિ દરેક સ્થિતિમાં લઘુતા રાખવી જોઈએ. તેભૂત્રી અને માલ
 પાણી મળતાં અમારી આગળ પણકાંકો રાખવા લાગી. અસિમાન
 અહ કારને ધારણ કરવાથી જે પુણ્યોદય હોય છે તે ખતમ થાય
 છે માટે હવેથી અલિથાન રાખીશ નહી. હવે ઘરના કાર્ય કર
 અને વડીલોનો વિનય સાચવ, આગળ જતાં પુણ્યોદયે વળી
 સુખી થઈશ. આ શિક્ષા નથી પણ શિખામણ છે આ મુજબ
 સાંભળવાથી દરેક બાળનમાં વિનય-નમ્રતા રાખી તેથી અંતે
 સુખી થઈ માટે અરે મહાનુભાવો જે તમોને સંપત્તિ સાહ્યથી
 વિગેરે મળી છે. તેનો ફાંકો રાખતા નહી પણ લઘુતાને
 અપનાવી દરેકની સાથે મધુર વચનો જોલી પોતાનું અને
 પારકાનું કલ્યાણ કરો. તેને શાસ્ત્રકાર વચનગુપ્તિ કહે છે.
 મધુર વચન વાણીથી કોયલ કાળી હોય છે છતા દરેક માન-
 વોને પ્રિય બને છે અને ગધેડી પ્રવેત હોય છે. છતાં
 ભૂકવાનો સ્વસાવ હોવાથી અપ્રિય બને છે
 ૧૫૫ વાણી વર્તનથી જાતિકુલ પરખાય છે. અને સ્વ-
 ભાવ પણ પરખાય છે.

જો કે શ્રીમંત હોય પણ જોલવામાં તોછટો હોય.
 અને વર્તનમાં મીઠું હોય તો તેને કે.ઈ હૃદયથી સન્નિવૃત્ત
 નથી તેના રાક્ષાં કે જોલવાની ચાલકીમા અંતરે રાઈ તેને
 આવો જોસો વિગેરે સત્કાર કરે તે વસ્તુ જાલી છે પણ
 મનમાં તો સમજતા હોય છે ભાઈસાહેબની સાથે નોખડ,

સાથે દોસ્તી થઈ, વાર્તા વિનોદ કરવામાં શો વાંધો છે. આમ ધારી અધિક પરિચયમાં આવતાં સગલાં ળની ઘણા પસ્તાવો કરવા લાગી. વિષય સ્પર્શમાં આસક્ત બનવાથી ક્રુએતી પૂરેપૂરી થઈ. ગર્ભને ગાળવા દવા ખાધી. ગર્ભ નાશ પામ્યો. પણ બીમારી અસાધ્ય લાગુ પડી. તેના માતા પિતાને પીડાનો પાર રહ્યો નહી. હવે તો જ્યાં જાય ત્યાં હડધૂત બને છે. દેખો લાઈઓ ? વિષયના વિકારનો ઠંડા અને ગુઢ માર

૧૬૦ જેઓને આત્માની તથા આત્માના ગુણોની ખબર છતાં બડાઈ હાંકતા બોલે છે કે અમો દોષ વિનાના છીએ આશંસા રહિત ક્રિયાઓ કરી આનંદમાં રહીએ છીએ.

આ કથન તેમનું ઉચિત નથી. કારણ માનસિક વૃત્તિઓ જ્યારે આત્મિક ગુણોમાં રમણતા કરતી હોય છે ત્યારે આરંભ-સમારંભના કામો હોતા નથી. નિર્દોષ ધાર્મિક કાર્યો કરવામાં તથા ધર્મધ્યાનમાં લાગેલી હોય છે. કદાચિત્ પાપના કામો થઈ જાય ત્યારે નિન્દા. ગર્હા કરીને પુનઃ તેવા કામો કરવાની રૂચિ થતી નથી માટે આરંભ સમારંભના કાર્યોને કરીને કહેવું કે અમો નિર્દોષ છીએ તે મિથ્યા છે દોષ રહિતને સંસારની લીલા-ક્રિયાઓ હોતી નથી અને પસંદ પડતી નથી. જે જે સંસારની લીલા કરી રહેલ છે તે સર્વે સદોષી છે આમ સમજી દોષોને દૂર કરવા માટે સતત જગૃત રહેવું. અને જ્ઞાન પૂર્વક ધાર્મિક કાર્યોમાં મનોવૃત્તિઓ લાગે ત્યારે દોષો ખસતા જાય છે. નહીતર સંસારની લીલા તે

એવો મીઠો માર મારે છે કે લીલા કરનારને પણ ખબર પડતી નથી પરંતુ જ્યારે એ હાલ દશા થાય છે ત્યારે કાંઈક વિચાર આવે છે કે સસારની લીલા-ક્રિયા કરવામા સઘળી બાબને બરબાદી થઈ શારીરિક-માનસિક શક્તિઓ નાશ પામી એટલે પરિણામે તો પરિતાપાદિ ઉત્પન્ન કરાવે છે એક શેઠની યાસે એ ઘોડાઓ હતા તેઓને ગાડીમાં ભેડી ફરવા જતા અગર અન્ય કાર્યાર્થે જતાં તેમાં એક અશ્વ, રવાલ ચાલે ચાલતો તેથી શેઠ તેના ઉપર ખુશી થઈ સારી રીતે સંભાળ રાખતો બીજો ઘોડો તોફાની અને બહુ અંચલ હોવાથી તેને ઘણો માર પડતો અને ઘણી રીતમાં રંગડાવવામા આવતો ત્યારે થાકી જઈને રીતસર ચાલતો આ પ્રમાણે પરમેશ્વરની આજ્ઞા મુજબ જે વર્તન કરે છે તે નિર્દોષ બનીને સુખી થાય છે પણ મન ગમતી લીલા કરવામા તો કારમો માર પડે એમાં નવાઈ શી ? માટે સસારની લીલા તે અંધકાર છે અને અંધકારમા પ્રકાશ સિવાય અઠગક સંપત્તિ-સત્તા શક્તિ શુભાવવાનો પ્રસંગ ઉપસ્થિત થાય તેમાં કોઈ શું કરે ? પરમેશ્વર તો ફરમાવે છે કે મારી આજ્ઞાને રીતસર ઉઠાવી નાન પ્રકાશ કરીને માનસિક વૃત્તિઓને દોડાવો એટલે અંધકારરૂપી સાંસારિક લીલામાં લૂટવાનું યશ નહીં. અને મોક્ષ માર્ગ તરફ સરલતા, સુગમતા એ પ્રયાણ કરવા સમર્થ બનવો પછી તમોને દેવ-દાનવ કે માનવ લૂંટી લેવા માર મારીને બરબાદી કરવા શક્તિમાન થશે નહીં. માટે તમો બહિરમાં બેઠો છો કે અંતરમાં નિર્દોષ છીએ તે મુજબ વર્તન રાખવું તો બાહેધ સફલ થશે.

પોતાના દોષોને ગુપ્ત રાખવા જાહેરમાં આવે નહીં તે માટે જેટલી બુદ્ધિ હોય તેટલી મહેનત કરે છે જોલવામાં આલાકી વાપરે છે પણ છેવટે તે દોષો જાહેરમાં આવતાં વાર લાગતી નથી. માટે તે દોષોને દૂર કરવા જેટલી બુદ્ધિ હોય તે પ્રમાણે પ્રયાસ કરે. પછી ભય શંકા ખેદ જેવું કંઈ પણ રહેશે નહીં. મનુષ્યોમાં પોતાની ઉન્નતિ થાય તેવી બુદ્ધિ અને બલ રહેલું છે. પણ તેનો સદુપયોગ કરવાનું આવડતું ન હોવાથી ઉન્માર્ગે વાપરી દોષો કરતા રહે છે. અને મહાવિપત્તિઓમાં ફસાઈ દુઃખી બને છે માટે વિવેક પૂર્વક વર્તન કરે, ઘણું ભાગે જગત્ જર કરતાં પત્ની પરિવાર અને જમીન-ઘર મકાન માટે દેવ-દાનવ અને માનવો, દોષોને સેવી સુખી થવાના અભિલાષી હોય છે પણ દોષો કપટ-પ્રપંચ કરવાથી તો કદાપિ સુખી થવાની અભિલાષા સફલ બનતી નથી પણ વેર વિરોધાદિક વધે છે. અને બુદ્ધિ બલ તથા સંપત્તિનો હાનિ થવાનો પ્રસંગ આવે છે. બુદ્ધિ બલને ઉન્માર્ગે વાપરી કપટ કલા કરીને કુટુંબમાંથી-કપનીમાંથી જીદા પડતા. અગર ક્ષારગત થતાં વધારે ભાગને માગશે વધારે ભાગ ન મળતાં તોક્ષાન કંકાસ કરશે અને સામે રહેલ સંબંધી પ્રેમ સાચવવા ખાતર અને સલાહ-સંપ રહે તે માટે વધારે ભાગમાં જર જમીન આપશે પણ જો ભાગ્યમાં નહીં હોય. અગર સદ્વર્તન નહીં હોય તો ભાગમાં આવેલ ભાગવા માંડશે. સરખું મળે અગર ઓછું મળે તો પણ સારા આચાર-વિચાર અને વિવેકવાનોને ભાગ્યાનુસારે અધિક મળી આવે છે અને

અનુભવી સુજ્ઞા કહે છે કે ન્યાય નીતિ અને આત્મ જ્ઞાનથી સંસારમાં લેપવાનું થતું નથી અને શખની માફક ઉલ્જવલ બનાય છે. પાંચવર્ણી માટી ખાઈને શખ તેજસ્વી અને શ્વેત બને છે તેની માફક જો તમો પાંચ ભૂતોમાં- લૌતિક પદાર્થોમાં લેપાશો નહીં તો તમો ઉલ્જવલ બનશો, પરંતુ લૌતિક પદાર્થોમાં લિપ્ત બનેલા અનુભવી સુજ્ઞાનું કથન તે માનતા નથી અરે હાંસીપાત્ર માની ધિક્કારી કાઢે છે પરંતુ જ્યારે અનુભવી જ્ઞાનીઓના વચનને અવગણી અનીતિના માર્ગે જાય છે ત્યારે અનેક વ્યાધિઓ વિડંબનાઓના લોકતા બને છે પછી તેમને સાન ઠેકાણે લાવવા માટે વિચાર આવે છે માટે લૌતિકવાદના રસિકોના વચનો ઉપર અંજલિ જવું નહીં. પણ આત્મવાદમાં પ્રેમ રાખી તે માર્ગે પ્રયત્ન બનવું. લૌતિક વાદીઓ કહે છે અમો જે કહીએ છીએ તે સુખનો માર્ગ છે અને કોઈના પરાધીનતા તે માર્ગે ગમન કરનારને રહેતી નથી. આત્મવાદમાં રસિયાઓ કેટલા સુખી થયા. તે કહો? જુઓ અમે મોટર-બસ-એરોપ્લેનમાં મોજ કરીએ છીએ તમારે પગપાળા ચાલવું પડે છે અને કેટલું સંકટ સહન કરવું પડે છે. અમારી માન્યતામાં આવો તો તમોને યથેચ્છ ધનની પ્રાપ્તિ થાય. પત્ની પુત્રાદિક પરિવાર સુખેથી જીવન ગુજારે. આવા આવા લોભન-લાલચ આપીને તમોને આકર્ષણ કરશે પણ તમો બરોબર વિચાર કરશો કે લૌતિક સુખ તો મદ-માન વિષય વિકારોને ઉત્પન્ન કરાવીને નીચ ગતિમાં ધકેલી દે છે. એમાં સદ્ગતિનું કારણ નથી. ઉલટું ભારે જોખમ છે અને કારમી કતલ છે પૈસાદાર

શ્રીમંતોની સંપત્તિ કે સાહ્યળીથી કે મોજમજ કરવાથી માણ-
સાઈ જૈનત્વ આવતું નથી પણ નીતિ નિયમ-વ્રતોની આરા-
ધનાથી માણસાઈ જૈનત્વ અને તેના યોગે દિવ્યતા પ્રગટે છે.
૧૬૨ ધનાદિકમાં મોહ પામેલાઓ ધનાદિકને શોધતા
પ્રયત્નશીલ બનશે અને અંતે-મરણ વખતે પણ
તેનો આશાથી મુક્ત થશે નહીં

કરોડપતિ-લાખોપતિ તો થયા પણ અબજપતિ થયા
નહીં અને મોટાઈની ગણત્રીમાં આવ્યા નહીં. આમ અકસોસ
કરતા કિલ્લટ કર્મોનું ભાતું લઈ પરલોક જાય છે ત્યારે નીતિ
નિયમ વ્રતોની આરાધના કરનાર ધનાદિકમાંથી મોહ ઓછો
કરી સુદર ધર્મધ્યાનના યોગે શુભ કર્મોનું ભાતું ગ્રહણ કરી
પરલોકે પધારે છે

૧૬૩ શરીરે લ્લટ પુલ્ટ દેખીને તથા મનોહર મકાનો
અને સાહ્યળી દેખીને વ્રત નિયમને મૂકશે નહીં
તોજ આ લોકમાં પણ સુખશાતા રહેશે.

અને પરલોકમાં સારા સંસ્કારો પડેલા હોવાથી સંપત્તિ
સાદાળી મળશે ધનાદિકમાં સુખ માનનારો એક વ્રતધારી-
નિયમ પાલનારને કહેવા લાગ્યો કે અલ્યાભાઈ ! વ્રત-
તપાદિ કરવાથી તારી કાયા દરગાઈ છે તારામાં અમારા
જેટલું બલ રહ્યું નથી. માટે વ્રત નિયમોનો ત્યાગ કરી
અમારી માફક ધન મેળવે માટે દંડોજ પ્રયત્ન કર. પાંચમ
આઠમે ચોદશે લીલોતરી ખાવી નહીં. અને હિપવાસ કિરે
કરીને પૌષ્ઠ કરવો તેથી તને શો લાભ થશે ? હલ્યો દુઃખને
નહીં જવાથી તારા ગ્રાહકો અન્યથ જાય છે તેથી ગેરહાજર

થાય છે માટે પૌષધાદિનો ત્યાગ કરી દુકાને જોસ. જેથી કમાણી સારી રીતે થાય. અને બન્યા સુખી થાય. વ્રતધારીએ કહ્યું કે સુખી થવાનું સાધન તો સંતોષ છે ગમે તેટલી કમાણી થાય તો પણ નિશ્ચિંત જીવને જીવાતું નથી અને અસંતોષ વધતો રહે છે ભલે તમે ધન સાદ્યળીના આધારે મોજમજ કરો. પણ તે અસંતોષનો તાપ શમ્યો છે ? અને જ્યાં સુધી તે પાપ શમે નહીં ત્યાં સુધી કાંઈક ને કાંઈ દુઃખ રહેવાનું જ. આ મુજબ વાત કરીને જો જણા પોતે પોતાના કામે લાગ્યા. આઠમના દિવસે વ્રતધારીએ સાચી ભક્તિ કરવા માટે ઉપવાસ કરીને પોસહ લીધો. ધર્મધ્યાને આરૂઠ થયો કાપડની દુકાન બંધ કરેલી હોવાથી તે તરફના વિચારો કરતો નથી. એવામાં શુંડાઓએ મુંબઈમાં લૂંટ ચલાવી જેની દુકાનો ખુલ્લી હતી તે સઘળાઓને માર મારીને લૂંટી લીધા. પેલા ધન રસિયાની દુકાનનો માલ સઘળો લૂંટાયો પણ જેણે પોસહ લીધો હતો તેની દુકાન બંધ હોવાથી તે શુંડાઓ લૂંટ કરી શક્યા નહીં પેલો લૂંટાએલ ઘરેઆવીને રડવા લાગ્યો કારણ કે સઘળી મિલકતનો માલ દુકાનમાં ભર્યો હતો તે લૂંટાઈ જવાથી તદ્દન ગરીબાઈ આવી. બીજે દિવસે વ્રતધારી પોસહ પાળીને ઘેર આવ્યા. સર્વ લૂંટની માલુમ પડી. અને વિચાર કરવા લાગ્યો કે, સંતોષ રાખીને પોસહ લીધો. તેથી લૂંટવાનું થયું નહીં અને ધનમાલનું રક્ષણ થયું અને ધર્મક્રિયાની આરાધના રીતસર થઈ માટે હવે તો કદાપિ ઉપવાસાદિકનો ત્યાગ કરવો નહીં ભલે પેલો અને એના જેવા જોડ્યા કરે પણ પરિણામે લાભ છે. ધનના

સંપત્તિના રસિયાનો ગર્વ ગળી ગયો. તે પણ ધીમે ધીમે ધર્મક્રિયાથી સુખી થયો. માટે સદા આત્મવાદને તથા વ્રત-નિયમને ભૂલો નહી. નહી ભૂલનારાઓ સાચી સાદ્યબીવાળા બને છે.

૧૬૪ શારીરિક માનસિક અને આત્મિક વિકાસ સાધવાની ઇચ્છાવાળાઓ, એટલે બળવાન થવાના અભિલાષી જનોઓ પ્રથમ ક્ષમાને ધારણ કરવી જરૂરની છે.

આ સિવાય ઉન્નતિનો-વિકાસનો કે શક્તિ-સંપત્તિને પ્રાપ્ત કરવાનો અન્ય માર્ગ નથી કોઈ એમ કહે કે. ક્ષમા ધારણ કરવી તે નિર્બલ અશક્તનું કાર્ય છે શક્તિ બલવાન માણસો ક્ષમાને ધારણ કરતા નથી. પણ બરોબર શિક્ષા આપે છે. આ તેમનું કહેવું ચોગ્ય નથી કારણ કે શક્તિ વિહીન માનવો ક્રોધ વિગેરેને કરતો હોવાથી વધારે બલહીન બને છે તેથી તેમની પોતાનું કામ સાધવાની બુદ્ધિ બહાર મારી બંધ છે અને પોતે પોતાની પાપમાલી કરે છે. દુર્યોધને પાંડવો ઉપર કોપાતુર બની કાર્યો કેર વર્તાવ્યો પણ અંતે પોતાના રાજ્યની-પરિવારની અને કુટુંબ અને લેણાણે તેનો પક્ષ પાળ કર્યો તેઓની પાપમાલા કરી અને જગતના હુર્જન તરીકે બહાર ધર્યો ત્યારે ક્ષમાને ધારણ કરનાર પાંડવોએ ગમેલો રાજ્ય-ઋદ્ધિને પાછી પ્રાપ્ત કરી સજ્જન તરીકે પ્રસિદ્ધ થયા. નીતિ શાસ્ત્રકારો પણ કહે છે

ક્ષમા વત્સલશત્રુતાં, શત્રુતાં મૂષલ ક્ષમા-

ક્ષમા વર્ગીકૃતિર્લોકે ક્ષમયા વિ ન નિષ્પત્તિ-

અશક્તોને બલ આપનાર તથા બુદ્ધિ-સંપત્તિ આપનાર ક્ષમા છે અને શક્તોનું ભૂષણ ક્ષમા છે બલવાન બનીને ક્ષમા રાખે નહીં તો શક્તિહીન અને વૈર વિરોધાદિક કરીને પાયમાલ થાય ક્ષમા વડે સઘળું જગત વશ બને છે પોતે ભીતિ પામતો નથી અને અન્યજનોને લયમાં નાખતો નથી. તેથી ક્ષમાને ધારણ કરનાર કંઈ કંઈ સિદ્ધિને મેળવતા નથી. વાંછિત સિદ્ધિને પ્રાપ્ત કરી અનુક્રમે આત્મિક વિકાસને સાધી પરમપદને પામે છે અને કષાય કરનાર જન્મ-મરણના સંકટોમાં સપડાઈ સંસારમાં પરિભ્રમણ કરે છે માટે સામે આવેલ પ્રાણીઓ તથા માનવો ઉપસર્ગો મારામારી કરે તો પણ ક્ષમા રાખવાની જરૂર છે. દ્રૌપદીની માફક કુરૂક્ષેત્રમાં યુદ્ધ કરતાં દુર્યોધને સર્વ સગાંવહાલા-પુત્ર મિત્રો માર્યા ગયા હોવાથી આંધક ક્રોધાતુર બની દ્રોણના પુત્ર અશ્વસ્થામાને કહ્યું કે તું જો પાંડવોના મસ્તકો કાપી મારી પાસે લાવે તો મને શાંતિ થાય. અને તારે પણ તારા પિતાનું વેર વળે અશ્વસ્થામા યુદ્ધમાં સ્વપિતા દ્રોણાચાર્ય મરી ગએલ હોવાથી પાંડવો ઉપર ઘણો ક્રોધી બનેલ છે તેમાં વળી દુર્યોધનના વચનરૂપી ગ્યાસતેલ રેડાયું. જો કે અશ્વસ્થામા હતો તો બળવાન પણ પાંડવોને પહોંચી શકે એમ નહોતો તેથી રાત્રિના વખતમાં દ્રૌપદીના દીકરા પાંચ જે સ્થલે સૂઈ રહેલા છે અને ભર નિંદ્રામાં છે તે લાગ જાણી પાંડવોના સરખા મુખવાળા જાણી તેઓના મસ્તકો કાપી દુર્યોધનને આપ્યા. પણ સવારમાં તેઓના પુત્રોના મસ્તકો જાણી નાખુશ બન્યો અને કહ્યું કે આ માંથા પાંડવોના નથી. તેમના પુત્રોના છે તેથી

અશ્વસેસ કરવા લાગ્યો એક બાળુ પાંડવો અને દ્રૌપદી પોતાના પુત્રોના ધડ દેખી રૂદન કરવા લાગ્યાં. દ્રૌપદીએ કહ્યું કે આ ઠારમું કામ અશ્વસ્થામાએ કરેલ છે માટે તેને મારી પાસે પકડી લાવો અને તેનું મસ્તક કાપી નાંખો ત્યારે જ મને શાંતિ થશે આ સાંભળી ભીમસેન તેને પકડી લાવી દ્રૌપદીની આગળ હાજર કર્યો. તે વખતે તેની કંગાલ અવસ્થા દેખી દ્રૌપદીને દયા આવી. અને વિચાર-વિવેક કરે છે કે મારા પુત્રો મરણ પામવાથી મને અત્યંત દુઃખ થાય છે અને શોક સંતાપમાં બળવું પડે છે તેમ તેને મારી નખાવવામાં તેની માતાને અધિક દુઃખ થશે શોક પરિતાપ થશે અને મારા પુત્રો મરણ પામેલા તેને મારી નાખવાથી પાછા આવવાના નથી. માટે હામા રાખવી તે કલ્યાણકર છે આમ સમજી હામાને ધારણ કરી તેને મુક્ત કરાવ્યો અને અપકારી ઉપર ઉપકાર કરવાનો દાખલો બરોબર બેસાડ્યો તેથી દ્રૌપદી સતી તરીકે જાહેર થયાં અને પરમપદને પામ્યાં. માટે આત્મિક માનસિક-શારીરિક બલની સફલતા કરવા માટે હામા ધારણ કરવી. તેથી આગળ અનંત શુણના સ્વામી બનાય છે સૃષ્ટિ-ભરલતા-સંતાપ વિગેરે શુણ વિગેરેને રહેવાતું સ્થાન મળે છે ૭ ખંડને સાધી જે અશ્વત્થામાએ વિજય પ્રાપ્ત કર્યો હોય છે તેના કરતાં હામાને પામણ કરીને જે વિજય મેળવે હોય છે તેની કિંમત અનંત ઘણી વધારે છે તેના સ્વપ્નમાં ૪૮યાણ છે પરંતુ હામાને ધારણ કર્યા સ્વિધાય સ્વર્ગને પ્રાપ્ત થવા. કે વેરની વતુલાત કરવા મારામતી-દુર્ગ કરે તેમા સમાનું ૪૮યાણ નથી અને તમારું પણ હિત

કારણ કે સામે માણસ વેર વાળવા સાધનો એકઠા કરીને તમારી સાથે લડાઈ કરવાની ધારણા રાખશે તમે જે આળસમા રહ્યા તો તે ક્ષવી જવાનો આમ વેરની પરંપરા વધવા વાથી કેઈ પ્રકારે હિત થવાનું નહીં જ.

૧૬૫ તમારે વેર વાળવું હોયતો અને વિજય મેળવવો હોય તો, કૌઘાદિક જે શત્રુઓ ખરેખરા છે.

અને ખરબાદી કરી દુર્ગતિમાં ધકેલી દેનાર છે તેની સાથે યુદ્ધ કરીને વિજય પ્રાપ્ત કરો.

તે સળેલો વિજય દરેક બાબતમાં તમોને સમર્થ બનાવશે અને આત્માની શક્તિને વધારવામાં સારી રીતે સહકાર આપશે. પછી સાચી સ્વતંત્રતામાં તમો લહેર કરશો. બહારના શત્રુઓનું પણ બલ ચાલશે નહીં. અન્યથા તો સાધન સંપન્નતાના આધારે પ્રાપ્ત કરેલો વિજય, પરાજયમાં પરિવર્તન પામશે. ખતે હાલમાં સુખ સાહ્યબી છે તે પણ રહેશે નહીં. ક્ષમા વીરસ્ય ચલં-ભૂષણ,

“કેઈ એક માણસ બૂંડો-લુચો હોય તેની સાથે બૂંડાઈ લુચાઈ કરવી તે સજ્જનોનું કર્તવ્ય નથી, તેવાની સામે બૂંડાઈ કરવામાં આવે તો તેઓ પણ શુન્હા પાત્ર બને છે. માટે ક્ષમા રાખી સહન કરી લેવું તેમાં સજ્જનતા અને મહત્તા છે. આમ સહન કરવાથી બૂંડાઈ કરનારોજ દોષ પાત્ર અને શિક્ષાપાત્ર ઠરશે. ભલા સજ્જનો, ઉપર દુર્જનો ભલાઈ કરતા નથી અને બૂંડાઈ કરતા રહે છે, ત્યારે ઓચિંતી તેઓને શિક્ષા બરોબર થાય છે. તે વખતે તે બૂંડા માણસોજ ઘણા દુખી થાય છે. કારણ કે શેરને માથે સવાશેર જગતમાં હોય છે

એક શેઠ, શ્રીમંત અને સરલ હતા તેમની પેઢીમા મુનીમ અને તેના હાથ નીચે ગુમાસ્તા હતા શેઠની આવક અને શ્રીમંતાઈ દેખી મુનીમને અદેખાઈ ઘઈ અને માનવા લાગ્યો કે, મારી કુશળતાથી શેઠ બહુ કમાય છે. અને મન માનતો પગાર આપતા નથી. માટે એવો ઉપાય કરવો કે શેઠની હલકાઈ થાય અને નિન્દા પાત્ર બને અન્યોપાય ન હોવાથી ગુમાસ્તાઓની આગળ ગુપ્ત છાની નિન્દા કરવા લાગ્યો. કે શેઠ. ઘણા કૃપણ છે. મુંઝી છે. માટે તેમને છેતરી રૂપિયા અદ્ધર ઉઠાવી લેવા. તમને પણ ભાગે પડતું આપવામાં આવશે કેાઈને કહેવું નથી. ગુમાસ્તાઓ પણ લોભી બની તેની વાત ગાની રૂપિયા ઉઠાવવા લાગ્યા. જ્યારે શેઠ પુછે છે. કે ચોપડામાં જમે છે. અને ત્રિજેરીમાં રૂપિયા નથી થયાં ગયા ? અમોને શી ખબર ? તમે જાણો આ પ્રમાણે કહીને ગુમાસ્તા તથા મુનીમ, ઉઠાવગીર બનેલ છતાં નિર્દોષતા પોતાની જાહેર કરે છે. અને કહે છે કે, બીજાઓ ઉઠાવી લય છે. અને અમારા ઉપર ચોરીનો આરોપ મૂકો છો. તે શીક નહી. શેઠ વિચાર કરે છે કે તેઓના ઉપર વિશ્વાસ રાખ્યો પણ બરોબર તપાસ રાખી નહી તેનું આ પરિણામ આપ્યું, હવે બરોબર તપેદારી રાખવી જરૂર જ રાખવું છે અને આવકની તપાસ કરે છે તેથી દોરેલ વખતે તપાસ માવતો નથી, પણ તેઓની હસ્તેઈ કરવાની નીચ પડી છે તે ક્યાંથી જાય ?

બૂઝા માણસો જાણે છે અંતરના ઉપર શીકી જાય છે અને જાણ કરતાંના ઉપર દોષ આરોપ કરતાં પણ અજ્ઞ

કાતા નથી. દરરોજ તપાસ કરતા હોવાથી રૂપિયા ઉઠાવવાનો લાગ મળતો નથી. તેથી મનમાં મુઝાય છે એટલામાં અગત્યના કામ માટે શેઠને બહાર ગામ જવાનું થયું ત્યારે શેઠે ગુમાસ્તાઓ અને મુનીમને કહ્યું કે બે દિવસે મારે જરૂરના કામે બહાર ગામ જવું પડે એમ છે માટે બદોબર પેઢીનું કામ ચલાવજો આ સાંભળી પેલાઓ ખુશી થયા. અને કહેવા લાગ્યા તેની ક્ષીકર-ચિન્તા કરતા નહીં. અમે બદોબર તપાસ રાખીશું. શેઠ ઘેર ગયા. જમી કરીને તૈયાર થાય છે તેવામાં જે ગામમાં જરૂરનું કામ હતું તે ગામથી સારા માણસ સાથે સંદેશો આવ્યો કે તમારે અત્રે આવવાની જરૂર નથી. ધકકો નકામો ખાતા નહિ સઘળું કામ પતી ગયું છે આ સાંભળી શેઠ ખુશી થયા. અને દુકાન તરફ ચાલવા માંડ્યું. હવે પેઢીમાં પેલાઓ શેઠ બહાર ગયા છે આમ ધારી છાની રીતે તિજોરી ઉઘાડી રૂપિયા ઉઠાવવા લાગ્યા. અને ગજવામાં મૂકે છે તેટલામાં શેઠ આવીને હાજર થયા. અને કહ્યું કે અલ્યા આ શું કરો છો ? તિજોરી ઉઘાડી રૂપિયા ઉઠાવો છો ને ? અરે બદમાશો ? પહેલાં પણ તમોએ રૂપિયા ચોર્યા છે એમ સાબીત થાય છે તમોજ ચોર છો. અને બીજાના ઉપર આરોપ મૂકો છો આ સાંભળી મુનીમ ગુમાસ્તા શેઠને દમદાટી આપવા લાગ્યા કે માલ લીધેવાના રૂપિયા આપવા માટે તિજોરી ઉઘાડીને રૂપિયા બહાર કાઢીએ છીએ તેવામાં તમે આવ્યા. એટલે અમે ચોર બની ગયા. તમે કેવા છો ? જેમ તેમ ફેંકે રાખો છો ? શેઠ ખીસ્સામાં મૂકેલા રૂપિયા બહાર કાઢ્યા અને કહ્યું કે તમોને આજથી

રબ આપવામાં આવે છે બહાર ગાલ્યા જાઓ. પેલાઓ બહાર ગયા. અને બીજી પેઢીમાં રહ્યા. અને પ્રથમના શેઠની નિન્દા કરવા લાગ્યા એ ત્રણ વર્ષ તો સારી રીતે રહ્યા જે ટેવ પડી છે તે પાછી અહિં હાજર થઈ પાછી આ બીજી પેઢીમાં ચોરી કરવા લાગ્યા. શેઠને કહે છે કે અમો ચોરી કરતા નથી પણ એવો ચોર એવો છે કે તે ચોરી કરતાં દેખાતો નથી. શેઠને વહેમ પડ્યો અને છટકુ ગોઠવ્યું. તેમાં પેલા મુનીમ વિગેરે પકડાઈ ગયા શેઠે પોલીસ બોલાવી પકડાવ્યા. બાર માસની શિક્ષા અને એક હજાર દંડના રૂપિયા ભરવા પડ્યા દેદમાં રહી મજુરી કરવી પડી નરમથેંસ જેવા થયા. આબરૂની સાથે રૂપિયા પણ ગયા. હવે તેઓને ટાઈ પેટીમા રાખતુ નથી. મહા દુઃખી થયા. આ પ્રમાણે એવી આદત લુચ્યાઓને આવી પડે છે કે જાંદગીમાં ચોરી કરવાની જોડ ભૂલી જાય. માટે જાંદગીમાં લુચ્યાઈમા છેવટે તો સકટ દે આમ સમજી જાંદગીને ભૂલી સરલ અને સજ્જન સાથે કપટ રહિતપણે રહેવું. ભલાઈ કંવી તેમાંજ આનંદ છે.

“સપત્તિ સત્તા અને સાદ્યજીના આધારે મદોન્મત્ત-છાદેલા, શ્રીમતોને, અનુયાયી માણસોની તથા નેતૃત્વની જરૂર રહેલી હોવાથી, તેઓને વિવિધ દાવો આપી પ્રથમ જીતી કરે છે. પછી પોતાના તાબેદાર બનાવવા અને શક્તિઓ ઘટનાઓને ચેલવા કરે છે, તેથી તેઓ સરની બીજાઈ દરિદ્રતા દૂર કરી સુખમાં આપે. આમ અને તેમના વચનેને શિરસ વદ નાની તેની નાની નાની રીતે અને દુષ્ટોને સહન કરીને પણ તેમની પાસે રહે છે.”

કરે છે. પરંતુ તેવા શ્રીમંતો તે અનુયાયી નોકર-ચાકરની કદર કરતા નથી. સહેજ અપરાધ કે દોષ થતાં તેઓને શિક્ષાપૂર્વક રજા આપે છે એવાઓની ખુશામત કરનાર અંતે પસ્તાય છે માટે શેઠીયાઓની ખુશામતમાં અંજલુ નહીં, અને તેઓની લાલચમાં લપટાવું નહીં. સર્વે શ્રીમંતો છકેલા હોતા નથી. કેટલાક ત્રન નિયમ ધારી પણ હોય છે, તે તો પોતાના અનુયાયીને નોકર-ચાકરનું કલ્યાણ-હિત કરનાર હોય છે, તેઓની કરેલી ખુશામત લેખે લાગે છે, ભલે પછી કષ્ટ લાગતું હોય પણ અંતે લાભદાયી નિવડે છે. અને સુખી જીવન ગુજારે છે. માટે ધાર્મિક શ્રીમંતોની સેવા ચાકરીમાં ધ્યાન રાખવું,

એક શ્રીમંતનો પાસે ગાયો ઘણી હતી. તેથી ગોવાળને રાખવાનો જરૂર પડી, રાખેલા ગોવાળને પગાર અને સાથે ખાવાનું પણ આપતા તેથી તે ગોવાળ ગાયોની સારી રીતે પોતાની છે આમ માની સભાળ રાખતો, શેઠ તેને ધર્મ પામે અને કલ્યાણ સાધે તે માટે કહે છે કે તું દર રોજ દેરાસરમાં જઈને પરમેશ્વરના દર્શન કરે અને ગુરૂને વંદના કરે તો તને પગારમાં બે રૂપિયા અધિક આપવામાં આવશે. ગોવાળ પણ શેઠના કથન મુજબ દર્શન વંદન કરે છે. પછી ગાયો ચારના જાય છે. એકદા ગોવાળે પ્રશ્ન કર્યો. પરમેશ્વર અને ગુરૂદેવને દર્શન વંદન કરવાથી શો લાભ થાય ? શેઠે કહ્યું કે તેમના ગુણો જાણવાના વિચાર જાત્રા થાય અને તેમના ગુણોને ગ્રહણ કરવાથી સાચી સુખ સંપત્તિ મળે. શેઠે ગુણોની ગોવાળને સમજણ આપવાથી પ્રભુ ગુરૂના

ગુણોમાં ઘણો પ્રેમ જાગ્યો. ગુરૂની પાસે જઈને વંદના પૂર્વક
 ચોરી-જરી ન કરવાનો નિયમ લીધો. તેથી શેઠ. ઘણા ખુશી
 થયા. ગાયો ચરાવવાનું સુકાવી દઈ, ઘરના કામકાજમાં જોડ્યો.
 ઘરના કામકાજ સારી રીતે કરતો હોવાથી નવકાજ મંત્રને
 ગિખવાડી નવકારવાળી ગણાવતો કયો હવે તો આ ગોવિંદને
 અધિક આનંદ થયો. ઘરના કામ સફાઈ બંધ કરીને ટાઈમ મળતાં
 નવકારમાં મનોવૃત્તિને સ્થિર કરવા લાગ્યો. તેથી આશ્ચર્ય
 પૂર્ણ થયા પછી સદ્ગતિનું ભાજન બન્યો. આવા શેઠીયા-
 ઝોની નોકરી કરેલી સુખશાતા પૂર્વક સદ્ગતિને મેળવવામાં
 સારૂ સાધન છે. પણ તે મનધારી વિનાના શ્રીમતો છે નો
 છે તેઓને જે દર્શન-વંદનાના અભિલાષીઓને દુઃખન પછી ઉપર
 રાખવાને ઈચ્છતા નથી. કારણ કે તેઓ એમ માને છે કે એવા
 નોકરો દર્શન વંદન કરવામાં વખત લગાડે અને પાપ
 ચોવિહાર કરતાં હોવાથી સાંજે વહેલા જાય. માટે એવાને
 રાખવા નહી. અને જે વ્રતવિનાના-નિયમ વિનાના જે
 તેઓને રાખવા. આવા શેઠીયાને વિચાર પણ આવતો નથી
 કે, મનધારી નોકરો આકરો ઘરના કામમાં-દુઃખનના કાર્યોમાં
 રજો દેશે નહી. એવડા બનશે નહી નિયમગતિના નો
 રયારે એવડા બને છે તે જાણી શકાય નહી તેવા નોકરો
 પ્રથમ તો એવ કામ બજાવે વખતે રૂંદે ને
 ને આવી આવી ધાય પરત તેઓની નજર ને ને
 નિમિત્ત ઉપર હોવા ને લાગ મળત કષ્ટ નહી ને ને
 ચલના ધાય ત્યારે તેને મા ૨. ૪૦ કે તે ને ૩. ૪૦
 દેવો. અને કષ્ટિયા ૮૫ = ૮૫૦ રૂપે ૨૦૦ રૂપે ૩૦

તેવા નોકરો કરે છે. પણ વ્રતધારીઓ કરતા નથી. માટે વ્રતનિયમ ધારી નોકરોને રાખવામાં શાંતિ રહે છે.

એક શ્રીમંતે ઉઘરાણી લાવવા માટે નોકરને રાખ્યો. પૂરતો પગાર આપે છે. છતાં તેને સંતોષ રહેતો નથી. આલાક હોવાથી ઉઘરાણીના રૂપિયા જલ્દી લાવીને આપે છે. તેથી ઘરની વસ્તુઓ લાવવા માટે તેને કહ્યું. વસ્તુઓ લાવી આપે છે. પણ તેમાં ઓછી કિંમતે લાવેલી વસ્તુઓને મોંઘા ભાવે આવેલી છે. આમ કહીને તેમાંથી પૈસા અદ્ધર ઉઠાવવા લાગ્યો. શેઠ-શેઠાણી ખબર પડે નહીં તે માટે જેની દુકાનેથી માલ લાવે છે. તેને કહી મૂકેલું કે. કહાવ્ય શેઠ આવી પુછે તો ત્યારે મારા કથન સુજળ ભાવ કહેવો. આમ દરેક બાબતમાં ઉઠાવગીરી કરવા લાગ્યો. એક વખત શેઠાણીનો મોતીનો હાર તૂટી ગયો અને મોતી વેરાઈ ગયા એકઠા કરતાં બે મોતી હાથમાં આવ્યા નહીં. ગુમાસ્તાને કહ્યું કે બે મોતી જડતા નથી. તેઓની તપાસ કર, આમ કહીને શેઠાણી પોતાને ઘેર આવેલ સંબંધી સાથે વાત કરવા લાગી. પેલા નોકરના હાથમાં તપાસ કરતાં ખૂણામાં ગળડી ગએલ મોતી બે હાથમાં આવ્યા. તે દેખીને મન લલચાયું. બે મોતી છાતીના ગળવામાં છાતી રીતે મૂકીને કહેવા લાગ્યો-શેઠાણી ! તપાસ કરતાં હાથમાં આવ્યા નહીં. કેણુ બાણુ કયાં ગળડી પડ્યા હશે ? શેઠાણીએ શોધ કરી. પણ હોય તો મળેને ? મનવાળી શેઠાણી પોતાના કામમાં લાગી, શેઠને પણ ખબર પડી. પણ તપાસ બરોબર કરી નહીં. આ નોકરને પેધુ પડ્યું. આમ કરવામાં રૂપિયા મળે

છે. એક વખત બીજી પેઢી ઉપર શેઠે રૂપિયા ભગ્વા
મોકલ્યો. પણ માર્ગમાંથી જ પૈસા લઈને તે નાશી ગયો.
હાથમાં આવ્યો નહીં અને ચાર હજારની નુકશાની વેટવી
પડી આ પ્રમાણે વિવેક-વ્રત વિનાના નોકરને માખવાથી
ગોટી હાનિ થાય છે માટે જાત-કુલવાન-નોકરને માખવા.
કારણ કે તેને ભય પણ રહે છે

૧૬૫ હોધાતુર થએલ માનવો મુધરની અને
મુધરેલી પોતાની સ્થિતિને બગાડી નાંખે છે
લાભના બદલે ગેરલાભ ઉઠાવી પોતે જ પોતાની
દીનતા હીનતાને ઉભો કરે છે.

હોધને કરતા તેઓ એમ સમજે છે કે તેના વિના
માણસો અને પશુ પખીઓ પોતાના વશવર્તી બનતા નહીં,
સૂરસો કરવાથી પાણું કામ બની શકે છે તે હોધ-રૂપે
દરીએ નહીં તે જગતના લોકો નિર્માલ્ય માની અધિક સત્તા-
વ્યા કરે, માટે તેની પણ જરૂર છે. આવા વિચારો મનથી
પણ વિવેક આવી શકતો નથી અને જ્યારે બદેબાર પેતાન
દાર્યો બગડે છે ત્યારે કંઈક વિચાર આવે તે કાર્ય વિરૂદ્ધી
ગયા પછી વિચાર કરવો તે વૃથા જે હોધની પરેડા અને-
ખાઈ હોવાથી તેના સબધી તરીકે તે હાલર પાય છે પાઈ.
તો છુદ્ધિ-મુદ્ધિ અને અંગધનો ખ્યાલ રહેતો નથી

જે ભાઈઓ એકજ પિતાના રૂપે હતા. તેમ કે
કે દુધ અને પાણી લેવા એકતા દુધ-પીણ અને સિન્ધ
મધ ત્યારે બીજાને દુધ વિગેરે મધ દરીર વૃથા પાઈ અને
કે સરખા હતા, તેથી માનવની સહન કરી તેમ

કાર્યો રીતસર કરી શકતા. સગાં વહાલાંમાં તેમજ ગામમાં તે બે ભાઈઓના વખાણ થતાં. પરંતુ એક રૂપાળી કન્યા ઉપર બે ભાઈઓને રાગ-પ્રેમ લાગ્યો. મ્હોટો ભાઈ કહે છે. મારે તેની સાથે લગ્ન કરવું. નાનો કહેવા લાગ્યો કે મારે તેની સાથે પરણવું છે. આમ બોલાબોલી કરતાં જે પહેલાં પ્રેમ હતો તે નષ્ટ થયો તેના બદલે અદેખાઈ હાજર થઈ મ્હોટોભાઈ મ્હોટાઈને તિલાંજલી આપી નાનાભાઈને મારી નાખવાની યોજના કરવા લાગ્યો. નાનાભાઈને તે યોજનાની ખબર પડી તેથી તે પણ પ્રથમનો પ્રેમ-સ્નેહ ભૂલીને મ્હોટા ભાઈને મારવાની પેરવી કરવા લાગ્યો હવે તો એક બીજાને દેખે છે ને આંખોમાંથી અંગારા ઝરે છે. પણ મારવાનું કાવતું નથી. ઘરના માણસો કાર્યવશાત્ બહાર ગયા ત્યારે અદેખાઈએ નવીનરૂપ ધારણ કર્યું, ક્રોધના આવેશમાં આવી બે ભાઈઓ, લાઠીઓને લઈ મારો ચલાવવા લાગ્યાં. મ્હોટા-ભાઈને મર્મ સ્થલે ચોટ લાગવાથી મૂર્છા ખાઈ નીચે ઢળી પડ્યો. અને તેની લાકડીની ચોટ નાનાને લાગી તે પણ “હાય હાય” કરતો મરણ પામ્યો. ઘરમાં આવેલ માતૃપિતા બે પુત્રોને મરણ પામેલા દેખી રડવા લાગ્યાં. અને અક્રશ્ણ કરવા લાગ્યાં. કે બે ભાઈઓને અનન્ય સ્નેહ હતો છતાં સામાસામી મારો ચલાવીને કેમ મરી ગયા ? તપાસ કરતાં માલુમ પડી બેમાથી એકને વિચાર-વિવેક આવ્યો હોતે તો મરણ પામત નહીં. પણ તે મૂર્ખાઓએ વિચાર પણ કર્યો નહીં કે કન્યા એકને પરણ્યો બે જણને તો નહો પરણે ? પણ અદેખાઈના યોગે ક્રોધાતુર બનવાથી ક્યાંથી સુઝે ? આ

સુખ પસા ખાતર-જમીન ખાતર એક ખીજાને મારી નાંખે છે. કદાચ મારામારી કરતા કોઈ મરણ પામે નહીં. તો પણ રાજ અને કર્મ તેને મુક્ત કરતું નથી. માટે દુન્યવી ચીજો માટે અદેખાઈ કરવી નહીં. અને કૌપાનુઃખનુષું નહીં, 'દુધમાં ખટાશ પડતા તે ક્ષાટી જાય છે' પછી દુધ જેવી મીઠાશ રહેતી નથી ખટ રાગ થયા પછી સંપત્તિ સાદ્યમી રીતસર સુખ શાંતિ આપે ક્યાંથી? દાન-મીયત તપ ભાવનાથી ભાવિત બનેલ આત્માને ત્યાં સુધી નિર્મલતા રહે છે કે જ્યાં સુધી અદેખાઈ કૌપ વગેરે થયો હોય નહીં. ત્યાં સુધી. જો તે હાજર થાય તો દુધ જેવો નિર્મલ આત્મા પાણી મલીન બને છે. માટે દુન્યવી વસ્તુઓની આસક્તિનો ત્યાગ કરી કદ પડે તો પણ સહન કરી તેવા પ્રસંગે વિનાશ વિવેક લાવવો તે શાંતિનો માર્ગ છે 'હેવતની શાંતિ આગળના દુષ્ટોને દગાવી દે છે' એટલે દુષ્ટ બંધ લાગતું નથી. આત્માના શુણના રાગીઓને તો આસક્તિ નથી હોતી. સારાર્થ કદ જનક પ્રસંગો ઉપરિચિત થતા વિચાર-વિવેક લાવી સધળું સહન કરી લે છે. અને શાંતિ પૂર્વે ઉચ્ચ વ્યર્થતા કરી સ્વર્ગે જાય છે.

૧૧૬ ધર્મને ભૂલી નીતિ ન્યાયનો ત્યાગ કરી માનવે. ક્ષણ બંધુર નજરે દેખતાં ખરૂં જતી વસ્તુવેદામાં રાજપાટ સુખ સાદ્યખીમાં આપક દેખતાં છે. તેમ તેમ વિદુષ્ય-અદુષ્ય-શોષ સંતોષ વેલટીની માફક વધતા રહે છે અને વખત આવે ત્યારે રોડ બદલે નાકે.

છે. અને રાજપાટ વિગેરે રહેતુ પણ નથી. દુધ્યાન થવા લાગે છે. એટલે કેઈ પ્રકારે મન સ્થિરતા ધારણ કરતું નથી ‘ સત્ય યોગ જો કેઈ હોય તો પ્રથમ મળેલી સાહ્યબીમાં લપટાવું નહી તે છે જો લંપટ બન્યા તો આવી બન્યું માનજો. તથા ઋદ્ધિ-સિદ્ધિના આધારે સન્માન-સત્કારની ઇચ્છા રાખશે તે પણ શોક સંતાપાદિને આમંત્રણ આપવા જેવું છે. તમારામાં સદ્ગુણો હશે. ઉદારતા-નિષ્કપટતા ઇન્દ્રિય જ્ય હશે તો સન્માનાદિ નહી ઇચ્છો તો પણ આવી મળશે જગત્ સન્માનાદિ આપવા તત્પર બનશે માગે તેને મળતુ નથા. નથી માગતા તેને આવી મળે છે. માટે પરસ્પર સહારો આપી દુઃખ પીડાઓમા આશ્વાસન આપી તથા જ્ઞાન પૂર્વક લંપટપણાનો ત્યાગ કરવા તૈયાર થવું જોઈએ. અને પ્રેમસ્નેહને વધારી હળી મળીને રહેવું —

૧૬૭ જેના આધારે સગાંવહાલાંઓની આજીવિકા ચાલતી હોય અને મિત્રો વિગેરેને મદદ મળતી હોય તે ઉદારતા-દીર્ઘદર્શિતા વિગેરે ગુણો જાણવા.

આમ તો હરેક માણસો પોતાનું પેટ ભરે છે તેમાં કાંઈ વિશેષતા કહેવાય નહી કેઈ ઉપકાર વિના માત્ર પોતાનું પેટ ભરવા અનેક દોષોને સેવે છે તેજીવતા મરેલા કહેવાય છે.

કેઈ શહેરમાં બે ભાઈઓ હતા તેમાં નાનો ભાઈ ધનાઢય હતો અને મોટો સાધારણ સ્થિતિનો હતો છતાં સદાચારી પ્રભુ ભક્તિ સેવા કરતો. શક્ય ઉદ્યોગ કરી પોતાનું અને પરિવારનું જીવન ચલાવતો. નાનો ભાઈ અને તેની સ્ત્રી મોટાની

હું પણ તેમાંથી સોનામહોરોની ચાલીશ થેલીઓ લઇને ઘર લેગો થાઉં ગધેડાને તગડી લાવી તેઓના ઉપર સોનામહોરોની થેલીઓ ખરોખર ગોઠવી અને તેના ઉપર સુકા લાકડાને એ રોતે ગોઠવ્યાં કે બીજાઓને ખમર પડે નહીં.

“ ચાલીશ ગધેડાને તગડતો પાતાના ઘરમા તેઓને લઈ ગયો. તેવામાં તેનો સ્ત્રીએ તાડૂકીને કહ્યું ‘કે, તમોને ભાન નથી. ઘરમાં બધાઓને લઈ આવ્યા-તેણે ઈશારો કર્યો. ચૂપ રહે બોલીશ નહીં. સ્ત્રી છ.ની રહી. તેણે લાકડાને ઘરની બહાર નાંખી થેલીઓને નીચે ઉતારી નાંખી સ્ત્રીતો હરખાતી ત્યાં આવીને જોવા લાગી-કે એમાં શું છે ? તેમાં રહેલી સોનામહોરોને દેખી ગાંડી ઘેટી બની ગઈ અને બોલવા લાગી. આટલી બધી સોનામહોરો કયાથી લાવ્યા ? તેણે કહ્યું. ઉંચે સાદથી બોલ નહીં. કેઈ જાણી જશે. સઘળી બીના તેણીને કહી. અને ઘરમા દાટવા માટે ખાડો ખોદવા લાગ્યો. ઉભા રહો ? કેટલી છે હું ગણી લઉં ગણવા લાગી તેનો પાર આવ્યો નહીં ત્યારે માપીયાથી માપવા માટે ઇચ્છા દર્શાવી પોતાના ઘરમાં નહીં હોવાથી દેરાણીના ઘેર જવા માટે નીકળી. તેણે કહ્યું કે જવાદે તારી દેરાણી બડી ચતુર અને ઠગારી છે માપીયો માગતાં ચેતી જશે. અને તે અને નાનો ભાઈ વખતે જાહેર કરે તો તે લૂંટારાઓ ઘણા હિરાન કરશે. સ્ત્રીએ કહ્યું. એમાં શું જાણી જવાના છે ? આમ કહી તેણીના ઘેર જઈને ચેરના માપની માગણી કરી. દેરાણી મનમાં બબડવા લાગી ઘરમાં તો ચેર લોટ પણ નથી. અને માપીયું લેવા આવી છે. છતાં ક.ઈકથી તેનો ઘણી લાવ્યો

પ્રાપ્ત કરવા ખાતર પ્રમાણિકતાનો ત્યાગ

કરી અન્યાયના માર્ગે દોડ્યા જાય છે.

પરંતુ સુખશાંતિના બદલામાં ચિન્તા-શોક આવીને ઉપ-સ્થિત થાય છે અને વાંછિત વસ્તુ તેઓને મળતી નથી માટે જો પટુતા હોય તો પ્રમાણિતાને પાટુ મારો નહી. અને કુશળતાને કાપો નહી. હકાપણના દરિયામાં ખૂડો નહી. સદ્ગુણો સિવાય મેળવેલી પટુતા-કુશળતા ઉન્નમાર્ગે લઈ જશે. સદ્ગુણો હોય તોજ પ્રવીણતા શોભાસ્પદ અને છે ત્યાં વેશ-વય વિગેરે કામમાં આવતા નથી સત્તાધારી તથા શ્રીમંતો! જો આત્મિક ગુણો વિનય-વિવેક. વ્રત નિયમોમાં ન હોય તો વિવિધ ઉપદ્રવો ઉભા કરે છે માતૃપિતાની કે સંબંધીઓની શરમ લાગતી નથી. ભલે પછી તેઓએ કોલેજમાં મનગમતી કેળવણી લીધી હોય. સહેજ બાબતમાં મગજ ગુમાવી તિર-સ્કાર કરવા બેસી જાય છે માટે કેળવણી સાથે ધાર્મિક-આત્મિક ગુણોની પણ કુશળતા મેળવવી કે જેથી મનોવાંછિત વસ્તુ આવી મળે અને તેનો સદુપયોગ થાય.

કોલેજમાં અધ્યાપક-વિદ્યાર્થીઓને વિજ્ઞાનનો અભ્યાસ કરાવતા અને સાથે સાથે આત્મિક ધાર્મિક ગુણોનું પણ વિજ્ઞાન રીતસર આપતા. એક દીવસ તેઓની પરીક્ષા કરવા વિચાર થયો કે આ વિદ્યાર્થીઓ ફક્ત જડવાદમાં પ્રવીણ છે કે આત્મવાદમાં તેની તપાસ કરવી અધ્યાપકને સત્તામાં એકજ પુત્રી હતી તે પણ આત્મિક ગુણોનું સમ્યક્ જ્ઞાન ગ્રહણ કરીને પ્રવીણ છે. યુવાવસ્થાના આંગણે પગ મૂકતાં અધ્યાપકને ચિન્તા થઈ. કેની સાથે તેણીને પરણાવવી. લાયક

બગડી ખરાબ થાય છે તેથી શેઠ મૌન રહ્યા. રાત્રીએ ઘણી દમદાટી આપેલ હોવાથી ઝોળવેલ-સઘળું આપણું પડ્યું અને આખરૂં ગઈ તે વધારે. થાપણ મુકનાર તે મિલકતને લઈ ઘેર ગયો અને શેઠ ગમગીન બની સ્વઘેર ગયો અને હાંસીપાત્ર બન્યો. માટે ધન દોલત જે મળી છે. તેમાં સતોષ રાખી લોભ લાલચથી પારકી થાપણ ઝોળવવામાં ધન અને ધર્મ-આખરૂં રહેતી નથી. અને વેરવિગ્રહ વધતો રહે છે ધનાઢ્યોએ ધન સાત ક્ષેત્રોમાં વાપરવું જોઈએ કે તેમાંથી ઉઠાવવું જોઈએ? ઉઠાવનાર બે ભવો કે ઘણા ભવો સુધી પોતાનું કલ્યાણનું લીલામ કરે છે અને તેના વિધનો વારે વારે આવી સતાવ્યા કરે છે માટે મમતાનો ત્યાગ કરે.

૧૬૯ પ્રાણીઓ-તથા દેવ દાનવ અને માનવોની યોગ્યતા તેઓની શારીરિક જડાઈ-તથા ભલકા ઉપર નથી. પણ શક્તિ-શાણુ પણ ઉદારતા અને પવિત્રતા ઉપર છે. તેથી જ દાનવ મટી માનવ બને છે.

અને માનવદેવ જેવો બને છે. અને પવિત્રતાથી આત્માનો વિકાસ સાધવા સમર્થ બને છે. આવા સમર્થને કોઈ દાનવ જેવો કહે કે યાતો નિર્બલ અને માયકાંગકો છે. તેથી તે આત્માનો વિકાસ કરનાર, દાનવ કે માયકાંગકો બનતો નથી સોનાની વીંટીમાં જડેલ મણિ કે હીરાને અડાજનો પથ્થર જેવો કહે તેથી તેઓની કિંમત ઘટી સકતી નથી. તથા પિત્તળની વીંટીમાં જડેલ હીરાને કે મણિને પરખનાર ઝવેરી તેમાં જડનારનો દોષ કહે છે. માટે દુનિયામાં સઘળા-

આનર જ્યોતિ

ઔષધિ જ્યાં ત્યાં મળતી નથી, દોષો તે
નાશક ઔષધિને ઘણું ક્યલે તપાસ કરતા
છે કે આવી અમુલ્ય ઔષધિ મલી છે. આ
કણુ કે તું એને ઓળખતો નથી અને :
કરું, માફ શરીર નિરોગી છે, માટે તેને
કણુ કે તારે જરૂર ન હોય-પણ જન :
હોવાથી જરૂર છે ઘણું સમજાવ્યો પણ
હોયેડીને ફેંકી દીધી. આ મુજબ કાયા
રોગ નાશક છે. પણ તેનો અદ્યપણ
લાભદાયક બને, અને ઉન્માર્ગે-અનીતિના
આવે તે તેના દાબ મળે નથી ન
છે : આત્માને-પ્રભુને પરખવા માટે
પેશ-ક્રમાગમા-દુર પગલ (જોડી નાખ્યા
નાની. તમે કાચાની મિંગત તા તા ના
જાણું ને તેમને. (પોતા રાજાના તમે
રૂપી પાણીનું સિંચન કરી પાપ, કર્મ ત્યાં
વિષ્ણુ-વિષાક્તને અને વિરખતો, જે
મે, પીડાશે. (અન્ન કરી રો. જે તેને
૧૯૬ મરોટા અને રજાણી મુન્નાત
વેદલા, આપારણ અન્નાને ફેલું છે
મારસાય છે અને ઉન્માર્ગની
મારસાય છે અને ઉન્માર્ગની

અધિક કિંમતી અને મહિમાવંત છે.

૧૭૦ “મોહસુગ્ધ અજ્ઞનોને માલુમ પડતી નથી કે દેવદુર્લભ મનુષ્યની કાયા મલી છે. દેવો પણ આ કાયાને ઇચ્છી રહ્યા છે. કે ક્યારે મનુષ્યની કાયા-શરીર મળે, ને અમો જ્ઞાનક્રિયા વિગે-રેની આરાધના કરી અપાર સંસાર સાગરનો પાર પામીયે.

આવી કાયા, સર્વ શક્તિઓનો તથા સિદ્ધિ-શુદ્ધિને પ્રાપ્ત કરવા મલી છે. તેનો સદુપયોગ કરવા પૂર્વક સંસાર સાગરનો પાર પામીએ અને આધિ-વ્યાધિ અને ઉપાધિઓ મૂલમાંથી ખસે તેવો પ્રયાસ કરીએ. સાંસારિક વિષયોમાં તો પરિણામે પરિતાપ જ છે. આવી સમજણ નહી હોવાથી અમુલ્ય કાયાને જેમ તેમ વિષય કષાયના વિચારોમાં અને વિકારોમાં વૃથા વેડફી દે છે, કેાઇ એક માળીના બગીચામાં વિવિધ વેલડીઓ સુગંધથી મહેકી રહેલ છે. વૃક્ષો પોતાની શીતલ છાયા વડે બાગમાં આવેલને આરામ આપી રહેલ છે. તથા ન ઓળખાય એવી જડીબુટ્ટીઓની વનસ્પતિ પણ ઉગી રહેલ છે. તથા તેઓ અદર ઢાર ઢાંખરને ખાવા લાયક ઘાસ પણ ઉગેલ છે. બગીચાનો માલી-ઉગેલા ઘાસને ઉખેડી નાંખતો હતો. અને ઘાસ સાથે ભેગી રહેલ જડીબુટ્ટી-ઔષધિને ઉખેડી નાંખવા લાગ્યો તેવામાં આવેલ, કુશળ વૃદ્ધે કહ્યું કે અરે માલી ! ઘાસ ભેગી આ રોગનાશક ઔષધિને ઉખેડી નાંખ નહિં-જે તેનું રીતસર પોષણ મળશે તો તને અને જન સમુદાયને ઘણું લાભ થશે. આવી

આધારે વધ્યા છે તેઓનો ઉપકાર માનવાના બદલે અપકાર નિન્દા કરવા તત્પર બને છે. તેથી તેઓની હલકાઈ જાહેર થાય છે. અને સદ્ગુણોના રાગી બની શકતા નથી. માટે સદ્ગુણો મેળવવા હોય અને તેના યોગે મહત્તા પ્રાપ્ત કરવી હોય તો થએલ અલ્પ ઉપકારને ભૂલો નહીં. થએલા થોડા ઉપકારને નહીં ભૂલવાથી ઘણા ઉપકારોનું વિસ્મરણ થશે નહીં. અને સ્વયમેવ મહત્તા આવી મળશે. અન્યથા જેવા હશે તેથી પણ નીચતા ઉપસ્થિત થશે. ‘એક ગૃહસ્થે સંસારની અનિત્યતા જાણી ઘરબાર-પૂજા પરિવારાદિકનો ત્યાગ કરવા પૂર્વક સંન્યાસ સ્વીકાર્યો. મઠ બાધીને જંગલમાં રહીને કંઈ મૂલાદિ વડે જીવન ચલાવે છે. હંકારનો જાપ કરીને આત્માને સ્થિર કરવા પ્રયાસ કરી રહેલ છે. તે અરસામાં એક વિદ્યાવાળો હજમ વિદ્યાના આધારે આ સંન્યાસીની હજમત કરવા આવ્યો. ખાલી હાથે આવેલ હોવાથી તેને પુછવામાં આવ્યું. સાધન વિના તું કેવીરીતે હજમત કરીશ, હજમ કે કંઈ કે, તેની ચિન્તા કરો નહીં. જુઓ ! આકાશ મારે, અસ્રો નખહરણી વિગેરે આવી રહેલ છે. આવેલા દેખી સંન્યાસીને અચંજો થયો. આવી વિદ્યા મારી પાસે હોય તો જનસમુદાયમાં માન-સત્કાર પૂર્વક જમવાનું સારી રીતે મળે અને લોકો દોડ દોડ કરતા આમંત્રણ આપવા આવે માટે કોઈની પ્રકારે હજમની પાસેથી વિદ્યા પ્રાપ્ત કરવી. હજમત કરી રહ્યા પછી સંન્યાસીએ તેને કહ્યું કે. તુ તારી પાસે રહેલી વિદ્યા મને શિખવાડ, હજમ બલે આપ સુખેથી લઈ ને તેની બરોબર આરાધના કરો તમોને આપતાં બાધ જેવું નથી,

આમ કહીને વિદ્યાની સાથે આરાધવાની આનંદથી સ્વર્ણી
 વિધિ દર્શાવી. સંન્યાસીએ એકાગ્રતાથી તે વિદ્યાને સાધી.
 હવે તો સંન્યાસી વસ્તીમાં આવે છે ત્યારે દંડ, કમંડલ-
 કામળમાલા વિગેરે વિદ્યાના પ્રભાવે તેમની સાથે આકાશમા આવી
 રહેલા હોવાથી માનવીઓને આશ્ચર્ય થયું. અહો! આ સંન્યાસી
 અમરકારી દેખાય છે. આપણે જો આદર સન્કાર પૂર્વક ઘરમાં
 જમાડીએ તો કલ્યાણુ ધાય, જન સમુદાય અમરકારને દેખી આદર
 પૂર્વક ઘરમાં લાવતા જોજન જમાડે છે અને અમો તની
 ગયા ગાને છે. હવે દરેક માણસો જંગલમાં આમ ત્રણ આપા
 જમાડીને ખુશી થયેલા છે સંન્યાસી જાવાની મહત્તા સાથે પ્રભાવ
 વાળો. ખમાખમા ઘવા લાગી. પણ સંન્યાસી તે પ્રભાવને ધરતી
 સાથે નહીં માન-મત્કા- પ્રભાવ વિગેરે ગણવે તે તે
 તે પણ પચાવવો હાકર છે. એક દીવન વરતના આવી રાત

વિધાતા અમારા દુઃખ-સંકટ-અને પીડાઓને ક્યારે ટાળીશ, તું અમારા ઉપર દુષ્ટ થએલ છે કે શું ? આ સાંભળી ધારો કે વિધાતાએ રાજા મહારાજાનું રૂપ ધારણ કરીને આવીને ઢઢેરો પીટાવો જાહેર કર્યું કે જેઓને પીડાઓ સંકટ-વિપત્તિઓ હોય તેઓએ અમારી પાસે આવી તે દુષ્ટોને ટાળવા માટે દવા લઈ જવી સર્વે માણસો દોડતા દોડતા આવી લાગ્યા. આંતરડાની અને પેટની વ્યાધિવાળાને પ્રથમ રચની દવા આપી. તેથી સંડાસમાં જઈ જઈને થાકી ગયા. પીડા તો નષ્ટ થઈ પણ અશક્તિ અધિક થઈ માંદી સ્ત્રી વાળો આંચો તેને નિરોગી બનવાની દવા આપી. સાજી થઈ ત્યારે દરેક બાળતમાં ચિડાઈને ગુસ્સો કરવા લાગી ત્યારે તેનો પતિ વિચારે છે. માંદી હતી તે ઠીક હતું. કે સામું બોલતી નહીં ધીમે ધીમે પણ શાંત રહીને ઘરનું કામકાજ કરતી-જત્યારે તો કહે છે કે રસોઈયો લાવો પાણી ભરવા માટે એક દાસ-દાસી રાજો આવક એાછી છે ક્યાંધા નોકર-રસોઈયાનું ખર્ચ પહોંચી વળાય-અરે પ્રભુ આ તો પ્રથમના કરતાં અધિક સંકટ આંચું. કાળી સ્ત્રીવાળો વિધાતાની દયા હોવાથી ગોરી બાયડીને લાંચેા પણ આ તો એવી નીકળી કે તેને સૂતો વેચે એવી બડી ઠગારી અને ઘમડવાળી-તેના પતિને અધિક વિડંબના થઈ અને વિચાર કરવા લાગ્યો કે કાળી સારી છે જે કહીએ તે ખમી લે છે સામો ઉત્તર આપતી નથી. પણ હવે શું થાય ? આ ચિન્તામાં તે બીયારો બની લેવાઈ ગયો. જેને પુત્ર હતો નહો. તેને વિધાતાએ દશબાર સંતાનો આપ્યા. પણ તે પુત્રાદિક મોટા

કયા પછી તો અને પરણાવ્યા પછી મિલકતની માગણી કરવા
લાગ્યા કે અમારે જુદું રહેવું છે માટે વહેંચી આપો અને
અદલા ભાગે. બાપ તો બિચારો બની અકસોસ કરે છે આના
કરતાં વાંઝીયા હતા તે સાફ હતું. મિલકતના ભાગ તો પડત
નહી તથા આવક જેને નહોતી તેને આવક થઈ અને અધિક
મહેનત કરવા લાગ્યો, પૈસા દેખીને ખુશી તો થાય છે પણ
કેવું બેગા થયેલા પૈસા કયા મૂકવા તેની ચિન્તા થવા લાગી.
ના પ્રમાણે ભાગ્ય યોગે કામના ફલોભૂત થાય છે. પરંતુ
કેટલાક ઇચ્છા પૂર્ણ થતાં બીજા બે ઇચ્છાઓ જન્મે તે તે
પૂર્ણ કરતાં. ચાર ઉભી થાય છે. જોડેલે ઇચ્છાઓને માત્ર
આરો નથી. માટે જે પુણ્યયોગે પ્રાપ્ત થયેલ તે તેને
પરિયોગ કરતા રહે અને જે કર્તવ્ય તે તે કર્યા કરે. પત
કરતાં ધર્મની આગવતા કરે. તમારી જાણે તે નહોત અને
માગાઓ પૂર્ણ થશે અને સામાની બની જાઓ. પણ
પછી નાતિમત્ત દિલને સારી સારી, માનવોને પૂરી પૂર
માનવ પતને સંબંધમાં તો પાત્ર માનવ-માનવ સંબંધ તે
માનવ અને માનવ વિશેષમાં સમાવી ચલાવે અને માનવ
માનવ માનવેલી સારીને માનવી કરતા સંજોગે કેટલાક સંજોગો
પર માત્ર માનવતા, તેથી પાત્ર માનવ માનવ અને માનવ

પ્રકારે હોય છે તેમાં પ્રતિકુલ શત્રુઓને આપણે
એકલા જીતી શકતા નથી.

અન્યની મદદની જરૂર રહે છે સહકાર હોય તો
જ તેઓને પરાજીત કરાય એકલો બધાયને પહોંચી
વળે નહીં. માને કે, એક વડો પ્રધાન છે સારા પ્રાંતની
સંભાળ રાખે છે પણ તે પ્રાંતમાં જ બળવો થયો હુલ્લડ
થયું. તે વખતે વડો પ્રધાન એકાકી શું કરી શકે? એટલે
પોલીશોને હાજર કરી શત્રુ સહિત સામનો કરવા મોકલે
છે તે વખતે શત્રુઓ પરાજય પામે છે એથી કરીને વડો
પ્રધાન અહંકારમાં આવી એમ કહે કે મેં જ પ્રતિકાર કરી
શત્રુઓને દબાવી દીધા. આ મુજબનું કથન યોગ્ય નથી તે
પ્રમાણે કોઈ સભામાં પ્રમુખને વધારે વોટ-મત મળ્યા, તે
કથન પણ વ્યાજબી નથી. અરે પોળમાં પાડામાં કે શેરીમાં
તકરાર થતાં જે તમો જ્ય મેળવો છો તે ત્રણ ચાર પાડો-
શીના સહકારથી અને સ્વજનના સહારથી. તમે એકલા
તકરારને દૂર કરી શકો નહીં. એટલે સામા પ્રતિકુલ વર્ગનો
શત્રુઓનો પરાજય કરવો હોય તેમાં અન્યના સહારાની જરૂર
છે માટે ધમંડનો ત્યાગ કરી જ્ય મેળવ્યા પછી નમ્રતાને
ધારણ કરો, એક પોળમાં હાથમાં લાઠી લઈ માણસ જતો
હતો તેવામાં પોળમાં રહેલા કુતરા ભેગા થઈ તેને ભસ-
વાની સાથે કરડવા ધસારો કર્યો પેલા માણસે લાઠી ઉગામી
તેથી મારના બોડે પાછા હઠી દૂર રહીને ભસવા લાગ્યા. તે
વખતે લાઠીવાળા માણસે કહ્યું કે આઘા આવો દૂર રહીને
ભસ્યા કર્યા કરો છો પાસે આવો તો બરોબર સ્વાદ ચખાડું.

લાગે છે. અને ઉપરથી દમદાટી-તેથી બહુ કંટાળ્યો છે. તમો કહ્યો તે સુજબ વર્તન રાખીશ, શેઠે કહ્યું કે બીજે સ્થલે જતાં તેં વિચાર કર્યો નહી-કે તે બીજા શેઠ થોડા કાકા મામા છે. ત્યાં પણ કામ કરવાનું હોય છે જ. ગુમાસ્તાએ કહ્યું. મારી ભૂલ થઈ. માફ કરો પુનઃ આવી ભૂલ કરીશ નહી. પ્રથમના શેઠને દયા આવી તેને રાખ્યો. હવે તો ભૂલ થતાં ઠપકો આપે છે. તે સહી લે છે. અને અનુક્રમે નામાદામામાં દુકાનના દરેક કાર્યોમાં કુશળ થએલ હોવાથી મ્હોટો મુનીમ બનાવી અધિક પગાર આપ્યો. શેઠ પણ તેને પુછી વ્યાપાર કરે છે. અને ચાર પાચ ગુમાસ્તા હાથ નીચે રહેલા છે. આ રીતે પ્રથમના સ્થલે આવતાં સુખી થયો અને શેઠનો ઉપકાર માનવા લાગ્યો. જૈનધર્મનો ત્યાગ કરી કેટલા મુગ્ધ જૈનેતર ધર્મમાં જોડાય છે. ત્યાં જ્યારે અધિક કષ્ટ પડે છે. ત્યારે ઘણા પસ્તાય છે કારણ કે ત્યાં તો દયા-કરુણાનો અભાવ હોવાથી કોઈ સહારો આપતા નથી. મનુરી-મહેનત કરે તો પણ પૂરું પેટ ભરાતું નથી અને કોઈ ખમર-અન્તર પુછવા પણ આવતું નથી માટે પોતાના ધર્મમાં સ્થિર થાય છે ત્યારે સુખી થાય છે માટે પોતાની જગ્યામાં રહેવામાં જ મન છે

કદાચ જોખમ ભરેલા કાગમાં પણ એકવાર ફાવટ આવે તેથી માની લેવું નહીં કે પુન પુનઃ ફાવી જવાશે અને ઘણા લાભ મળશે. જે સ્થલે એકવાર ગમે તે રીતે ફાવી ગયા. તે સ્થલના માણસો સાવધ બનતાં તમને ફાવવા દેશે નહી. વાયદાના વેપારમાં તમે શું વરેવારે ફાવી જાઓ છો ? નહી.

ઉંદરની પુછડીએ ચટકે લયો. એક મંદોડાએ તેના પગમાં
 ડંખ માર્યો. ઉંદરે જાણ્યું કે હવે આપણે ગોળ લેવામાં
 ફાવીશું નહીં. માટે નાશી જવામાં મજા હ છે પણ વાપરીશ
 તો પણ ફાવટ આવશે નહીં. અને માર્યા જઈશું ચૂં ચૂં
 કરતો નાશી ગયો અને મંદોડા કીડીઓએ ભેગા મળી પડેલા
 ગોળની ઉભાણી કરી. આ મુજબ ઉંદર કરતાં નિર્બળ મંદોડા
 અને કીડીઓ પણ સંપીલા હોવાથી બહીષ્ ઉંદરને નસા-
 ડ્યો. ત્રિષ્ટન્દ્રિયો કરતાં પંચેન્દ્રિય માનવોમાં સંપ દેખાતો
 નથી ત્યારે અક્ષોસ થાય છે. એક કુટુંબમાં પણ વેર વિરોધ
 અદેખાઈ દેખાય છે. એક બીજાનું અનિષ્ટ ઈચ્છી રહેલ હોય
 છે, એક ઉપર કષ્ટ પડતાં વિપત્તિ આવતાં બીજાઓ ખુશી
 થાય છે. ઠીક થયું. આ લાગનો છે. આ વિચારી જાણે
 ઘણા કાલનો વિરોધી હોયની શું તે મુજબ વર્તે છે. પણ
 તેઓને અદેખાઈની એટલી પણ ખબર પડતી નથી કે, આજે
 એને વિડંબના આવી છે. તો કાલે અમારા ઉપર આવી પડશે
 ત્યારે સહારો કેણુ આપશે ? એક શેરીના કુતરાઓ કેવા
 સંપીલા છે ? પરશેરીનો પોળપાડોનો બીજો કાળીઓ ઘોળીઓ
 કે મોતીઓ કુતરો આવે તો ભેગા સંપ કરીને ઉભી પુછ-
 ડીએ નસાડો મૂકે ત્યારે જંપીને બેસે છે. આટલી એકતા
 સંપ એક કુટુંબમાં અરે એક ઘરમાં પણ નથી. અને પાછા
 માને છે અમારા કષ્ટો અમારી વિડંબનાઓ દૂર ટળો. ક્યારે
 ટળશે ? હે પ્રભો ! અમારા પર દયા કરજી કદો કે જેથી
 અમારી વિપત્તિ નાશ પામે. અને સુખી થઈએ પરમેશ્વર તો
 કરમાવે છે. કે તમો, ઇર્ષ્યા અદેખાઈ વેર વિરોધાદિકનો ત્યાગ

કરશે. તો મુખી બનશે. દીનતા ચાચના કરવાની જરૂર નથી
માની સ્તુતિ એવા પૂજા વિગેરે વેર વિદેશાદિકના ન્યાયના
સકલ બને છે. અને તમારી સ્તુતિ વિગેરેની ગાર્થિકતા થઈ
છે પણ તમારે તો માંહોમાંહી વેર વિદેશ વિગેરે કરવા
છે અને વિપત્તિઓને દૂર રાખવાની છે. તે બનવા જરૂર
કય છે માટે સ્તુતિ એવાદિક કરીને વેર વિદેશ બંધ પડે,
જે કંઈ દેશીય કરો. દરેક બાળકમાં પ્રાણી તથા માનવ
૧૭૮ રંક માણુઓ જ્યારે અત્યંગનિ પામે તે તરફ

ગુરુગમ પામીને અરચનજ્ઞાન પામતા રાગ
બની રવપરતુ કટયાણુ આર્થી માંહે

મળેલી હોય તો વ્રત નિયમોને ધારણ કરવા જોઈએ. કારણ કે મોજશોખમાં પુણ્ય ખવાતું જાય છે પણ પુણ્યખધા-દિકથી તેની આવક થતી હોવાથી આ લોકમાં અને પરલોકમાં દરેક ખાખતની અનુકુલતા મળી રહે છે

એક માણસ તદ્દન ગરીબ હાલતમાં હતો. પોતાનું તથા પુત્ર પરિવારનું રીતસર પાલન પોપણુ કરવામાં અસ-મર્થ હતો. એક દીવસ તેને ગુરૂદેવ પાસે જવાની લાગના જાગેલી હોવાથી ઉપાશ્રયમાં જઈ વંદના કરીને ખેઠો અને સ્વ સ્થિતિની સઘળી ખીના કહી. ગુરૂદેવને કડ્ડણ આવવાથી વંદન કરવા આવેલ શ્રીમંતને તેને સહારો આપવા માટે કહ્યું. આ શ્રાવક શ્રીમંત અને વ્રત નિયમધારી હોવાથી તેણે ગરી-ખને શક્ય સહાય આપી. પૈસાઓ મળવાથી ખંત પૂર્વક પોતાને લાયક ધંધો કરવા લાગ્યો. નીતિ પૂર્વક વેપાર કરતો હોવાથી ઘણા લોકો તેની પાસેથી લાભ લેવા લાગ્યા. દીવસે દીવસે લાભ મળતો હોવાથી આ રંક પૈસાદાર બન્યો તેથી પોતાની પ્રથમ અવસ્થાનુ ભાન હોવાથી પૈસાનો કેફ ચઢતો નથી. સર્વેજનોની સાથે નમ્રતા-સરલતા રાખીને વર્ને છે અને ગુરૂદેવની પાસે જતો રહે છે ગુરૂમહારાજ તેનો વિશિષ્ટ ઉદ્ધાર કરવા ઉપદેશ આપે છે કે અરે મહાનુભાવ ! પુત્ર પરિવારનુ જે કષ્ટ હતું તે હવે નથી અને સુખેથી પાલન પોપણુ કરવા સમર્થ બનેલ છો માટે સ્વાત્માનો ઉદ્ધાર કરવા તત્પર બનવુ આવશ્યક છે. ખાર વ્રતોને ચક્રણ કરી પુણ્યને વધારી પોપણુ કર, અને જેની પાસેથી તને પૈસાની મદદ મળી છે તેનો ઉપકાર માની વ્યાજ સાથે પાછા આપવા

સંયોગોનો ત્યાગ કરી મહારાજ બન્યો. સ્વપરતું શ્રેય સાધ્યું.
૧૯૦ શ્રી સર્વજ્ઞ-અનંતજ્ઞાનીએ કથિત સૂત્રોનો અગર
એક પણ સૂત્રનો વિચાર અને વિવેક પૂર્વક
પુનઃપુનઃ મનન નિદિધ્યાસન કરવામાં આવે
તો માનવો મદ-મદનનો ત્યાગ કરી આત્મ
તત્ત્વમાં વિરામ પામી અનંત ભવના
પરિભ્રમણને ટાળવા માટે સમર્થ બને.

તે વિના કર્મોની નિર્જરા થવી અશક્ય છે અને સાચા
સુખને મેળવવાનો સાચો ઉપાય પણ નથી. સુખના અર્થીજનો
વિવિધ પ્રયાસ કરે છે, લાગેલા અગ્નિને બુઝાવવામાં આવી
પડેલી વ્યાધિને કાઢવામાં શત્રુઓનો નિગ્રહ કરવામાં ઉદ-
રાણી હોય તો વસુલ કરવામાં અને ઘન ધાન્યાદિ પરિગ્રહનો
સંગ્રહમાં તથા માથે દેવું હોય તો તેને દૂર કરવામાં
વિલંબ કરતા નથી. છતાં સાચા સુખની પ્રાપ્તિ થતી નથી.
કારણ કે, કર્મોનું દેવું ઋણ બાકી છે. તેને દૂર કરેલું નથી
તેથી વારે વારે સત્ય સુખમાં વિઘ્નો આવીને હાજર થાય
છે કોઈ પણ પ્રકારે સ્થિરતા થતી નથી. માટે આભુવિકાના
સુખ ખાતર પ્રયાસો કર્યા પણ કર્મોને દુર કરવા માટે કયારે
પ્રયાસ કરશે ? તમારી ચતુરાઈ બહાદુરી, અગર વિદ્વતા કયારે
મનાય અને કયારે સાર્થકતા ગણાય કે જ્યારે કર્મોને દૂર
કરવા જ્ઞાન પૂર્વક પ્રયત્નશીલ બનો ત્યારે. નહીંતર તે ચતુરાઈ
વિગેરે સંસાર સાગરમાં પુન પુનઃ પરિભ્રમણ કરાવીને થકવી
નાંખશે અને સત્ય શાંતિ લાખો યોજન દૂર રહેશે તમો
લાગ્યોદયે ધનાઢય બન્યા. સન્માન-સત્કારાદિ, જનસમુદાય

તરફથી કે અધિકારી સરકાર તરફથી મેળવ્યું અને ખુશી થયા
પરંતુ ત્યારે ધાતીયા કમોનિ ધાત કરી આત્મ સ્વરૂપમાં
આત્મા થાય ત્યારેજ ખુશી થવા જેવું છે. માટે તે કમોનિ
ધાત કરવાનો વિચાર-પ્રયત્ન કરવો તે આવશ્યક છે. સંસાર-
ની બૃલ ભૃલામણીમાંથી અને ભ્રમણામાંથી બહાર નીકળે
તે બહાદુર અને શૂરવીર સમ્યગ્ શ્રદ્ધા પૂર્વક અમ્યગ્જાની
વ્યાપકારિક કાર્યો પ્રમાણિકતાએ કરીને પણ કમોનિ દુઃખ મળતા
માં પ્રમાદ કરતા નથી, કારણ કે તે આધારે આત્મામાં
મળી અન્તરાત્મા બનાવ્યું. હવે પરમાત્મા પાત્રી પ્રાપ્તિ માટે
અવશ્ય પ્રયત્ન શીલ બને છે. કેટલાક પનાત્ય માટે ભગવાન
અમોને ચિન્તા શોક-સંતાપ જેવું છે નહીં. તેના દીકરા જે
પરંતુ શોક સંતાપ-વિડંબનાના મૃતીયા અધ્યાપિ વિદ્યમાન
તે તે ક્યારે પાગરી નવપટલાવત બને સમજાવવામાં આવે છે
ત્યારે ઉપરિધન થાય તે જ્ઞાની સિવાય કોણ જાણે છે
રમડાં નથી. તેથી તેઓના મનને દુઃખ મળતું પડતું રહતું
મળવાના બહુ છે. માટે પતિદાસની મનસુખતા ત્યજી દેવી
આત્મભવ જોખખવા માટે સંતોષાને કહ્યું છે કે
કિંચિત્તે ત પડે બને

અપરાધોનો ત્યાગ કરી ન્યાય નીતિ પૂર્વક વર્તન રાખવું તેથી સ્વપરતું હિત સધાય છે. માટે હું એકાકી વિગેરે છું. તેવી ચિન્તા કર નહી, એકાકી ધાર્મિક અને નિર્દોષી આત્મના સ્વરૂપને ઝાળખવામાં જે શક્તિમાન બને છે. તેને અતુકુલતા મળી રહે છે જ્યારે ત્યારે એકાકી થયા સિવાય પરિવારવાળાને નિશ્ચિંત બનાવું નથી. પરિવારવાળા સમ્યગ્ જ્ઞાનીને એકલા બનવું તે અધિક પસંદ હોય છે. પણ એકાકી થવું તે હુકર છે. કારણ કે.

૧૮૯ તેઓને પરિવારની ચિન્તા તેમને આગળ વધારવાની ઇચ્છા આડી આવીને ઉપસ્થિત થાય છે જે ભાગ્યશાલી, સમ્યગ્જ્ઞાની અને આજ્ઞા મુજબ શક્ય વર્તનશાલી હોય તે રીતસર

આત્મ તત્ત્વમાં રમણુતા કરે છે. માટે આત્મ કલ્યાણ સાધવું હોય તો હુન્યવી વલો-પાતને ત્યાગ કરી યથાશક્તિ પુરૂષાર્થ કર ? પરિવાર પ્રાપ્ત થયા પછી જ્યારે તેનો વિયોગ થાય છે. ત્યારે પરિવારમાં માન્યતા ધરાનારને ઘણું કष्ट સતાવ્યા કરે છે. પરિવાર કાયમ હોય તો પણ આયુષ્ય ખનમ થતાં તેઓને મૂકીને પરલોકે તો જવું પડે છે ને ? તો પછી ચિન્તા કરવાની જરૂર નથી. આત્મહિતનું કાર્ય અસાધ્ય માનવું નહી. સુક્તિ પૂર્વક કાર્ય કરવાની પાત્રતા-યોગ્યતા, દીર્ઘદર્શી અને તલસ્પર્શી વિચાર સમજ શક્તિનો બક્ષીસ હોય અગર એકાગ્રતા પૂર્વક પ્રાપ્ત કરી હોય તો સાધ્ય બને છે. રક હોય તો પણ મહારાજ બને છે. શક હોય તે શેઠ બને છે, બેહોય હોય તે બહાદુર

ળને છે, ફક્ત જીનેશ્વરની આજ્ઞા મુજબ વર્તનશાસ્ત્ર થયે
 નોજ. અન્યથા અસાચટવીના હેઠે હેઠે કટકે ઉપરિચિત થઈ
 વિનૌ ઉભા ધાય છે. મારે દિન સાધવું હોય તેા કાલના
 વર્તન-વિચાર અને વિવેક માગવૌ. એક જીવનને એક
 વિધાનુ સાધન આર હનું પછ પટાચ-ગટાચ તરફ
 ધન હનું નહી. મોજમનદ-એશઆશમની અધિક નહી
 દતી. પણ મોજમનદ નહી મળતી રેતવાની રત નહી
 મતાપ કરતો. બાળ્યયોગે સાધર્મિક મળતી રત નહી
 વેપાર કરતાં દાવી ગયો અને પતાવત મળતી રત નહી
 અગિલાપાને પૂર્ણ કરવા મેઘાબાબમ મેઘાબાબમ
 મળતો પણ જે વેપારમાં દાવત આવતી રતી
 નહી મિલકત એવાની મલકાતી રત નહી
 વ્યાપિએ મરણમર ધેન નાળી રતી
 રતરીજની જાન ના માત્ર નહી રત નહી
 પા દાવ કરતી રત નહી

જેવું વાવેલું છે. તેવું આવી મલે છે. આ મુજબ ધારણા હોવાથી મોહમુગ્ધ બનતા નથી. કારણ કે ઔદયિક ભાવે ઉપસ્થિત થએલી સ પત્તિ અને વિપત્તિ-વિટંબના કાયમ રહેતી નથી તેને જાણનાર આત્મા કાયમ ત્રણે કાલમાં રહે છે. અને હર્ષશોક જ્યારે થાય નહી ત્યારે ઉત્તરોત્તર આત્મા, નિર્મલ થતો અને વિકાસ પામતો જાય છે ' કેઈ સદ્ગુણી સદાચારીને એવા ભાગ્યોદયે સાહ્યબી-સંપત્તિ ખસી ગઈ, તેના ખડલામાં વિટંબના-આકૃત આવી તો પણ નિર્ભય બની દીર્ઘ દૃષ્ટિએ સહન કરીને વ્રત નિયમાદિકતું પાલન કરવામાં તત્પર બનેલ સ પત્તિ સાહ્યબી ચાલી ગઈ પણ આત્મ વિશ્વાસ અને સુદેવ-સુગુરુ અને સુધર્મની દૃઢ શ્રદ્ધાના યોગે તેમની આજ્ઞા મુજબ વ્યાપાર કરતાં સંઘરેલા માલનો ભાવ વધતાં વિપત્તિ દૂર થઈ. સાધન સપત્ર બની પ્રથમ કરતાં પણ અધિક સદાચારતુ પાલન કરવા લાગ્યો અને અનુભવ આવ્યો કે, આત્મતત્ત્વ અને તેના સાધનો જગતમાં જયવતા છે. અને પ્રારબ્ધ યોગે મળેલ સંયોગો કાયમ રાખવા માટે ઇચ્છીએ તો પણ રહેતા નથી.

૧૮૮ “ દલી અને દોષીજનો પોતાનો સ્વાર્થ સાધવા અને સ્વદોષોને ગુપ્ત રાખવા ખાતર વિનય નમ્રતા સારી રીતે કરે છે.

તેથી ખુશી થવા જેવું નથી. પણ તેઓનાથી ચેતી ચાલવા જેવું છે. કારણ કે સ્વાર્થ સધાઈ રહ્યા પછી પોતાનો ભાવ ભજવવામાં બાકી રાખશે નહી, પરંતુ જેઓ નિર્દોષ અને સરલ પરિણામી છે. તેઓ કદાચ રીતસર

મામો વિનય કરે નહીં તો પણ નાજુથ થતા નથી. કમ્પે
 કે તેઓને સ્વાર્થ સાધવો નથી. અને દુવ દોષોને છુપાવ
 નથી પોતાનું કલ્યાણ સાધવા માટે દીનમત્ત વિનયન
 રાય છે તે નમ્રતાને ધારણ કરીને નિર્દોષી બનાવે શુદ્ધ
 પુરે છે. તે શુદ્ધેવ મારું કલ્યાણ ધ્રુવ કયા આધારે મારા
 મન્યજ્ઞાની શુદ્ધ મહારાજ કહે છે, જન ભાગ્યમાની જાન
 પ્રશ્નને પુછનાર વિચલ હોય છે. આંબળીને બદાળક મારી
 રાખે છે એકમો છે. પરિવાર રહિત મહાય વિનયના
 માત્ર કલ્યાણ કેવી રીતે સધાશે, આવેલ વરોપાવ
 મારો તરી પણ શક્ય પુરુષાય દેવામાં મળ્યા છે તમાર
 બાળ્ય પુરુષાર્થને આધીન રા મનુષ્યોના પાર્થિવ
 બાળ્ય વધારી શકે છે અને મનુષ્યના વિષય પાર્થિવ
 મહારાજા મન્યને ફેલરવામાં તે પાર્થિવ જાન છે.

અપરાધોનો ત્યાગ કરી ન્યાય નીતિ પૂર્વક વર્તન રાખવું તેથી સ્વપરતું હિત સધાય છે. માટે હું એકાકી વિગેરે છું. તેવી ચિન્તા કર નહી, એકાકી ધાર્મિક અને નિર્દોષી આત્મના સ્વરૂપને ઓળખવામાં જે શક્તિમાન બને છે. તેને અનુકુલતા મળી રહે છે. જ્યારે ત્યારે એકાકી થયા સિવાય પરિવારવાળાને નિશ્ચિંત બનાવું નથી. પરિવારવાળા સમ્યગ્ જ્ઞાનીને એકલા બનવું તે અધિક પસંદ હોય છે. પણ એકાકી થવું તે દુષ્કર છે. કારણ કે.

૧૮૯ તેઓને પરિવારની ચિન્તા તેમને આગળ વધારવાની ઇચ્છા આડી આવીને ઉપસ્થિત થાય છે જે ભાગ્યશાલી, સમ્યગ્જ્ઞાની અને આજ્ઞા મુજબ શક્ય વર્તનશાલી હોય તે રીતસર આત્મ તત્ત્વમાં રમણતા કરે છે.

માટે આત્મ કલ્યાણ સાધવું હોય તો દુન્યવી વલોપાતનો ત્યાગ કરી યથાશક્તિ પુરૂષાર્થ કર ? પરિવાર પ્રાપ્ત થયા પછી જ્યારે તેનો વિયોગ થાય છે. ત્યારે પરિવારમાં માન્યતા ધરાનારને ઘણું કષ્ટ સતાવ્યા કરે છે પરિવાર કાયમ હોય તો પણ આયુષ્ય બનમ થતાં તેઓને મૂકીને પરલોકે તો જવું પડે છે ને ? તો પછી ચિન્તા કરવાની જરૂર નથી. આત્મહિતનું કાર્ય અસાધ્ય માનવું નહી. શુક્તિ પૂર્વક કાર્ય કરવાની પાત્રતા-યોગ્યતા, દીર્ઘદર્શી અને તલસ્પર્શી વિચાર સમજ શક્તિનો બક્ષીસ હોય અગર એકાગ્રતા પૂર્વક પ્રાપ્ત કરી હોય તો સાધ્ય બને છે. રક હોય તો પણ મહારાજ બને છે. શઠ હોય તે શેઠ બને છે, બેહોશ હોય તે બહાદુર

બને છે, ક્રિયા છુનેચ્છતી આજ્ઞા મુજબ નીચેનાં કાંઈ
 નોજા. અન્યથા અંગાગ્રથીમાં તે. તેઃ કંટકો પાડિયાન ના
 વિનો ઉભાધાય છે. માટે દિન આખરું રોગના કાંઈ કાંઈ
 વતન-વિચાર અને વિવેક માગવો જરૂર છે. જેને
 પિદાનુ આધન આદરતું પણ, ચરણ-પરના કાંઈ કાંઈ
 ધન હતું નથી. મોજમજત નેપથ્યાચારની અર્થે નીચેના
 હતી. પણ મોજમજત નથી મળતી રોગના કાંઈ કાંઈ
 સલાખ કર્તો. બાજ્યપોજે આપત્તિમાં બાધુનું નામ આપે
 વેપાર કરતાં દાવી ગયો અને પત્નિના મનમાં નીચેના
 કાળિદાયાને પૂર્ણ કર્યા નેપથ્યાચારને તેને મળે નહીં
 મળ્યો પણ જે વેપારમાં દાવો નામ લેવાય તેને
 નથી મિલત નેપથી પણ માની પાડે. જેને નીચેના
 ન્યાયિતે ભરિયત વેદો નામ લેવાય તેને મળે નહીં
 સ્વદારીરતી નેપથે આપત્તિ નામ લેવાય તેને મળે નહીં
 પણ તેના દયામી નેપથે આપત્તિ નામ લેવાય તેને મળે નહીં

સંયોગોનો ત્યાગ કરી મહારાજ બન્યો. સ્વપરતું શ્રેય સાધ્યું.
૧૯૦ શ્રી સર્વજ્ઞ-અનંતજ્ઞાનીએ કથિત સૂત્રોનો અગર
એક પણ સૂત્રનો વિચાર અને વિવેક પૂર્વક
પુનઃપુનઃ મનન નિદિધ્યાસન કરવામાં આવે
તો માનવો મદ-મદનનો ત્યાગ કરી આત્મ
તત્ત્વમાં વિરામ પામી અનંત ભવના
પરિભ્રમણને ટાળવા માટે સમર્થ બને.

તે વિના કર્મોની નિર્જરા થવી અશક્ય છે અને સાચા
સુખને મેળવવાનો સાચો ઉપાય પણ નથી. સુખના અર્થીજનો
વિવિધ પ્રયાસ કરે છે, લાગેલા અગ્નિને બુઝાવવામાં આવી
પડેલી વ્યાધિને કાઢવામાં શત્રુઓનો નિગ્રહ કરવામાં ઉઘ-
રાણી હોય તો વસુલ કરવામાં અને ઘન ધાન્યાદિ પરિગ્રહનો
સંગ્રહમાં તથા માથે દેવું હોય તો તેને દૂર કરવામાં
વિલંબ કરતા નથી. છતાં સાચા સુખની પ્રાપ્તિ થતી નથી.
કારણ કે, કર્મોત્તું દેવું ઋણ બાકી છે. તેને દૂર કરેલું નથી.
તેથી વારે વારે સત્ય સુખમાં વિઘ્નો આવીને હાજર થાય
છે કોઈ પણ પ્રકારે સ્થિરતા થતી નથી. માટે આજીવિકાના
સુખ ખાતર પ્રયાસો કર્યા પણ કર્મોને દુર કરવા માટે કયારે
પ્રયાસ કરશો ? તમારી ચતુરાઈ બહાદુરી, અગર વિદ્વતા કયારે
મનાય અને કયારે સાર્થકતા ગણાય કે જ્યારે કર્મોને દૂર
કરવા જ્ઞાન પૂર્વક પ્રયત્નશીલ બનો ત્યારે. નહીતર તે ચતુરાઈ
વિગેરે સંસાર સાગરમાં પુન.પુનઃ પરિભ્રમણ કરાવીને થકવી
નાંખશે અને સત્ય શાંતિ લાગેો યોજન દૂર રહેશે તમો
ભાગ્યેદ્યે ધનાઢય બન્યા. સન્માન-સત્કારાદિ, જનસમુદાય

તમને દે અધિકારી અધિકાર નહીંથી મેળવવા કહે, પણ તમે
 પછત્રુ લ્યારે ધારીયા કરોતો ધાત્રુ કરી નહીં કરો, તમે
 અમારુ ધાય ન્યાયેજ અશી અપ દેવો કે નહીં દેવો કે
 ધાત્રુ કરવાનો વિચાર-પ્રયત્ન કર્યો ને નહીં કર્યો
 ની ભૂત ભૂતાચાલીલાઓ અને જાણનારી મનુષ્યો
 તે બદાહુર અને કાચી-અચ્છા કદાચુર કર્યો નહીં
 ત્યાવદાદિ કર્યો અમારુ કર્યો કર્યો કર્યો કર્યો
 આ પ્રમાણ કરતા નથી, પણ તે નહીં કર્યો
 અળી અનુસારના બનાવુ, તમે અમારુ અનુસાર
 અપદય પ્રયત્ન કરીતા અને કે કરતા કરતા કરતા
 અમેને અન્તા રંગ-સત્તાપ દેવો નહીં કરતા
 પછત્રુ રંગ સત્તાપ-પિર બનાવના અપદય પ્રયત્ન કરતા
 કે તે કર્યો અમારો અપદય તમે કર્યો કર્યો કર્યો
 કર્યો અપદય અમારો કર્યો સત્તાપ અપદય
 અમારો કર્યો તેથી તેનેતમા કર્યો કર્યો કર્યો

મીઠાશનો અનુલવ આગ્ય કરશે. કડવા ફલ આપે તેવું વૃક્ષ ઘર આંગણે રહ્યું હોય તેને તમો મૂલમાંથી દૂર કરો નહીં અને ઉપર ઉપરથી ડાળા-પાંખડાને દૂર કરો તો તેથી કડવા ફલ નષ્ટ થતાં નથી. વખત જતાં તેવા કટુક ફલોને આપવા વૃક્ષસમર્થ બને છે માટે તેને દૂર કરો.

જ્ઞાનીઓ કર્મોદ્ગ્રીવ વૃક્ષોને દૂર કરવા કમ્મર કસે છે અને મૂલમાં લૂણો લગાવી દૂર કરે છે તેથી તેઓ સાચા સુખના સ્વામી બની આનંદનો આસ્વાદ લોધા કરે છે કટુક વૃક્ષોને દૂર કર્યા સિવાય અને મધુરા વૃક્ષોને રોખ્યા વિના મીઠાશ ક્યાંથી આવશે ? નીતિશાસ્ત્ર કહે છે કે, બલવાનને નમસ્કાર કરીને વશ કરવો શૂરાઓને લેદ પડાવી કબજે કરવો અને સરખે સરખાને પરાક્રમ બતાવીને વશ કરવો. પરંતુ કર્મો તો તમારી આગળ-અન્તરાત્મા બનેલની આગળ કંગાળ છે. તો પછી તેઓને કબજે કરી દૂર હઠાવવા માટે આળસ કરવી જોઈએ નહીં પ્રમાદમાં પડી અગર ઉપેક્ષાવૃત્તિ ધારણ કરશે તો તે કંગાલો કારમો કેર કરશે પછી લહેર ક્યાં લાગી જશે તેની ખબર પડશે નહીં. પરિશ્રમ તે ભયંકર શ્રમ છે તેની સદાય વક્રગતિ છે તેથી મૂલ રાશીમાં આવતો નથી. જેમ તેમ પરિશ્રમણ કરવા પ્રયત્નશીલ છે માટે પરિશ્રમ કારમો કેર કરે નહીં તે માટે કબજે કરી મૂલ આત્મસ્વરૂપને પ્રાપ્ત કરવા તેનો સહારો લો પણ વધારો નહીં. જો વધાર્યા કરશે તો મમતા-અહંકાર તથા ક્રોધાદિને ઉશ્કેરી જે અદ્ય પ્રમાણમાં શક્તિ છે તેનો પણ નાશ કરીને પટકી પાડશે પાપોનું તથા દુષ્કર્મ પીડાનું મૂલ પરિશ્રમ છે. પરિશ્રમના

રહેનાર આત્માને રખડતો મૂક્યો તેની સંભાળ કરી નહીં, તો જે ત્યાગ કર્યો તેથી શું ? વસ્તુતઃ માયા મમતા અદ્વેષાદિ નિન્દા વિગેરેના ત્યાગમાં સર્વસ્વનો ત્યાગ સમાએલ છે. અને આત્માનું રક્ષણ છે. જ્યારે આયુષ્ય પૂર્ણ થાય છે ત્યારે કુલ પરિવાર વિગેરે સર્વ સંયોગોનો ત્યાગ, અનીચ્છાએ પણ કરવો પડે છે. પણ આત્માનું રક્ષણ કરેલ નહીં હોવાથી કર્મોને સાથે લઈને પરલોકે જવાનું હોય છે. એટલે સંસારના સંબંધોના ત્યાગની સાથે અહંકારાદિકનો ત્યાગ કરી આત્માના રક્ષણ માટે પ્રયાસ કરવો તે સત્યત્યાગ છે. આવા ત્યાગથી આત્માનું કલ્યાણ અને સ્વશ્રેય છે. આ ત્યાગ પોતાના કલ્યાણ સાથે સૌના કલ્યાણમાં પણ ઉપકારક છે.

❀❀❀❀❀❀❀❀❀❀❀❀❀❀❀❀❀❀
 ❀ ❀ આંતર જ્યોતિ સમાસ. ❀ ❀
 ❀❀❀❀❀❀❀❀❀❀❀❀❀❀❀❀❀❀

